

de BUzz

5e jaargang, nummer 12, januari 1997

De BUzz is een uitgave van
Gispen International bv

Redactie
Méry van Heel
Kees Verbeek
Karel van Zoelen
Anthonie Peeters
(vormgeving)

Fotografie
Bernard Payet

Redactieadres
Gispen International bv
Postbus 30
NL-4100 AA Culemborg
telefoon 0345-474211
telefax 0345-520169

druk
Lecturis bv, Eindhoven

Gispen ISO 9001 gecertificeerd!

Nu we dit punt bereikt hebben, is het goed nog eens terug te kijken op het totale traject. Het geheel startte uiteraard met de beslissing van het Managementteam tot de opbouw van een goed kwaliteitssysteem naar het model ISO 9001.

Na enige tijd van voorbereiding kon het project op 5 april 1995 van start gaan met de opstart van de pilot-projectgroep Verkoop. Vanaf oktober 1995 werden steeds meer projectgroepen opgestart, 11 in totaal. De projectgroepen waren actief op het gebied van: kwaliteitscontrole, productonwikkeling, verkoop, inkoop, magazijnen, metaalbewerking, lakkerij, assemblage, expeditie/transport, installatie en quality assurance. In totaal waren ruim 45 mensen direct betrokken bij het vastleggen van werkwijzen en werkafspraken.

Vanaf januari 1996 startten de eerste projectgroepen met de presentaties van de bereikte resultaten. Deze presentaties gaven de mogelijkheid met meer mensen het gedane werk te beoordelen en eventuele aanvullingen en verbeteringen door te voeren. Op deze manier konden veel mensen, die niet direct deel uitmaakten van een projectgroep, kennis nemen van de concept-procedures en noodzakelijke wijzigingen en aanvullingen inbrengen. Uiteindelijk ging op 28 juni versie 1 van het kwaliteitssysteem de lucht in. Uiteraard op een ludieke wijze. De voltallige directie deelde de procedures rond, waarbij iedere leidinggevende middels een toespraak een hart onder de riem werd gestoken. Het kwaliteitssysteem moest vanaf deze datum zijn eerste praktijktest ondergaan.

Om na te kunnen gaan, voor hoever de procedures ook in de praktijk werkten, werden een tiental enthousiaste Gispenaren opgeleid tot "Interne Auditor". In september en oktober werden de 26 procedures onder de loep genomen. Er kon een belangrijke verbetering worden bereikt. Tevens ontstond een duidelijk beeld van waar we stonden: wat er al gedaan was en wat nog beter moest. De aandacht die de auditors samen met betrokkenen aan de procedures hebben gegeven is zeer belangrijk geweest voor het uiteindelijk slagen van het project. Inmiddels was ook iedereen gewend aan het geaudit worden, iets wat later zeer zeker van pas kwam. Resultaten van de interne audits konden worden verwerkt in de tweede versie van het kwaliteitssysteem medio oktober. De aangepaste procedures werden uitgegeven in de fraai vormgegeven blauwe procedure-handboeken.



Het ISO 9001 certificaat uitgereikt aan Gispen door Johan Stekelenburg, voorzitter van de vakcentrale FNV

Op 18 oktober vond de eerste stap van de certificering plaats: een "papier-oefening". Bureau Veritas Quality International toetste die dag het kwaliteitssysteem aan de norm EN ISO 9001.

Op 21 oktober vond een "pre-audit" plaats. Veritas kon voor het eerst zien hoe het kwaliteitssysteem in de praktijk werkte. Er kwamen nog wel wat onvolkomenheden boven tafel, maar aan het eind van de dag konden zij een positief advies uitbrengen. Gispen was erin geslaagd een positieve eerste indruk te wekken en Veritas zag de certificering met vertrouwen tegemoet. Eindelijk was het dan zover, op 18, 19 en 20 november vond de certificeringsaudit plaats. En aan het eind van de derde dag stond het licht op groen. Gispen was in het bezit van ISO 9001.

Vele medewerkers van Gispen hebben hun betrokkenheid getoond tijdens de opbouw van het kwaliteitssysteem. Deels door deel te nemen aan projectgroepen, maar ook door het bijwonen van presentaties, ad hoc samen met projectgroepen voorliggende problemen op te lossen, in de praktijk er mee gaan werken, aanvullingen en verbeteringen door te geven, mee te werken aan interne audits of zelfs het uitvoeren ervan, etc. Door deze werkwijze is het gelukt met elkaar en voor elkaar een optimaal systeem te bouwen dat goed aansluit op de praktijk van alledag. Met dit certificaat weten we voor onszelf dat we kwaliteit kunnen waarborgen, maar vooral ook is het voor onze huidige en toekomstige klanten een blijk van vertrouwen.

Daarnaast is niet alleen belangrijk dat we erin geslaagd zijn, maar ook de wijze waarop. Veritas was diep onder de indruk van het enthousiasme waarmee een ieder zijn bijdrage hieraan heeft geleverd. Dit enthousiasme, zo breed gedragen, komen ze maar zelden tegen en dit toch terwijl certificeren hun dagelijks werk is.

Het is goed te beseffen, dat we met het behalen van het certificaat een stuk gereedschap hebben gebouwd waarmee gewerkt kan worden maar ook waaraan voortdurend gesleuteld zal moeten worden. De zaken die nu zijn vastgelegd zullen steeds opnieuw moeten worden getoetst. Daarnaast zullen we elke 6 maanden door Bureau Veritas Quality International geaudit worden. Zij blijven erop toezien, dat het systeem actueel blijft en op de juiste manier wordt toegepast. Elke 6 maanden beslissen zij over handhaving van het certificaat, zij hebben de bevoegdheid het certificaat in te trekken wanneer daar natuurlijk gefundeerde redenen voor zijn. Uiteraard gaan we er niet vanuit dat dit gebeurt, maar het is goed te beseffen dat ook dit scenario tot de mogelijkheden behoort.

Vol vertrouwen gaat Gispen verder aan de slag om er een nog meer Innovatieve Solide Onderneming van te maken.

Bertus Vellinga

EFFE HUSSEN BELLEN

Een telefooncel die Gispén in 1931 vervaardigde is weer terug in ons bedrijf in Culemborg. Hij is ons geschonken door mevrouw Ebeling-Laming Van der Vlucht uit Noordwijk. Voor alle duidelijkheid: de schenkster is de dochter van de zo bekende architect Van der Vlucht.

Maar hoe krijgen we die zo'n 1000 kilo wegende telefooncel onbeschadigd uit de tuin en in Culemborg? Juist ja, effe Hussén bellen.

Met vrachtwagen, kraan, dieplader, zand en stenen plus twee uitnemende vakmensen togen wij naar Noordwijk om het karwei te klaren. Alles netjes achtergelaten en tevreden reden wij terug naar Culemborg.

Dat wij de firma Hussén en mevrouw Ebeling-Laming Van der Vlucht zeer erkentelijk zijn, zal u duidelijk zijn.

Gustaaf Toonen



Van je burens moet je het hebben!

Een nieuw jaar, een nieuw begin?



De Nieuwjaarsbijeenkomst op 6 Januari 1997 met koffie en olieballen



Sinterklaas spreekt de kinderen en ouders toe.

SINTERKLAAS BIJ GISPEN

Niemand zal het zijn ontgaan dat Sinterklaas weer in het land was. Op 30 november was hij in Culemborg om bij de kinderen van de Gispén-medewerkers langs te komen. Voor de Sint waren 54 kinderen naar Gispén gekomen. Maar voordat de Sint kwam konden de kinderen eerst kijken naar een poppenkastspel; terwijl de ouders onder het genot van een kopje koffie wat met elkaar babbelden. Na het poppenkastspel was het dan zover. Sinterklaas kwam samen met de Pieten. Hij werd hartelijk verwelkomd door de kinderen en door Wim Dingemans. Daarna waren eindelijk de cadeautjes aan de beurt, want de Sint komt nooit met lege handen. Sommige kinderen waren ook niet met lege handen gekomen; zij hadden een cadeautje voor de Sint meegenomen. De Pieten hielden de stemming er goed in, samen met de kinderen en de ouders zijn er verschillende liedjes voor Sinterklaas gezongen.

Een nieuw jaar, een nieuw begin?

Voor Gispén denk ik niet. Immers, wij mogen ons al een hele tijd verheugen op een gestaag groeiende orderstroom. En de laatste maand van het vorig jaar werd een recordomzet aan producten, zowel eigen productie als die van handelspartners, aan Gispén-klanten geleverd. Maar wat denk ik nog belangrijker is, was de manier waarop deze hoge afzet door allen in de organisatie gerealiseerd werd:

Op basis van nauwkeurige planning, goede onderlinge afspraken (ook met toeleveranciers!) en een hechte samenwerking tussen alle afdelingen.

Kortom, volgens het (ISO)boekje!

En dan te bedenken dat wij vorig jaar om deze tijd de eerste schijven draaiden met Triton, de lakkerij volledig omgebouwd werd en de eerste tekeningen van een geheel nieuw ladenblok uit de CAD-systemen rolden.

Ik meen dat de ervaringen van de laatste perioden het bewijs zijn, dat wij bij Gispén hoge productie met hoge kwaliteit kunnen combineren, waarbij de klanten kunnen blijven rekenen op een afgesproken levertijd.

Dat vooral vormt een goede basis voor de continuïteit en noodzakelijke verbetering van de bedrijfsresultaten. Immers, uiteindelijk is het voldoen aan de eisen van de klant en het nakomen van de gemaakte afspraken de enige basis voor een succesvol bedrijf.

In Eindhoven zijn wij vanaf dit jaar actief met onze eerste eigen verkoopvestiging. Daarnaast zijn wij ook in

de regio's Amsterdam en Utrecht, middels een hechte samenwerking met Archinorm en in Arnhem met Beijer Advies, veel nadrukkelijker op de lokale markt aanwezig. Belangrijk, omdat wij op die manier onze klantenbasis en dus omzet zullen kunnen vergroten.

Momenteel wordt achter de schermen hard gewerkt aan een geheel nieuwe meubellijn, welke in nauwe samenwerking met onze zusterbedrijven in andere Europese landen ontwikkeld wordt. Deze zal nog dit jaar aan ons programma toegevoegd worden, evenals een geheel nieuwe serie kantoorstoelen.

U ziet, Gispén is volledig in beweging, want de markt vereist dit en de concurrentie zit ook niet stil. Wij zullen dit komende jaar ook veel meer dan voorheen een samenwerking kennen met onze zusterbedrijven uit de Scandinavisch Groep en gebruik maken van elkaars kennis en capaciteiten. Dit zal over en weer aanpassingen en begrip vergen, maar zeker ook extra kansen scheppen.

Inmers, door te ontwikkelen en te produceren voor een Europese markt zijn belangrijke voordelen te behalen, evenals het bundelen van inkoopkracht.

Gispén heeft het afgelopen jaar bewezen met de grote Europese aanbidders van kantoormeubelen te kunnen concurreren en vervult daarom terecht een voortrekkersrol binnen de beoogde samenwerking van de verschillende bedrijven binnen onze groep.

Ik heb er alle vertrouwen in dat wij ook dit jaar weer de slag met de concurrentie aan zullen kunnen en de stijgende lijn vast zullen houden.

R. Zoomers
Algemeen Directeur

Metaalbewerking

Een gigantische klus geklaard

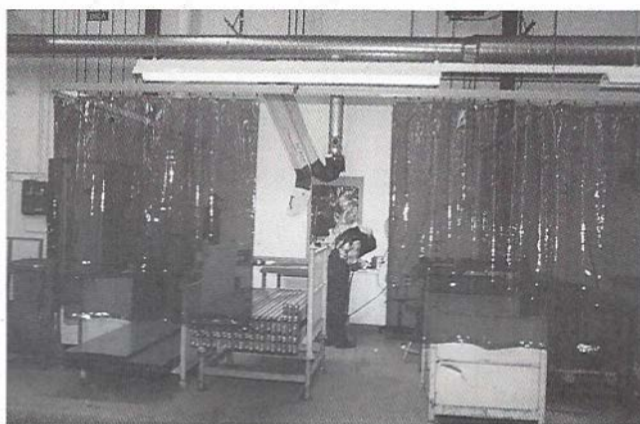
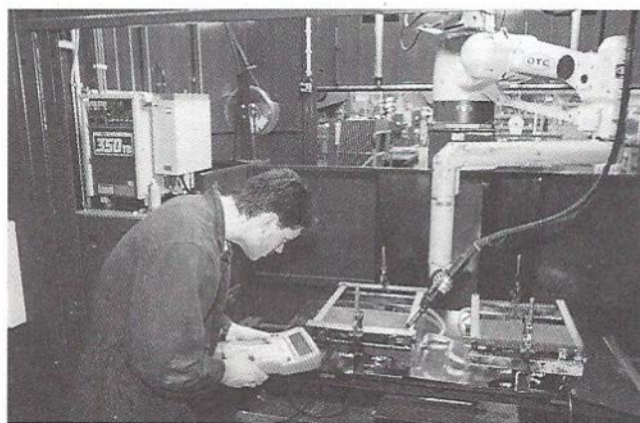
Op het eind van 1996 willen we nog even terugblikken naar de afgelopen periode in de afdeling metaalbewerking. Een periode waarin we met elkaar een gigantische klus moesten klaren, maar waarin we ook steeds meer overtuigd raakten dat deze klus daadwerkelijk ging lukken. Een klus waarbij werkelijk alle registers zijn gebruikt om het grote aantal uren te verwerken. Overwerken, extra uitzendkrachten, uitbesteden, werken in drie ploegen, werken op zaterdag, werken op zondag, medewerkers van andere afdelingen zoals inkoop, verkoop, engineering, etc, etc, etc. Allen onze dank voor de geweldige inzet.

De drukke periode is ook een periode waarin veel

ervaring is opgedaan. Een volgende zal met de opgedane ervaring beter beheersbaar zijn. Met name de uitbesteding heeft geleerd dat met een betrouwbare toeleverancier extra prestaties in de metaalbewerking mogelijk zijn.

Kijkend naar de toekomst zien we dat het begin van 1997 iets anders laat zien. De vraag van verkoop is momenteel minder. Deze periode zullen we moeten gebruiken om met minimale kosten de benodigde productieorders te maken, aangevuld met orders voor de voorraad. Eind 1996 zijn we al begonnen om de productie te verminderen om geen onnodige uren en/of kosten te maken. De achterstand loopt sterk terug en de voorraad is al groeiende. Ook in de komende periode zal er veel van de organisatie worden gevraagd. In de diverse nieuwsbulletins zijn bovengaande zaken verder voldoende belicht.

Ondanks de drukte heeft het vierde kwartaal verder toch ook nog veel nieuwe dingen laten zien:



Boven: de lasrobot
Onder: de lascabine

- uiteraard het behalen van het ISO-certificaat wat toch staat voor een goede organisatie achter het product.
- eerste projectielassen voor pootdragers.
- ponsen van STyle poten.
- indeling van de productie in 4 groepen:

520/530	PKC met Zaagafdeling
540/550/580	Panelen- en ladelijnen en algemeen
560	Stempel/bankwerklijn
570	Buis en profielenlijn

Het machinepark in de metaalbewerking is verder uitgebreid met:

- de lasrobot. Aanvankelijk gaf de robot nog wat aanloopproblemen. De ervaring van de laatste weken geeft echter aan dat bij voldoende aanvoer een erg hoge productie te realiseren is.
- de lascabines. De verplaatsing van de lascabines geeft niet alleen een betere flow, maar ook een betere en gezondere werkplek voor onze lassers.

Eind 1996 hebben wij ook Henk Kwant zien vertrekken naar een andere afdeling. Wij hebben zijn vertrek vanaf 1 november 1996 nog met twee maanden kunnen rekken, maar daarna was hij echt niet meer te houden. Henk heeft jaren binnen de Metaalbewerking diverse werkzaamheden verricht en diverse projecten met goed resultaat ondersteund. Uiteraard wensen wij Henk veel succes in zijn nieuwe functie binnen Gispén onder de hoede van Frank Schaapveld. Wij hopen echter wel dat we af en toe Henk nog wat uurtjes mogen lenen.

Voor het nieuwe jaar wensen we alle Gispén collega's een gezond en voorspoedig 1997 toe met veel werk in de kantoorruimten.

Afdeling Metaalbewerking

KARTWEDSTRIJDEN BEHEERST DOOR GPA-MEDEWERKERS

Jarenlang heb ik in mijn onschuld geloofd dat de letters GPA staan voor Gispén Project Advies, maar sinds vrijdag 13 december weet ik wel beter... GPA staat dus voor Grand Prix Afdeling. Een andere conclusie kan er niet getrokken worden als je naar de uitslagen van de jaarlijkse kartwedstrijden kijkt: winnaar bij de heren, met een straatlengte voorsprong op de concurrentie: Peter Hoens en bij de dames, met het kleinst mogelijke verschil: Pauline Gispén.

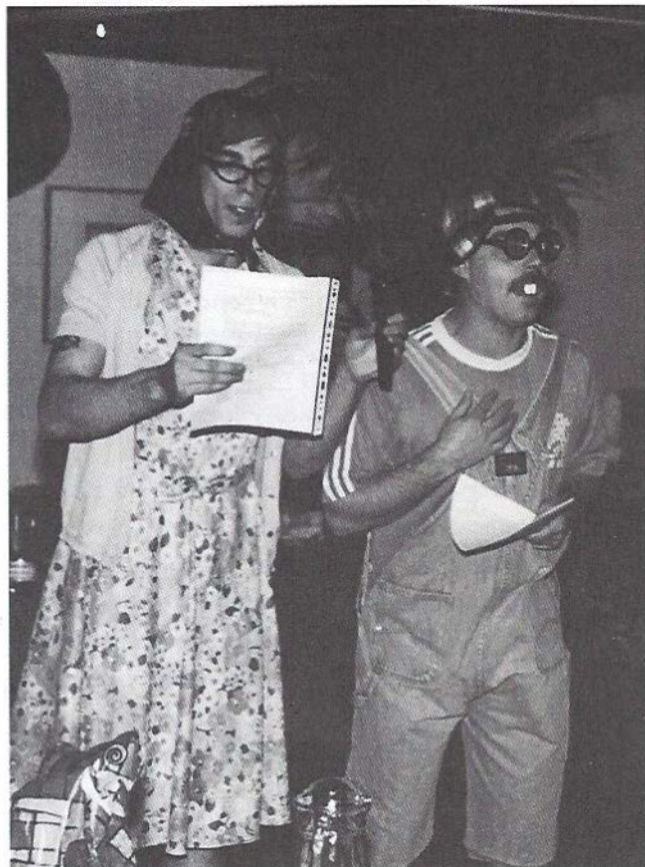
Het mag dan dit keer niet zo druk zijn geweest als bij de vorige edities van dit evenement, maar de kwaliteit was wel hoog (alleen de goeie blijven over, zullen we maar zeggen).

Tweeëndertig coureurs hadden zich aangemeld bij de personeelsvereniging en rond 19.00 uur was het verzamelen bij Indoor Karting Den Bosch, wat zo langzamerhand gerust ons "thuiscircuit" genoemd mag worden. Zeker voor de heer Hoens! Na de gebruikelijke uitleg over de gekleurde vlaggen, waarvan toch niemand zich iets zou aantrekken, was het tijd voor een rondje inrijden. Ietwat onwennig reden de meesten in de rondte, even aftastend hoe het asfalt er bij lag, de juiste zit nog niet helemaal gevonden en meer van dat soort smoesjes. Daarna was het tijd voor de eerste kwalificatie-heat en je zag het meteen, de echte coureurs kwamen meteen boven drijven. Peter Hoens, Ronald Bolenius en Pauline Gispén gaven meteen hun visitekaartje af. Als winnaar van vorig jaar stond ik na de eerste heat, met de hakken over de sloot, als tiende gekwalificeerd, dus nog net goed voor een finaleplaats. De tweede heat, toen iedereen dus een tikkie gewend was, gaf duidelijk betere tijden te zien. Toen was al merkbaar dat alleen een technisch probleem, of een knappe botsing, Peter van de overwinning kon afhouden.

De finale. De dames wisten het zeer lang zeer spannend te houden. Lange tijd zag het er naar uit dat Jolanda met de eer zou gaan strijken. Met rondjes van 24.96 en 24.79 ging zij lange tijd aan de leiding. Toen ze in de 19e ronde een 24.58 liet noteren leek er geen vuiltje meer aan de lucht, totdat ... Pauline Gispén, luid aangemoedigd door haar collega's van het GPA, in de een na laatste ronde een tijd van 24.57 neerzette en daarmee, met het kleinst mogelijke verschil, de eerste prijs voor Jolanda's neus wegkaapte. Pauline dus winnares, Jolanda tweede en Ellen (de gemiddeld snelste dame van het gezelschap) op de derde plaats.

Bij de heren was de overmacht van Peter Hoens indrukwekkend. Waar de nummers twee en drie ieder éénmaal een rondje van onder de 24 sec. lieten klokken, deed Peter dit maar liefst Vijftien keer met als superronde een tijd van 23.23 sec. Maar ja, wat wil je, als je zo vaak traint en zelfs bent uitgerust met je eigen helm ... Ronald en ik vochten een verbeterd strijd uit voor de tweede plaats, het hoogst haalbare voor de rest, en we eindigden beiden exact gelijk: 23.92 sec, waarbij Ronald het betere gemiddelde had over de 25 rondjes, en dus met de tweede prijs aan de haal ging, terwijl ik op het derde treetje van het ere-schavot mocht plaatsnemen. Druipend van de rijkelijk in het rond spuitende "bubbeltjes-wijn" werd er aan de bar nog een gezellige borrel genomen en nagepraat over een zeer geslaagd evenement. Nog ongeveer 365 nachtjes en dan is het weer zover ...

Kees Verbeek



De jubilarissen en Thee en Theo

Geslaagde introductie Gispen MEOS op de Orgatec 1996



De Gispen stand op de Orgatec 1996 (foto: Ronald Glaudemans)

Beste Gispenaren,

Al 160 jaar de zaakjes piekfijn klaar,
daarom kwamen wij bij elkaar.

Genietend van een borrel kwamen de verhalen,
die gingen over al die pieken en dalen.

Gesproken werd er van 'Gispen getrouwen',
welnu, dat zal u beslist niet berouwen.

Theo en Thea grepen hun kans,
je zag het zo, met 'melktandjes' meer mans.

'What if God was one of us', wat had u dan gedacht?
dan zag men een Mens in al zijn eenvoud en pracht.

Wilde Hij dan misschien een klein wonder verrichten,
door de concurrenten beentje te lichten?

Natuurlijk werden de dames in de bloemen gezet,
een culinair hoogtepunt was het Indisch buffet.

Nadat iedereen onder toespraken en cadeaus was bedolven,
kon er worden aangevallen, als een stel hongerige wolven.

Het werd een heel gezellig feest,
bedankt, collega's die er zijn geweest.

We steken dit niet onder stoelen of banken,
vanaf deze plaats willen we alle Gispenaren bedanken.

Nog vertoevend in de 'Gispen sfeer',
overtuigd, na ons komen er meer.

In blauw en wit op 'cabletext',
afsluitend zeggen we 'Who's next?'

Namens 7 jubilarissen en hun familie,

Piet Valk

Van 15 t/m 20 oktober j.l. is op de Orgatec in Keulen het
nieuwe kantoorinrichtingsconcept onder de naam Gispen
MEOS gepresenteerd aan het grote internationale publiek.

Na een spannende aanloop, die qua standbouw tot de
ochtend van de openingsdag duurde, ging de Gispen
standbemanning, na een uitvoerige kennismaking met de
stand en de ontwikkelde documentatie, van start.

De deuren van de beurs waren nog maar net geopend of
de eerste belangstellenden meldten zich al en dit ging zo
de gehele eerste dag van de Orgatec door. Op voorhand
waren ook middels een door Gispen georganiseerde
mailing afspraken, voor een bezoek aan de stand, met
belangrijke relaties gemaakt. Deze bezochten de stand op
eigen gelegenheid of op uitnodiging van Gispen. Deze
laatste groep werd door Gispen met een VIP-bus naar
Keulen gereden. Een volledig dagprogramma met een
bezoek aan de stand en de beurs was voorzien.

Al snel was duidelijk dat zowel de stand, het concept en
de georganiseerde reizen een schot in de roos waren.
Want ook deze editie van de Orgatec kenmerkte zich
weer voornamelijk door productpresentaties. Een
productshow in volle glorie, het was dus vooral opvallend
dat Gispen zich op conceptniveau presenteerde.

Dit neemt niet weg dat ook Gispen nieuwe producten op
de stand toonde maar dan toch binnen het gekozen
concept. Zo werden naast bijvoorbeeld de nieuwe Gispen
NEXT wing afgewerkt met nieuwe bladbedekking ook de
nieuwe universele accessoires voor Gispen Style en
NEXT getoond. CAR, te gast op de Gispen stand,
introduceerde een nieuwe stoelenlijn CARERA.

Een geslaagde beursdeelname, gemiddeld werden er tussen
de 60-80 bezoekersrapporten geschreven. Daarnaast heeft
Gispen vele collegabedrijven ontvangen. En naarmate de
week vorderde werd het steeds erger. Het ging zelfs zover
dat de collegabedrijven (concurrenten) met hun klanten
op de Gispen stand hun verhaal kwamen vertellen. Dit



Hans de Wit, ontwerper van de stand, met in de achtergrond de slogan voor een
geslaagde beurs 'Samenwerken'

ging ons uiteraard een stap te ver. Indirect was dit
natuurlijk een groot compliment voor Gispen.
Een compliment echter niet zonder hierbij te noemen dat
dit mede het resultaat was van een optimale samenwerking
tussen de externe partners: Cloos/Blokpoel voor de
vormgeving van de documentatie/ mailing en De Wit
voor het ontwerp van de stand, en de interne disciplines:
sales/GPA en marketing. Ook de aandeelhouders van SI
en de verschillende zusterbedrijven zijn veelvuldig de
stand komen bezoeken en onderschreven de leidende rol
die Gispen heeft als het gaat om innoverende concepten.

Dit alles bleef bij de standbemanning natuurlijk niet
onopgemerkt. Samen met de twee hostessen Maartje Piers
en Marieke Egbers groeide het enthousiasme en werd het
een swingende beursweek. MEOS, Multi Environment
Office Space, werd omgedoopt tot Met Edward Op Stap
en dit gebeurde menig keer. Het nuttige moest tenslotte
ook met het aangename worden verenigd.

Concluderend: de voorbereiding en de invulling, het
klopte als een bus. Een geslaagde Orgatec.

Succesvol eerste half jaar voor CAR projectmeubelen



Car 50 jaar logo

Sprekende cijfers:

geboekte orders bijna 20% en gefactureerde omzet bijna 15% boven budget en t.o.v. het vorige jaar een kleine 10% hogere omzet.

Grote klanten:

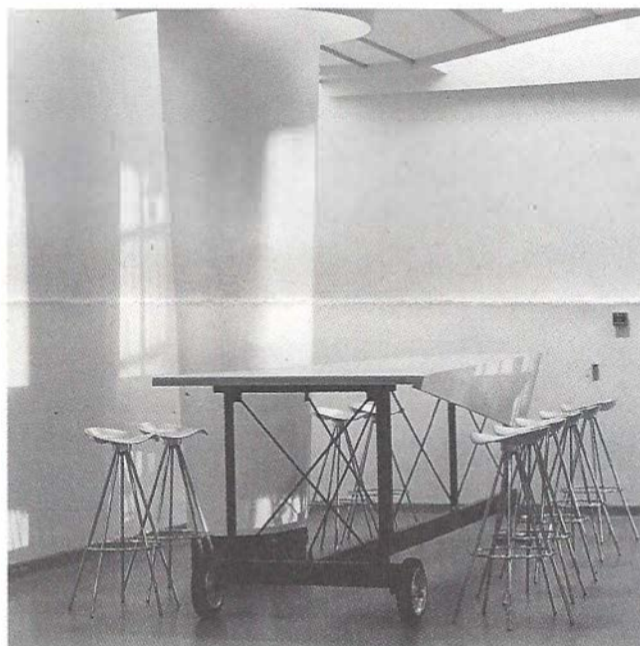
Terug van weggeweest. Belangrijke, grote opdrachtgevers en aansprekende projecten. We noemen er een paar:

Hoofdkantoor Amsterdam Airport Schiphol: open, communicatief, sober en efficiënt. Architect: W.G. Quist, Rotterdam. CAR verantwoordelijk voor het inrichten van de meest representatieve ruimtes: gehoorzaal, directie-etage en vergaderzaal.

Unilever Research Laboratorium, Vlaardingen: internationaal, representatief, inspirerend. Gerealiseerd in samenwerking met de Unilever werkgroep 'Casa Nova'. CAR leverde: stoelen en tafels voor de gastenrestaurants, fauteuils, bijzettafels en lampen voor de lounge.



Amsterdam Airport Schiphol (foto: Facility Management Schiphol)



Spectaculair design bij het ABP Heerlen (foto: Philip Driessen)

IN MEMORIAM

Op 26 november overleed onze oud-medewerker Johannes Jacobus van der Straten. Jo van der Straten was bij Gispen vooral bekend als export verpakker. In het toenmalige centraal magazijn was Jo de man die, omgeven door torenhoge stapels kratten en karton, kantoormeubilair voorzag van een absoluut schadevrije verpakking, ter verzending naar het buitenland. Hij was een expert op zijn gebied en was daar zelf niet weinig trots op. Jo was nooit te beroerd om anderen het vak te leren, maar als er iets naar 'ver overzee' moest, verpakte hij het het liefst zelf. Dan kwam het altijd goed aan, wist hij. Met zijn dood is er een stukje Gispen verleden definitief afgesloten. Wij wensen zijn nabestaanden troost en sterkte toe.

Algemeen Burgerlijk Pensioenfonds Heerlen: Open, innovatief design, gericht op sociale interactie.

Architect: Van de Hoek, Coenegracht, Maastricht. CAR: in nauwe samenwerking met interieur architect Pachen werden de volgende ruimtes ingevuld: bedrijfsrestaurant en bistro, vergaderruimtes, directie lunchkamer en aperitief bar, gehoorzaal en foyer.

Veel bijzondere taft-uitvoeringen werden toegepast. Het resultaat is spectaculair te noemen.

Rijksinstituut voor Volksgezondheid en Milieuhygiëne, Bilthoven.

In de laatste werkweek van december werd dit grote research instituut door CAR voorzien van stoelen en (soms) zeer speciale tafels voor de symposiumzaal, een aantal vergaderruimtes en de ontvangstruimtes. Met de oplossingen die CAR aanbood, werden een aantal (grote) concurrenten buiten de deur gehouden.

Nieuwe Producten

Naast de goede resultaten met nieuwe producten als de Arena stapelstoel (GIO erkenning 1996) en de Cayenne en Janire tafels, werd op overtuigende wijze een opening gemaakt richting het vergader en bijzetstoelen segment met de introductie van het model 'Carera' in liefst 11 varianten. Een passender gelegenheid voor de introductie dan de beurs 'Orgatec' was nauwelijks denkbaar.

CAR is Gispen dan ook zeer erkentelijk voor de mogelijkheid die werd geboden om de marktintroductie op de fraaie Gispen stand te realiseren.

Inmiddels worden de eerste opdrachten voor Carera stoelen uitgeleverd en het aantal uitgezette modellen t.b.v. offertes is snel stijgend.

De gehele Carera lijn ontving het predikaat 'Goed Industrieel Ontwerp 1997'.

Tijdens de voor CAR belangrijke Medica van 18 t/m 21 maart a.s. zullen wederom een aantal nieuwe modellen (met name t.b.v. de sociale medische sector) het licht zien.

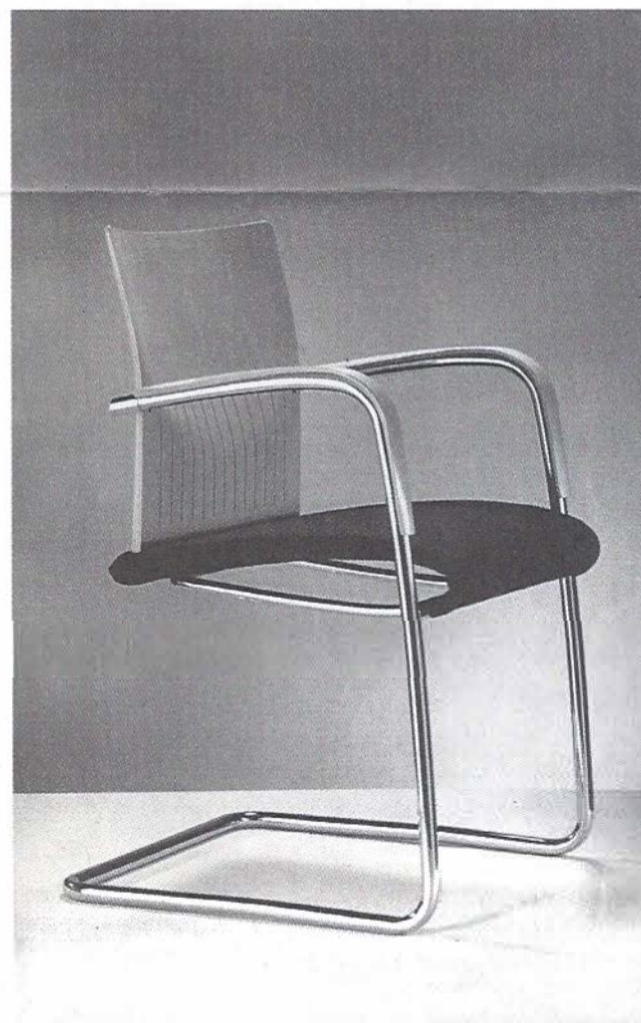
Christiaan Meijer

50 JAAR CAR PROJECTMEUBELEN

Op 1 januari 1997 is het 50 jaar geleden dat de familie Ruigrok in Katwijk aan de Rijn een bedrijf stichtte met het doel buismeubelen en aanverwante producten te ontwikkelen, te produceren en op de markt te zetten.

CAR gaat dat feit dit jaar uitgebreid vieren. Niet alleen met een scala aan op de eigen omgeving gerichte activiteiten en manifestaties maar vooral door middel van uitingen, gericht op de zakelijke relaties en de markt.

Wij zullen u in de BUZZ regelmatig op de hoogte houden van alle feestelijke en promotionele activiteiten. Let dus op het CAR 50 jaar logo!



CAR Carera

Erkenning
Goed
Industrieel
Ontwerp



1996

Gispen 80 een laatste half jaar gevuld met festiviteiten, een terugblik

1996 was het jaar waarin Gispen haar 80e verjaardag vierde. Een jaar dat vooral in het teken stond van zowel commerciële als bedrijfsmatige ontwikkelingen. De introductie van Gispen STyle en Gispen MEOS.

De implementatie van Triton, het opstarten van de nieuwe lakkerij en de nieuwe machines bij metaalbewerking en de kroon op al het werk de ISO 9001 certificering.

En natuurlijk wat zou het jubileum jaar zijn zonder het personeelsfeest aan boord van de Mississippi Queen, de opening op 20 september van de overzichtstentoonstelling 'Ontwerpen voor Gispen' in het NAI te Rotterdam in dit met 150 goede klanten en relaties van Gispen, het verschijnen van de overzichtscatalogus 'Collectie

Gispen' en last but not least de open-dag op 5 oktober die werd bezocht door honderden bezoekers; Gispenaren en hun familie, bekenden en geïnteresseerden.

1996 was een bijzonder jaar echter 1997 zal er niet minder boeiend om worden. De Gispen satellieten krijgen snel vorm, nieuwe product-introducties zijn te verwachten. En inmiddels weten we ook dat Gispen met de nieuwe watergedragen lakkerij en de toepassing van het nieuwe zeer innovatieve en milieuvriendelijke Ultra-Filtratie-procedé is genomineerd voor de 'Gelderse Milieuprijs'. Kortom er gebeurt genoeg. Maar voor wie toch nog even wil terugblikken.



De Mississippi Queen ligt klaar voor vertrek



De Gispenaren gaan aan boord



Feesten kunnen ze wel!



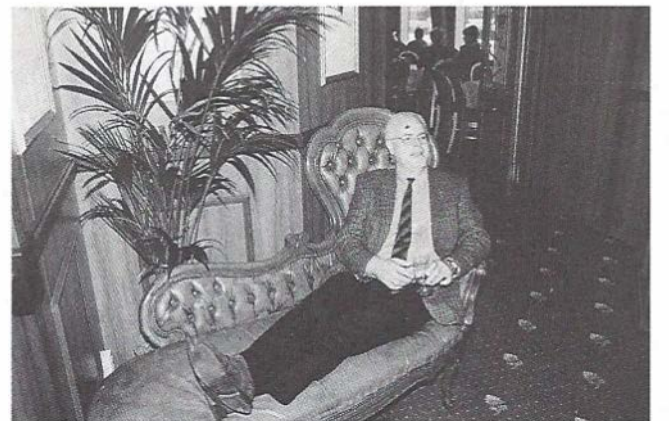
Het zonnetje scheen en dan hangt Dauphin in de lucht



Muzikaal intermezzo



De BB showband



Met de beentjes van de grand wordt dansen bedoeld!



Overzicht van de Gispen tentoonstelling 'Ontwerpen voor Gispen' in het NAI te Rotterdam



Kristin Feireiss, directeur NAI opent de tentoonstelling



Overzicht van de Gispen tentoonstelling 'Ontwerpen voor Gispen' in het NAI te Rotterdam



De open-dag werd druk bezocht



Voor elke bezoeker was er een presentje en natuurlijk de deelname aan de ballonnenwedstrijd

GEEF DE POLLEPEL MAAR DOOR

(kokkerellen met Frederik van de Rijt)

Met dit recept wil ik graag bijdragen om het surplus aan calorieën rond de kerst nog verder te vergroten.

Het is de:

COGNACTAART

Benodigdheden:

- 6 eieren
- 2 pakken lange vingers
- 3 zakjes vanillesuiker
- 250 gram roomboter (zacht)
- 2 borrelglasjes cognac (grand marnier is ook erg lekker)
- 1 pak (2 zakjes) klop-klop
- kwart liter slagroom
- 1 doos chocoladevlokken
- 1 ronde springvorm (26 cm)

Vet eerst de bodem van de springvorm in. Strooi hierover 1 zakje vanillesuiker. Voeg nu 1 borrelglas cognac samen met 1 borrelglas water. Nu de bodem van de springvorm bedekken met lange vingers. Deze lange vingers eerst met de niet gesuikerde zijde in het cognac-water mengsel dopen. Nu de roomboter, 1 zakje vanillesuiker, alle 6 de eieren en het andere borrelglasje cognac samenvoegen en mixen totdat er een smeùge massa ontstaat. Dit mengsel uitsmeren over de lange vingers. Over het botermengsel komt weer een laag lange vingers. Nu de klop-klop met 1 zakje vanillesuiker opkloppen volgens gebruiksaanwijzing. In een andere kom een kwart liter slagroom met 1 zakje vanillesuiker opkloppen. Daarna de klop-klop met de slagroom mengen en over de laag lange vingers uitsmeren. Het geheel uitbundig bestrooien met de chocoladevlokken en dan voor een nacht de diepvries in.

Smakelijk eten en daarna niet op de weegschaal gaan staan.

Bij deze wil ik *André Rikkert* vragen om de volgende pollepel te vullen.

Frederik van de Rijt

GISPEN STYLE ONTVANGT ERKENNING 'GOED INDUSTRIEL ONTWERP 1997'

Op 5 december j.l. ontving Gispén bericht dat het Gispén STyle programma was onderscheiden met het kwaliteitsstempel erkenning 'Goed Industrieel Ontwerp 1997'. Sinds de start in 1986 van GIO-erkenningen hebben onder anderen Gispén NEXT in 1994 en Gispén EGO in 1995 een onderscheiding ontvangen. Op 27 maart a.s. zal bij de firma Kembo te Veenendaal de uitreiking plaatsvinden en tevens de opening van de overzichtstentoonstelling GIO-erkenningen 1997 worden verricht.

Erkenning
Goed
Industrieel
Ontwerp



1996

Kerstbijeenkoms gepensioneerden



De begroeting van de gepensioneerden werd verzorgd door Mély van Heel en Roland Zoomers

Er gaan veel makke schapen in een hok, vond Anje, en op woensdag 18 december j.l. bleek dat ze gelijk had. Want op die dag kwamen er 135 gepensioneerden naar Gispén, voor de jaarlijkse kerstbijeenkoms. Het werd heel gezellig in het bedrijfsrestaurant, waar algemeen directeur Roland Zoomers uit de doeken deed hoe Gispén er voor staat, en waar je tijdens de presentatie van Peter Hocus, over inrichtingsvormen, een speld kon horen vallen. Marian van Maurik en Joost van Zanten gaven namens de OR acte de presence. Met de muzikale omlijsting, als vanouds verzorgd door Joost Verhoeven, en met de uitstekende verzorging door de dames van de catering, werd het een geslaagde middag. Alle gasten keerden, voorzien van een leuke kerstattentie, tevreden huiswaarts.



CATALOGUS COLLECTIE GISPEN

Met het 80-jarig bestaan van Gispén is bij NAI uitgeverij in samenwerking met Gispén de unieke catalogus 'Collectie Gispén, meubels, lampen en archivalia in het NAI 1916-1980' verschenen. Als aangekondigd tijdens de bijeenkomst op 18 december j.l. wordt u in de gelegenheid gesteld deze catalogus te kopen. Dit kan door deze tegen contante betaling van Fl 5,00 af te halen bij de receptie van Gispén aan de Parallelweg West 23.

N.b.

- dit aanbod geldt uitsluitend voor gepensioneerde medewerkers van Gispén en dus niet voor oud-medewerkers.
- u kunt maximaal 1 boek kopen.
- gelieve gepast te betalen, de receptie beschikt niet over wisselgeld.



Gispen Eindhoven gaat van start

SHOWROOM

Op 1 januari 1997 was het dan zover. Gispen Eindhoven een feit. Een enthousiast team onder leiding van Flip Ingenhuls start met zijn verkoop-activiteiten vanuit het Gispen pand gevestigd aan de Hurksestraat 3b te Eindhoven. Momenteel is men nog bezig met het aanpassen van de showroom en de gevel. De officiële opening is echter binnenkort te verwachten. In de volgende BUzz zullen wij hiervan uitvoerig verslag doen.

Voorlopig stellen wij jullie het team Gispen Eindhoven voor en wensen hen natuurlijk veel succes.

Jan Jacobs (59) is vader van 2 dochters: Brigitte (29) en Hélène (25). Zijn grootste passie (naast werken) is fietsen. Hij heeft al diverse tochten in de bergen gereden. Een aantal malen zelfs gesponsord door Gispen, middels shirts. Hij is voor velen een oude bekende en verkoopt nu al 35 jaar Gispen. Zijn functie is commercieel manager.

Jaap Steenbakkers woont sinds 4 jaar samen met zijn vriendin in Vianen. In zijn vrije tijd doet hij veel aan sport. Fietsen, zaalvoetbal en squash zijn de top drie. Graag gaat hij een weekendje mountainbiken in de Ardennen. Via Archinorm en SV Interieur-groep is een wens in vervulling gegaan. Sinds 6 januari j.l. versterkt hij het Gispen Eindhoven-team. Zijn functie is project manager.

Monique Heller (24) woont samen met vriend Erwin. Haar hobby's zijn mountainbiken, squashen en op vakantie gaan. Momenteel heeft ze het erg druk met de voorbereidingen van hun nieuwe huis, dat waarschijnlijk in maart wordt opgeleverd. Haar functie is sales support.

Marion Schampers (34) is getrouwd en moeder van een zoon Rick (4). zij werkt part-time. Haar hobby's zijn jazzballet, lezen en carnaval vieren. Haar functie is office manager.

Ad Zonneville (40) is getrouwd en vader van Bart (12), Kelly (10) en Gaby (1). In zijn schaarse vrije tijd houdt hij zich bezig met voetbal. Bij de plaatselijke club bekleedt hij diverse bestuursfuncties. Daarnaast begeleidt hij zijn zoon, die goed op weg is een talentvolle speler bij PSV te worden. Zijn functie is sales support manager.

De rest van het team Gispen Eindhoven zijn voor Gispen bekenden, te weten: **Flip Ingenhuls**, regio manager; **Guus Larsen** en **Mieke Hogenboom-Vogels**, project managers.



Van links naar rechts: Jan Jacobs, Jaap Steenbakkers, Monique Heller, Marion Schampers, Ad Zonneville, Mieke Hogenboom-Vogels, Flip Ingenhuls en op de voorgrond Guus Larsen



BORRELEN MET



KLAVERJAS-AVOND

Het was zeer gezellig en alle 32 spelers en speelsters hebben sportief gestreden voor de fraaie prijzen. Gerrit de Wit en zijn vrouw hebben evenals Floor Netelbeek de deelnemers de gehele avond voorzien van hapjes en drankjes.

Bij de prijsuitreiking bood Gustaaf Toonen, Theo Termeer een prachtige bos bloemen aan omdat hij op deze dag 36 jaar getrouwd was en toch kwam kaarten. Z'n familie moest maar een dag later komen. Ook voor Flora en het echtpaar De Wit had hij een presentje. De Poedelprijs ging naar de gebroeders Lapperre een sportief koppel waarmee het gezellig spelen is.

1e prijs	Hoeppe-Petersen
2e prijs	Vink-v.d. Wiel
3e prijs	Dames Hoeppe
4e prijs	Theo Roos-Theo Wolters

Gustaaf Toonen

WIJ NAMEN AFSCHIED VAN ...

In oktober namen wij afscheid van Gerard van Ruiten, die na vele jaren Export en Verkoop Binnendienst zijn loopbaan elders ging voortzetten.

In november hebben wij afscheid genomen van de heer B.M. Lips, die zijn activiteiten als commissaris van Gispén beëindigde.

Na de succesvolle afsluiting van het project ISO 9001 hebben wij op 20 december afscheid genomen van Bertus Vellinga.

PERSONEELSVRENIING GISPEN

De personeelsvereniging Gispén heeft, en dat zal bij iedereen nog fris in het geheugen zitten, onlangs een drietal activiteiten georganiseerd, te weten het Sinterklaasfeest voor de kleintjes, het karten voor de coureurs en de klaverjasavond voor de liefhebbers.

Ook voor de komende tijd zijn we bezig met het op touw zetten van de nodige activiteiten, waarbij we echter nog een aantal voorbehouden moeten maken, omdat we niet precies weten of we alles organisatorisch rond kunnen krijgen (en wat ook niet onbelangrijk is: of we er genoeg centjes voor hebben.):

Begin '97: Dia-presentatie over een nog nader te bepalen onderwerp
 25 januari: Langlaufen (met als uitwijkdata 1 of 8 februari)
 2 april: Paasklaverjassen
 Mei '97: Wandel en/of fietstocht (met pannenkoeken eten)
 27 juni: Barbecue
 September '97: ??? Verrassings-evenement

U ziet het, de personeelsvereniging Gispén is er voor U. Bent u nog geen lid? Deze lijst moet toch aanleiding voor u zijn hier meteen verandering in aan te brengen.

DANKBETUIGING

Beste 'oud'-collega's,

Langs deze weg wil ik iedereen hartelijk bedanken voor de prettige samenwerking en in het bijzonder collega's van de afdeling Engineering voor de bloemen, woorden en cadeaus bij mijn afscheid.

Met vriendelijke groet,

Wim Akihary

Bar EN Boos

GISPEN FELICITEERT ...

... Anthonie Peeters met de geboorte van zoon Daan en Marlieke van den Heuvel met de geboorte van zoon Dion. Jan van Harn werd de trotse vader van dochter Daisy. Allemaal proficiat.

Onze gelukwensen gaan tevens uit naar degenen die in het huwelijksbootje stapten: Patrick en Johanna van Ingen, Marc en Simone Haans en Eddy en Wendy Coenmans.



"Dat is toch die Anita Edskes. Wat doet zij nu in de BUzz

onder het kopje 'Even voorstellen', die kennen wij al lang."

Dat is goed mogelijk. In maart 1995 ben ik bij Gispen gekomen om 3 maanden lang als stagiaire te fungeren. Deze stage was de afronding van mijn opleiding Complete Woninginrichting aan het Hout- en Meubileringscollege in Rotterdam.

Na een periode van vakantie en wat vaag werk, kreeg ik een belletje uit Culemborg, of ik wilde bijspringen tijdens de drukte die ze de komende 2 maanden verwachtten.

Die 2 maanden liepen echter een beetje uit, want na een jaar via het uitzendbureau te hebben gewerkt, werd besloten een contract aan te bieden. In oktober 1996 is dat contract ingegaan.

Toen ik hier stage liep bestond even voorstellen nog niet. Uitzendkrachten worden geacht hier slechts tijdelijk te zijn en zo komt het dus, dat ik nu pas mijn verhaaltje mag doen.

Ik werk op de afdeling Gispen Project Advies, waar ik mij voornamelijk bezig houd met het maken van draaiboeken en presentatiepanelen. Vaak hoor ik jaloerse kreten van mensen, het lijkt ze geweldig om de hele dag te kleuren, knippen en plakken. Nou, dat klopt, het is ook erg leuk, hoewel er nog wel meer bij komt kijken...

Nu kort iets over mezelf. Ik ben 23 jaar, woon in Leerdam, heb een vriendje, die heet Wim. Ik ben gek op muziek, ernaar luisteren, lekker meezingen. Ik speel gitaar en ook daar zing ik bij. Mijn voorkeur gaat uit naar de rockachtige muziek. En af en toe een mooie film kijken of een goed boek lezen, dat ligt me wel.

En zo is er dus eindelijk duidelijkheid voor iedereen over dat 'meuwe' meisje van het GPA.

Anita Edskes

Beste collega's,

Zoals de meesten van jullie al weten is mijn naam Rob van den Hoogenband en (wat jullie nog niet weten) ben ik 29 jaren jong. Eigenlijk ben ik vanaf begin dit jaar al werkzaam bij Gispen op de afdeling Logistiek & Informatie, echter toen nog ingehuurd via een softwarebureau. Uiteindelijk zal ik per 1 januari 1997 in vaste dienst treden bij Gispen met als primair doel, samen met de andere medewerkers van L & I, het totale pakket aan automatiseringsdiensten aan de praat te houden.

Ik ben getrouwd met mijn vrouw Gerona en de trouwe vader van ons dochtertje Fenne van 17 maanden. Met ons drieën zijn wij woonachtig in Bodegraven waar wij eind dit jaar hopen te verkasen naar onze nieuwe woning.

In onze vrije tijd (neemt wat af met zo'n kleine hummel) houden wij ons bezig met, schrik ik niet, korfbal. Deze jongen op een effectieus lager niveau dan zijn vrouw, want als je tot je 19e gevoetbald hebt zal je dit spelletje nooit doorkrijgen. Tevens zijn wij fanatieke wintersporters geweest, waarvan we de draad weer hopen op te pakken als Fenne iets ouder is.

Ik heb als tijdrovende hobby er nog eens computeren bij, deels voor mijn werkzaamheden maar zeker ook omdat ik het gewoon leuk vind. Daarnaast zijn wij dol op katten en ben ik altijd een fanatiek watersporter geweest.

In de loop van mijn introductieprogramma, gelukkig ben ik hiervoor maar twee weken onder de pannen (hè Patrick), zullen jullie misschien nog wel met vragen komen die ik dan graag zal beantwoorden.

Met vriendelijke groeten en Tot ziens!

Rob van den Hoogenband

Hoi, ik ben Herbert (Herbie voor mijn)

Ik loop stage bij Gispen, om precies te zijn op het bedrijfsbureau van de Metaalbewerking. Ik heb het hier buitengewoon naar mijn zin, omdat mijn collega's en onderknuppels zeer goed op mij kunnen schieten. Uit het voorgaande snapt u natuurlijk waarom.

Verder heb ik uiteraard vele hobbies, zoals pijl en boog schieten, koekhappen, bungy-jumpen en bovenal op het toetsenbord van mijn pc rammen. Ook lees ik nog wel eens een boek en luister ik naar mooie muziek, ik noem zo maar de Radio, U2, Pearl Jam, DJ-jean, etc...

Ook sporten is heel geliefd bij mij; zo squash, hockey, zwem, tafeltennis, biljart en dart ik. En doe ik mee aan vele nationale en internationale bierwedstrijden van gerenommeerde merken. Maar er is een sport waar ik me vol voor inzet en dat is, ik kom er niet omheen, voetbal. Ik voetbal in een van de hoogste divisies van Nederland en wel in het 9e elftal bij de club Vriendenschaar, is ook echt zo.

De tijd die ik overhoud ouwehoer ik vol, en zo is ook dit verhaaltje geschreven.

Herbert (Herbie)

Beste collega's,

Na een ruime week van feesten ben ik, Wim Zuurman, per 1 oktober 1996 officieel begonnen bij Gispen. Na een sollicitatieprocedure van 9 jaar is het dan eindelijk zover, ik heb begrepen dat het nog wel enige tijd duurt alvorens ik mij in dit nummer bij eenieder van jullie bekend mag maken. Als dat moment daar is ben ik, zoals verwacht mag worden, al een poosje actief en wel als projectmanager in het Noorden.

Velen zal ik dan al persoonlijk ontmoet en gesproken hebben. Zij weten dan ook dat ik 31 jaar getrouwd met Hermien en woonachtig in Stadskanaal ben.

In mijn pre-Gispen leven ben ik werkzaam geweest bij Brees te Zaandam en Kuipers te Zwolle als projectadviseur. Ik ben verder dol op toneelspelen, schilderen (geen woningen), voetbal, squash en het leven.

Ik ben erg blij, dat ik mij op deze manier aan jullie mag voorstellen, al vind ik het plezieriger om mij persoonlijk aan jullie te presenteren. Mocht ik dus iemand vergeten zijn die meer van mij wil weten, laat het mij dan even weten.

Op dit moment zie ik erg uit naar een hele fijne tijd met hele fijne nieuwe collega's bij een hele fijne 80 jaar jonge organisatie!

Met vriendelijke groet,

Wim Zuurman

Hallo,

Ik ben Sylvia van Schaik en ik heb kunstgeschiedenis gestudeerd in Leiden. Mijn afstudeerscriptie luidde:

"De firma Gispen: van huisstijl naar corporate identity (1916-1966)."

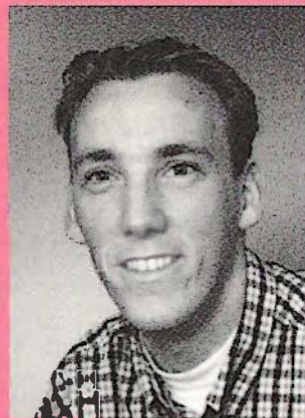
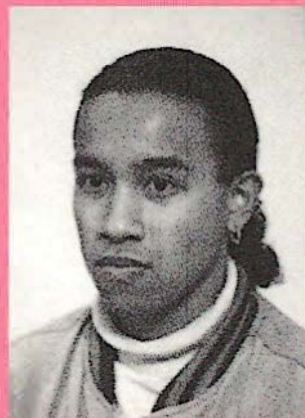
Daarnaast heb ik twee jaar onderzoek gedaan voor het Nederlands Architectuurinstituut te Rotterdam, alwaar ik ook aan de Gispen-tentoonstelling heb meegewerkt en heb meegeschreven aan de collectiecatalogus.

De Stichting Gispen Collectie heeft mij nu gevraagd of ik wil meehelpen aan een tentoonstelling hier in Culemborg in het Elisabeth Weeshuis. Deze tentoonstelling zal in het voorjaar van 1997 te zien zijn.

Tot die tijd zal ik zo nu en dan bij Gispen in de wandelgangen rondhangen.

Sylvia van Schaik

Even Voorstellen



Beste collega's,

Mijn naam is **Ron Kros** en ik ben sinds 14 oktober 1996 werkzaam bij Gispén als commercieel medewerker verkoop binnendienst. Ik ben 28 jaar oud en woon samen met mijn vriendin Dianne in Gorinchem.

Voordat ik bij Gispén solfiteerde, ben ik onder andere werkzaam geweest als inkoper bij een groot dakdekkersbedrijf, als technisch-administratief medewerker bij een grote aannemer, als administratief medewerker op een tekenkamer scheepsbouw en als magazijn-medewerker bij een Europees distributiecentrum van computers.

Ik heb eigenlijk veel hobbies om op te noemen. Toch zal ik er een paar verklappen:

Mijn grootste hobby is (jazz)muziek maken. Ik speel (alle) saxofoons en klarinet. Dit doe ik bij een aantal bands, waarmee we zowel in jazzclubs als op jazzfestivals spelen.

Tevens houd ik van de volgende sporten: basketball, fitness en Wing Chun. Mijn favoriete vakantieland is Italië. Als je wilt weten waarom, dan moet je er zelf maar eens heen gaan.

Zo, nu weten jullie een beetje met wie jullie in de toekomst op de verkoop binnendienst te maken krijgen. Ik hoop dat ik een leuke tijd bij Gispén zal krijgen en ik zie uit naar een prettige samenwerking met al mijn nieuwe collega's.

Ron Kros

Hallo,

Ik ben **Marcel van Emmerik** en ik ben 21 jaar oud. Ik heb voor Gispén nu al een jaar als uitzendkracht gewerkt en nu heb ik een contract voor 9 maanden van Gispén gehad.

In mijn vrije tijd help ik een aantal keren per maand als vrijwilliger bij Kwast. Een keer of 2, 3 in de maand zit ik in het Kwastcafé (dat is voor jongeren van 10 tot en met 16 jaar), een beetje muziek draaien en andere dingen. Een keer in de maand organiseer ik samen met Kwast een dansavond op vrijdagavond.

De rest van mijn vrije tijd doe ik meestal niks of ga ik uit verving naar Utrecht.

Marcel van Emmerik

Hallo,

Mijn naam is **Karin Driessen**. Ik studeer aan het Hout- en Meubileringscollege in Rotterdam, waar ik ook woon. Tot eind maart loop ik stage op de afdeling Gispén Project Advies.

Hopelijk leer ik in deze korte tijd het bedrijf en jullie een beetje kennen.

Ik wens iedereen veel succes in het nieuwe jaar en tot ziens!

Groetjes,

Karin Driessen

Mijn naam is **Ernesto Lelapary**. Ik ben 19 jaar oud. Ik ben geboren op 23 februari 1977 in Culemborg. Ik vond het leuk om een contract te krijgen, want het werk als metaalbewerker bevalt me heel goed.

Mijn hobbies zijn muziek maken en voetballen.

And that's about it.

Ernesto Lelapary

Geachte collega's,

Alvorens mij aan jullie voor te stellen, wil ik iedereen nog een gezond en gelukkig 1997 wensen.

Per 27 januari zal ik, **René Geurts**, een afstudeeropdracht bij Gispén uitvoeren, ter afronding van mijn studie. Na mijn vooropleiding HEAO commerciële economie te Venlo, welke ik in 1995 heb afgerond, ben ik Bedrijfseconomie en Bedrijfskunde aan de universiteit van Nijmegen gaan studeren. Laatstgenoemde studie wil ik afronden door mijn scriptie bij Gispén te schrijven. Het onderzoek is gericht op de flexibilisering van het productieproces in metaalbewerking.

Naast het studeren ben ik op het gebied van de sport actief in tennis, hockey, skiën, surfen en voetbal. Daarnaast bezoek ik graag een kroeg.

Mijn interesse voor bedrijven gaat voornamelijk uit naar technisch georiënteerde bedrijven. Vandaar dat ik vanaf 1984 werkzaam ben bij Mareco B.V. te Venlo. Mareco is een kunststofspuitgieterij en een gereedschapmakerij en is gespecialiseerd in rapid prototyping. In 1995/1996 heb ik bij Inalfa Roofsystems te Venray gewerkt. Inalfa Roofsystems is een O.E.M. schuifdakleverancier voor de automobiellindustrie.

Ik heb mij nu in het kort aan jullie voorgesteld. Ik hoop de komende maanden een prettige en leerzame samenwerking met jullie te hebben.

Met vriendelijke groet,

René Geurts

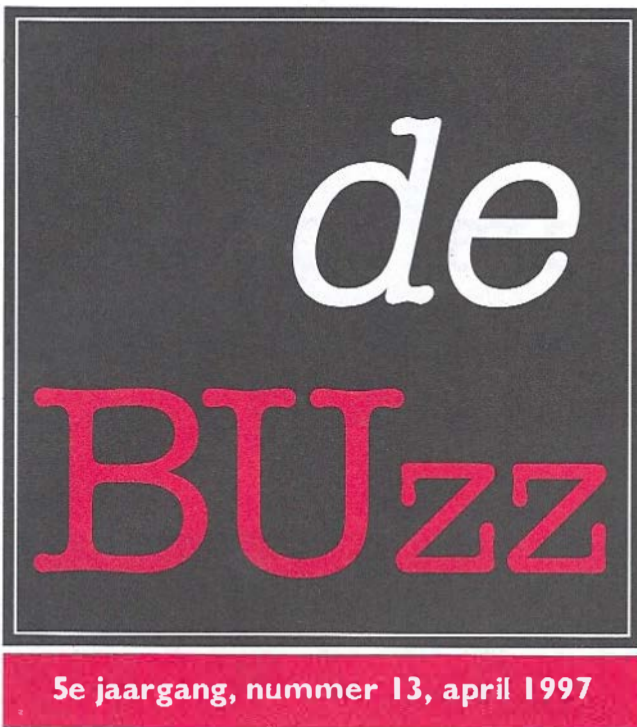
Mijn naam is **Ewout de Koning**, 26 jaar jong en sinds 18 november bij Gispén aan een nieuwe uitdaging begonnen als Projectmanager voor de regio Den Haag en omstreken. Na mijn studie (IVA-Driebergen en een vervolg HBO-opleiding in de USA) heb ik ruim 4 jaar bij Mercedes-Benz gewerkt, in eerste instantie in de verkoop van personenauto's en later met name in de verkoop van bedrijfswagens.

Ik woon met mijn vriendin in het centrum van Rotterdam, waar wij genieten van een mooi uitzicht op de spraakmakende Erasmusbrug. Mijn vrije tijd besteed ik veelal aan (zee)zeilen en alles wat met deze sport samenhangt zoals o.a. bootjes kijken, poetsen, sleutelen, etc. Helaas ben ik nog niet in het bezit van een eigen boot maar wie weet iets voor de toekomst. In de weekenden hockey ik, waardoor het lopen op maandag veelal gemoed gaat met veel spierpijn. Verder geniet ik van een druk sociaal leven.

Zo, voor zover ik jullie nog niet persoonlijk ontmoet had, bij deze.

Ewout de Koning

Even Voorstellen



De BUZZ is een uitgave van
Gispén International bv

Redactie
Méry van Heel
Kees Verbeek
Karel van Zoelen
Anthonie Peeters
(vormgeving)

Fotografie
Bernard Payet

Redactieadres
Gispén International bv
Postbus 30
NL-4100 AA Culemborg
telefoon 0345-474211
telefax 0345-520169

druk
Lecturis bv, Eindhoven

Extra kansen voor Gispén

Nieuwe structuur voor SI betekent extra kansen voor Gispén!

Zoals bekend is Gispén onderdeel van de Scandinavisk Industries groep van kantoormeubel-bedrijven. Deze bedrijven werken weliswaar vanuit de diverse Europese landen, maar zijn allemaal actief met productie en verkoop van kantoormeubelen.

Midden vorig jaar heeft SI een onderzoek laten uitvoeren, om te bekijken in hoeverre een nauwere samenwerking tussen deze bedrijven voordelen zou kunnen opleveren. Van enige echte samenwerking tussen de bedrijven was tot nu toe nauwelijks sprake.

Het bleek, dat er wel degelijk belangrijke voordelen te behalen zijn, met name voor zaken als product-ontwikkeling, inkoop en productie van onderdelen. Door bijvoorbeeld op basis van gebundelde kracht nieuwe producten te ontwikkelen, kunnen de hoge investeringen gedeeld worden.

Als uitvloeisel daarvan zullen de bedrijven ook meer gebruik kunnen maken van de mogelijkheid elkaars producten te verkopen. Hierdoor ontstaan veel grotere productieseries, die op hun beurt tot een lagere kostprijs moeten leiden.

Door dan ook de inkoop gezamenlijk te doen, zal nog een extra inkoopvoordeel behaald moeten kunnen worden.

Om bovenstaande te realiseren werd het advies gegeven om in feite de commerciële activiteiten los te koppelen van de productie-activiteiten. Op die manier moet elk zijn typische eigen activiteiten het best kunnen organiseren.

Daarbij geldt dat de commerciële activiteiten nationaal gebonden zijn. Terwijl dit voor de productietaken eigenlijk niet het geval is. Immers een product gemaakt in het ene land, kan best in een totaal ander land goed verkocht worden.

Welke gevolgen heeft dit voor de Gispén medewerkers?

Heel weinig als je let op de dagelijkse werkzaamheden. Wij blijven hetzelfde doen, maar misschien nog wel beter! Immers enkel de interne eindverantwoordelijkheden



zullen anders zijn. Maar wel zullen een aantal belangrijke taken vanuit een centrale groep aangestuurd worden. Dit betreft dan de productontwikkeling en de inkoop. En om te verzekeren dat ook inderdaad 'Europese' producten ontwikkeld worden, is tevens besloten de coördinatie van de productontwikkeling op te dragen aan een centrale marketing- en design-groep.

Om de productie-activiteiten beter op elkaar af te stemmen is tevens besloten deze onder een en dezelfde leiding te brengen. In eerste instantie enkel nog voor de zogenaamde metaalproductie-activiteiten van Gispén (Culemborg), Korsor (Denemarken) en Herqueville (Frankrijk). Op termijn zullen ook de zogenaamde houtproductie-activiteiten onderdeel van 'SI-operations', zoals deze bundeling heet, gaan uitmaken.

Dit brengt dan automatisch met zich mee dat de commerciële activiteiten van Gispén qua organisatie los komen te staan van de productie. Dus dat deel van Gispén wordt een eigen 'verkoopmaatschappij', die producten verkoopt die in Culemborg geproduceerd worden. Er zal daarom ook daadwerkelijk onderling afgerekend worden!

Dus concreet komt het erop neer dat Gispén opgesplitst zal worden in twee, onderling verschillende activiteiten:

- De productie wordt onderdeel van 'SI-operations', een bundeling van een aantal productie-locaties in Europa.
- De commerciële activiteiten blijven een zelfstandige

activiteit, die onder de naam 'Gispén' in de Benelux als kantoorinrichter de verschillende meubelprogramma's verkoopt.

Overigens een opzet die onze belangrijke concurrenten al jarenlang kennen en met succes toepassen!

Wat gebeurt er met onze eigen afdelingen, zoals engineering, design en inkoop, van wie de activiteiten dus binnen SI geregeld gaan worden?

SI wil natuurlijk optimaal gebruik maken van de kennis en expertise welke binnen de eigen bedrijven aanwezig is. Omdat Gispén eigenlijk als enige bedrijf binnen de SI-groep alle disciplines heeft, is besloten het zogenaamde 'competence center' met betrekking tot de kantoormeubelen-ontwikkeling in Culemborg te realiseren. En ook de centrale inkoop groep zal hier vandaan zijn activiteiten uitvoeren.

Dit betekent dus dat ook de betrokken Gispén medewerkers hun werkzaamheden, weliswaar onder de vlag van SI, vanuit Culemborg zullen uitvoeren.

U ziet, de nieuwe opzet wordt vooral ingegeven om redenen waar alle bedrijven van de SI-groep van moeten gaan profiteren. Dus ook Gispén. En om dat te realiseren wil SI vooral gebruik maken van Gispén!

Roland Zoomers
Algemeen Directeur

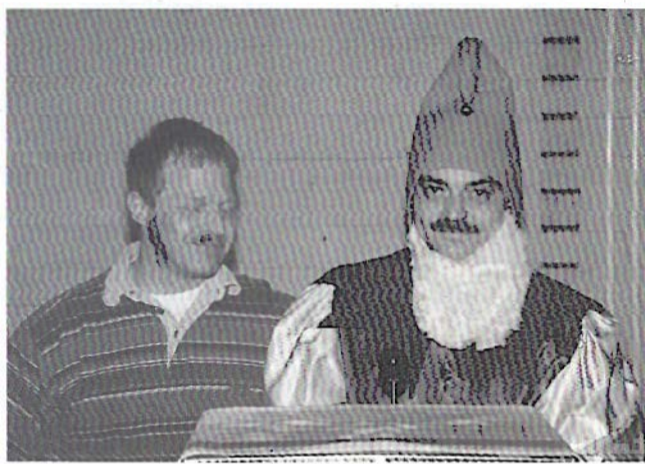
JUBILARISSEN

De eerste maanden van dit jaar waren er 7 jubilarissen. Gerrit van Arkel (20 jaar), Sjaak Lamboo (25 jaar) en Frans Tromp (30 jaar) horen zo langzamerhand tot de staf van getrouwen.

Met elk 10 Gispenn jaren achter de rug vonden ze dat ze toch ook al behoorlijk begonnen mee te tellen: René Boonstra, Jerry Lamboo, Ad van Rijnsbergen en Marian Bolenius.

RARE JONGENS DIE GISPENAREN

Een vreemd soort virus tijstert Gispenn. Mensen die leiden aan dit virus ondergaan een spontane gedaantewisseling. Waarlijk niet prettig. Een virus ook dat reeds tal van slachtoffers heeft gemaakt. Zorg dat het u niet treft. Het is dan ook raadzaam voorlopig verre te blijven van hieronder getoonde collega's.



Het virus heeft hier nog maar half zijn werk gedaan. Enige tijd later poste deze kabouter letterlijk in een bierglas



Dit geval is niet meer te helpen. We zien haar het volgend jaar pas weer terug?



Het virus doet langzaam zijn werk. Dit slachtoffer zal later veranderen in een krik

Gispenn Informatie Centrum weer up-to-date



Tijdens de verbouwing van het GIC en de receptie werden de bezoekers op een typische Gispenn manier ontvangen. Maar goed dat er dan ook geen bezoek was.

Het was hard nodig; het GIC aanpassen aan onze nieuwe filosofie. De inrichting wordt nu veel klantgericht benaderd. Hiervoor heeft Gispenn drie kernwoorden uitgewerkt: kantoororganisatie, kantoorinrichting en kantoormeubilair. Drie niveaus waarop we 'n project benaderen.

Het begon allemaal op de Orgatec beurs in Keulen. Daar presenteerden we vorig jaar oktober onze nieuwe filosofie, het MEOS concept; 'n andere manier van kantoorinrichting. Deze formule werd zo enthousiast ontvangen door de vele bezoekers, dat besloten werd een dergelijke presentatie ook in het GIC te verwezenlijken.

Na een lange periode van overleggen, ontwerpen, budgetteren en plannen werd eind februari gestart met de werkzaamheden.

Meubilair ontruimen, vloeren leggen, wanden timmeren, schilderen, plafonds vervangen, het meubilair opnieuw monteren en decoreren. Dankzij een zeer strakke planning en een ieders inzet hebben we in een tijdsbestek van 1 maand de hele verbouwing kunnen realiseren.

Als je nu het GIC binnenloopt word je ontvangen aan een vernieuwde balie. Bij de balie hangen de informatiepanelen die de bezoeker uitleg geven over de nieuwe filosofie van Gispenn. Verder geeft een informatiepaneel inzicht met betrekking tot de activiteiten op **kantoor-organisatieniveau**. Dit zal worden ondersteund met wisselende exposities. Zoals in het verleden de expositie kantoorconcepten en momenteel de expositie met het onderwerp Call Centers.

Op de eerste verdieping aangekomen wordt de bezoeker geconfronteerd met het tweede niveau: **kantoorinrichting**.

Wederom zijn hier diverse panelen geplaatst die de bezoeker de informatie verstrekken. Het MEOS concept, een mogelijkheid van kantoorinrichting, wordt op deze etage 'live' en uitvoerig gepresenteerd. 6 verschillende zones worden hier in prachtig gestylde ruimtes uitgewerkt, volgens de beproefde formule van de Orgatec beurs. Het auditorium is ook een nieuwe aanwinst op de 1ste verdieping. Hier kunnen we nu aan grotere groepen presentaties geven, seminars organiseren en proefopstellingen opbouwen.

Op naar de 2de etage. Hier wordt het laatste niveau gepresenteerd: **kantoormeubilair**. Wat hier direct opvalt zijn grote witte pilaren, japanse schermen, nieuwe vloeren en de gewijzigde looproute. De informatiepanelen en de presentaties zijn hier productgericht. Gispenn Style, Gispenn Next, Gispenn Ego, Gispenn Octa en directiemeubilair worden hier uitgebreid gepresenteerd. Daarnaast is er ook een info-hoek gecreëerd waar wij onze bezoekers te woord kunnen staan op het gebied van inrichting.

Zo heeft Gispenn na een periode van hard werken een informatiecentrum van drie etages gekregen, waarop we de drie niveaus perfect aan onze bezoekers kunnen tonen: kantoororganisatie, kantoorinrichting en kantoormeubilair.

De interesse van klanten is enorm, reeds direct na de oplevering, begin april, zijn er vele bezoeken gepland. Hopelijk plan je zelf ook een half uurtje in, om het vernieuwde GIC met eigen ogen te aanschouwen. Het is zeker de moeite waard!

Peter Hoens
Gispenn Project Advies

Start Uitzendbureau

Even voorstellen



Start, zijn dat nou die dames en heren van de kruiwagens reclamespot?

Voor velen onder jullie inmiddels grote bekenden!!!
Voor anderen bekende gezichten maar verder geen contact.

De samenwerking tussen Gispén en Start bestaat al bijna weer een jaar. Het is voor ons een enorme uitdaging om voor Gispén te werken; een bedrijf met prettige mensen die eerlijk en direct met ons samen werken.

In eerste instantie dachten wij te kiezen voor één vast aanspreekpunt vanuit Start, die de contacten onderhield met Gispén. Al snel bleek echter dat we eigenlijk allemaal voor Gispén willen werken en ook dat het onmogelijk is om dat alleen te doen. Wij hebben allemaal wel eens vrije dagen, cursussen etc. Dus bemannen we met ons vieren de locatie bij Gispén en iedereen werkt mee aan vacatures en andere projecten. Wel hebben we een globale indeling gemaakt zodat er efficiënt gewerkt kan worden.

Zo onderhoudt Michel vooral de contracten met metaalbewerking en de lakkerij; Bianca en Resi voor de assemblage, expeditie en kantoor, Josta vooral met Méry van Heel.

Maar nu even iets over ons persoonlijk:

Michel Saghy: De enige echte Culemborger. Zijn halve familie heeft gewerkt, of werkt nog bij Gispén. Heeft zelf een aantal jaren als vakantiekracht in de productie gestaan binnen jullie bedrijf; hij heeft dus echte praktijkervaring!! Michel heeft bijna zijn diploma behaald van de HEAO en studeert ook af bij Start. Hij is 24 jaar oud, houdt van lekker kletsen en is nu nog de enige man binnen ons kantoor. En houdt zoals dat hoort van voetbal.

Bianca Bakker: Is eigenlijk in Zaltbommel bij Start begonnen. Heeft de Academie Mens & Arbeid afgerond en is 23 jaar. Is naar Culemborg gekomen omdat ze in Zaltbommel geen Gispén hebben en gaat in mei trouwen met de man van haar dromen. Ze woont in de wereldstad Rossum, danst, zegt dat ze aan aerobics doet en doet passief aan voetbal.

Resi Denis: Is de rot in het vak; heeft inmiddels 7 jaar ervaring binnen Start. Heeft eerst vijf jaar bemiddeld in werk voor artsen in Utrecht. Komt oorspronkelijk uit het echte zuiden van Holland, heeft in Rotterdam aan de HBO verpleging gestudeerd en is zo in het uitzendwezen gerold. Woont nu in Geldermalsen, in haar vrije tijd houdt zij van ongrijpbare psychologische verhalen. Resi is al boven de 30.

Marcel Steenbakkers: Marcel heeft stage gelopen bij Start en komt vanaf eind april het team in Culemborg versterken omdat Josta er dan een paar maanden tussenuit gaat. Marcel is Hollands welvaren en erg fanatiek om alle vragen te beantwoorden en problemen snel en adequaat op te lossen. Verder zult u hem wel ervaren.

Josta Kuijter: De moeder van het koppel. En in mei ook van haar eigen Baby. Woont in Geldermalsen en gaat aan het eind van het jaar terug naar geboorteplaats Schalkwijk (net over de Lek). Is 28 jaar oud, heeft aan de HTS in Amsterdam gestudeerd en is echt per ongeluk bij Start terecht gekomen.

Werkt inmiddels al weer ruim twee jaar in het Culemborgse en heeft al door het hele land gewoond vanwege het werk van haar man Joost. Gaat er eind april ongeveer 4 maanden tussenuit en komt terug in september voor drie dagen in de week.

Enfin u ziet; een gemêleerd gezelschap dat veel lol en werkplezier met elkaar beleeft!!

“ALLEMACHTIG, WAT ZIE JIJ ER GOED UIT!”

een verslag van de Krauthammer training (goedgekeurd voor lezers boven de 12 jaar).

Even zag het er naar uit, dat als je in augustus van 1996 in de wandelgangen een verkoper tegenkwam, je niets anders naar je hoofd geslingerd kon krijgen dan een flink compliment. Sterker nog, al kreeg hij de wind van voren en schoffeerde je hem van top tot teen (jazeker, in die dagen werd dat nog gedaan), dan antwoordde hij steevast: “Je bent héél stellig in je overtuiging en dat waardeer ik juist zo in je”.

Wat bezielde deze verkopers? Waren ze, zo vlak voor de herfst, bevangen door nazomerse lente-kriebels of was er een opleving in de winstverwachting? Vaak worden deze commerciële uitspattingen door andere mensen gezien als voorbereidende draaikonterij voordat ze eens flink in de maling worden genomen. Normaliter is enige scepsis inderdaad aan te raden, echter deze keer was de argwaan onterecht. Wat was er aan de hand?

In augustus 1996 zijn de eerste Krauthammer trainingen voor de commerciële buitendienst en voor onze Interieur-architecten begonnen. Ooit van gehoord? Geeft niet. Het trainingsburo is namelijk een begrip in de opleidingssector en specialiseert zich in effectieve communicatie. Kort daarvoor had het bureau uit Noordwijk zich aan de deelnemers voorgesteld en de inhoud van de trainingen uiteengezet. De trainingen zijn gegeven op verschillende dagen gedurende het afgelopen jaar. En wat denkt u? Wij zijn allemaal geslaagd.

Merkwaardig zo'n uitslag. Wat maakt deze training dan zo bijzonder? Het Nederlandse bedrijfsleven lijkt te zijn begonnen aan een grootscheepse herijking op het gebied van commerciële trainingen. Geïnformeerd door een breed scala van leveranciers hebben onze klanten over steeds méér zaken een uitgesproken mening. Goed of fout, gelijk of ongelijk, het is vaak niet eens van belang. Daar waar producteigenschappen steeds meer op de achtergrond dreigen te geraken (kwaliteit is immers vóórondersteld) en de neiging vertonen om op elkaar te gaan lijken, is een uitgesproken middel om je als organisatie te onderscheiden, de wijze waarop men met klanten en collega's wenst te communiceren. Vaak vergeten wij de bouwstenen waarop communicatie is gegrondvest, de méést elementaire regels die ons in staat stellen de ander het gevoel te geven er op dat moment volledig bij te zijn. Een voorbeeld? Probeer eens iemand uit te laten praten, totdat u echt alles hebt gehoord, wat u moet of wilt horen. Het lijkt simpel, maar mensen hebben de neiging zichzelf graag te horen praten en dan weet je natuurlijk nooit wat een klant écht wil of wat zijn beweegredenen zijn. (probeer het eens met uw schoonmoeder en geluk zal u ten deel vallen).

Wat heeft er dan zoveel indruk gemaakt? Laat ik beginnen met de trainers. In hun zojuist verworven Mercedes 500 Coupés met wit lederen zetels hadden zij de gewoonte om niet in het bezoekersvak te parkeren maar in het bloemenperkje bij de hoofdingang van het trainingsoord. Indrukwekkend nietwaar? U zult het niet geloven, maar er zijn zélf mensen bij Gispén die zich hierdoor laten beïnvloeden. En dat niet alleen, deze uitvinders van het piramidespel dreven ons kéér op kéér weer tot eenzame hoogten. Iedere sessie werd gestart met een individuele, 3 minuten durende, presentatie van datgene wat in de praktijk was toegepast en wat de behaalde resultaten waren. En het resultaat? Ik zal het zo helder mogelijk proberen te formuleren: daar waar onze communicatie voorheen leek op een gemiddelde Gispén prijslijst, zijn we tegenwoordig dankzij de trainingen véél beter in staat om te informeren, te luisteren, iemand positief tegemoet te treden, altijd blij te geven van onze aandacht en inzet, concreter te zijn en vooral mensen te behandelen, zoals wij zélf graag behandeld willen worden. Gispén en Krauthammer, bedankt! Namens ons allemaal,

Jean Marc Komen P.S. Mocht u één van deze dagen een verkoper in de wandelgangen tegenkomen. Gefiet hem gerust een compliment. U zult merken dat het werkt. (Waarom ik maar even wil aanbevelen dat verkopen een vak is, toch?)

GEEF DE POLLEPEL MAAR DOOR

(kokkerellen met André Rikkert)

Nog half bedwelmd van de cognac heb ik de 'pollepel' van Frederik doorgeschoven gekregen. Ik ben bang dat hij mijn kookkunsten te hoog inschat, maar laten we maar een poging wagen. Om toch een eigen gekookt menu op te dienen moet ik ver terug in de geschiedenis. Een dag dat ik genoodzaakt was alleen voor mijzelf te koken: een heerlijke visschotel. Voor diegenen die het risico aandurven:

Spaanse visschotel

Snij 800 gr stevige vis in stukken. Giet 2 eetlepels olie in een vuurvaste schaal en leg de vis erin. Bestrooi de vis met peper en zout. Pel 2 stevige tomaten en snijd deze in parten. Snijd vervolgens 1 middelgrote ui in ringen, 1 citroen in schijven en leg dit alles samen met 2 takjes peterselie, 1 laurierblad, 1 mespuntje tijm, 1 mespuntje oregano, 1 mespuntje marjolein en 1 gehakte knoflookteen bij de vis. Sprengel er dan nog een 1/2 glas droge witte wijn over en zet de schaal afgedekt in een voorverwarmde oven van 200°C. Stoof de vis in ruim een half uur gaar.

Veel succes.

De pollepel geef ik graag door aan Cor van Zanten. Zo hopen we eindelijk achter het geheim te komen van zijn overheerlijke oppeel... die hij al heel lang heeft beloofd.

André Rikkert



Moet je maar uit je dappen kijken

VEILIG WERKEN MET HEFTRUCKS

Bij Gispén zijn een fors aantal heftrucks in bedrijf. Het is dan ook belangrijk dat we hier veilig mee omgaan, en dat is niet alleen de taak van de heftruckchauffeur maar van alle medewerkers.

De heftruckchauffeurs hebben een interne opleiding gevolgd, zowel theorie als praktijk. Zonder deze opleiding is men niet bevoegd om een heftruck te bedienen. Het is binnen Gispén niet mogelijk om rij- en looppaden te scheiden zodat zowel de trucks en de voetgangers van dezelfde paden gebruik maken.

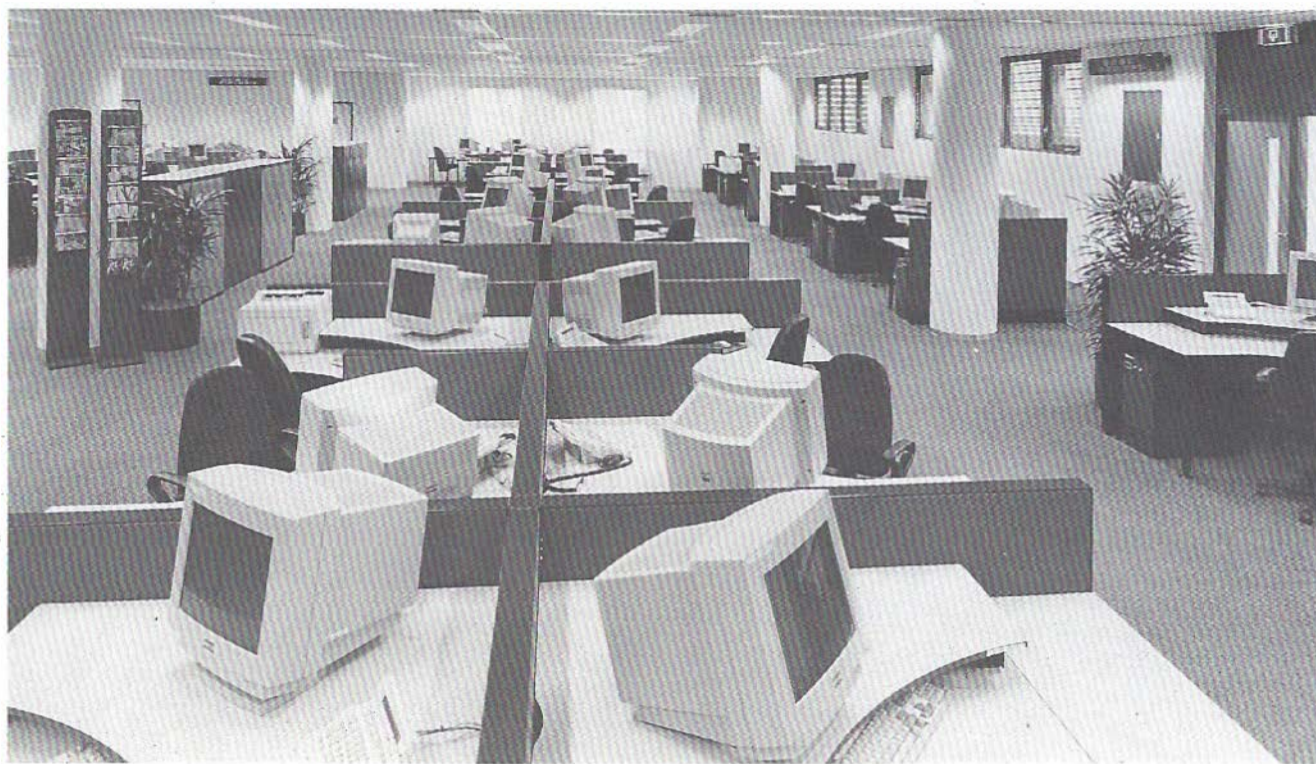
Bij de voorlichting en onderricht is het al onder de aandacht gebracht, als voetganger alert te zijn op heftrucks en er vooral niet zomaar achter langs te lopen. Overtuig je er altijd van dat de chauffeur je gezien heeft en of je veilig kunt passeren; wacht anders tot de situatie veilig is.

Loop nooit onder de 'last' van een heftruck door. Laat het nooit zover komen als op bijgaande foto, dat de brandweer er aan te pas moet komen om iemand onder de heftruck uit te bevrijden.

Nb. Op dit moment wordt er gewerkt aan een verkeersreglement.

Ben Wammes

Gispén de inrichter van Call Centers



ABN AMRO Call Center te Nijmegen

Call Centers. Iedereen heeft er wel eens mee te maken gehad. Voor het reserveren van een vliegtuigticket, het bellen met de informatielijn van de PTT voor het opvragen van een telefoonnummer, de ANWB-alarmering of gebeld worden bijvoorbeeld voor een enquête of de vraag of men geïnteresseerd is in een abonnement op een krant. Het verstrekken van informatie of telefonische verkoop wordt in de meeste gevallen georganiseerd vanuit een Call Center. Dit is een afdeling binnen een organisatie of een bedrijf dat in opdracht werkt van derden. In ieder geval moet u zich bij een Call Center een ruimte voorstellen met enkele tientallen personen aan bureaus die niets anders doen dan bellen of gebeld worden. Enige tijd geleden is Gispén gestart met het inrichten van een Call Center. En dit bleef niet bij één inrichting. Meer en meer werd Gispén gevraagd voor inrichtingen van Call Centers en dat voor de meest uiteenlopende organisaties. Inmiddels beschikken wij dan ook over een aanzienlijke referentielijst.

Tot voor kort was het Call Center voor de kantoorinrichter een vrij onbekend fenomeen. De belangrijkste reden hiervoor was, dat het voornamelijk een aangelegenheid was van specialisten op het gebied van de informatietechnologie. En het aantal en de omvang van Call Centers was relatief klein. Kantoorinrichting en het meubilair kregen weinig aandacht. Echter de laatste tijd neemt het aantal stormachtig toe. Steeds meer mensen zijn werkzaam in deze nieuwe bedrijfstak. De verwachting is dat in deze bedrijfstak het huidige aantal werknemers, 15.000, groeit naar 150.000 in de komende 3 jaar.

Echter wat voor kantoren geldt, geldt ook voor Call Centers. De kantoorinrichting en het meubilair mochten optimaal zijn en afgestemd op de behoeften en wensen van de organisatie maar ook conform de normen en richtlijnen voor arbo/ergo en bijvoorbeeld geluidshinder en verlichting. Dit betekent voor de organisaties die een Call Center gaan inrichten zich moeten wenden tot een specialist in kantoorinrichting. Wij dus.

Vandaar ook dat ruim een half jaar geleden de werkgroep Call Centers is samengesteld. De werkgroep samengesteld



Het Call Center van Packard Bell NEC Europe B.V. te Wijchen

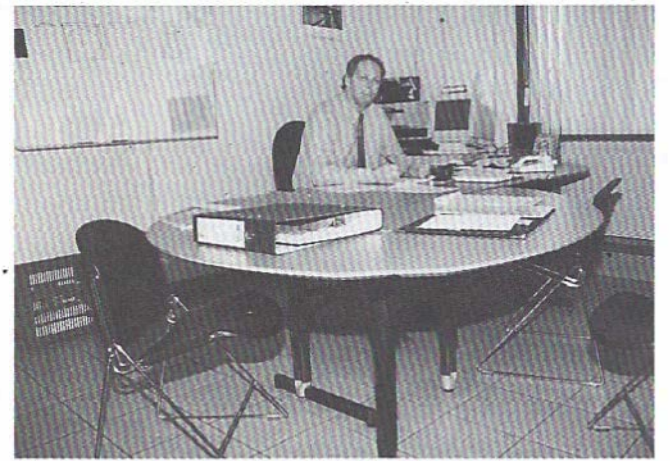
uit sales en marketing heeft een analyse van deze nieuwe markt gemaakt en de kansen geïnventariseerd. En die zijn er. Gebleken is dat de aanwezige know-how op het gebied van kantoorinrichting en het huidige productassortiment perfect aansluiten bij de behoeften in de markt. Een perfecte kans dus voor Gispén in deze relatief nieuwe markt veel omzet te halen.

Dit gebeurt natuurlijk niet vanzelf. Inmiddels zijn de nodige acties ontwikkeld om Gispén als de inrichter voor Call Centers in de markt bekend te maken.

Deze acties bestaan uit het organiseren van een seminar over Call Centers. Zo jullie weten is dit gehouden op 17 april j.l. Verder is een speciale brochure Call Centers gerealiseerd. Deze wordt in grote aantallen gemaïld aan de diverse doelgroepen. Daarnaast is met free-publicity in de vakbladen aandacht besteed aan de manier waarop Gispén de inrichting van Call Centers vorm geeft. En dit binnen het door Gispén ontwikkelde kantoorinrichtingsconcept. Ook bij een bezoek aan Gispén zal men niet om het onderwerp heen kunnen. Met informatiepanelen en aan de hand van enkele Call Center opstellingen wordt in de expositieruimte achter de receptie de bezoeker overtuigd van het feit dat hij/zij in Gispén de beste partner voor de inrichting van het Call Center te hebben gevonden.

Projectgroep Call Centers, Anthonie Peeters

Feestelijke viering 50 jaar CAR



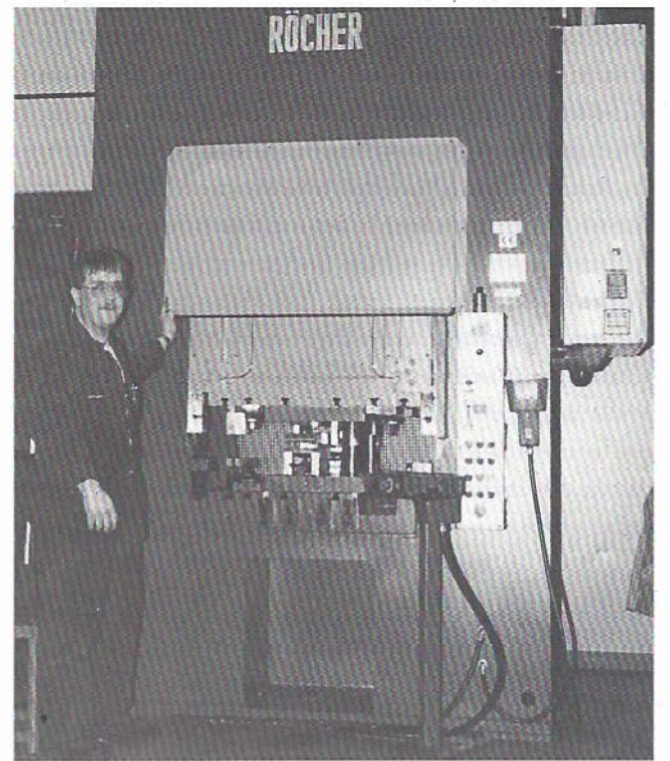
Ik ben benieuwd naar wat Folgen bedenkt van achter zijn nieuwe bureau.



De overzichtstentoonstelling in het kader van de viering 50 jaar CAR.



De CAR Plaza



Zeker weten dat dit blauw is.

Feestelijke viering 50 jaar CAR

Op 28 februari was het dan zover; de feestelijke viering van het 50-jarig CAR bestaan.

De boeiende historie van het bedrijf werd weergegeven in een kleine overzichtstentoonstelling waarin alle belangrijke stoelen, naast andere documenten en foto's, uit het verleden nog een keer werden getoond. Zo is er te zien: de '305 Zaalstoel' van Kho Liang Ie (uit 1959) naast de 'Rivet' van Frans de la Haye (uit 1970) en de 'Tromp' van Krijn Hamelink (uit 1974). Maar ook de allereerste metalen stoel die ooit in Nederland werd vervaardigd, door de heren A. Th. en C.A. Ruigrok, uit gasbuis en metalen hekwerk staat te pronk.

In zijn toespraak werden de historische wapenfeiten door directeur Meijer gememoreerd, waarna Burgemeester Van Wouwe van Katwijk zowel de CAR overzichtstentoonstelling als de tegelijkertijd vernieuwde CAR Galerie met werken van drie jonge kunstenaars kon openen. Een levendige receptie, bezocht door directies van bedrijven en instellingen uit de regio, een afvaardiging van Gispen, leveranciers en personeelsleden besloot deze geslaagde "kick off" van het jubileumjaar. In de loop van dit jaar zullen nog meerdere evenementen, waaronder een spectaculaire relatie dag, volgen.

Alertheid en eigen initiatief voorkomt overstromingsramp bij CAR

Tijdens de koude dagen rond kerst is a.g.v. het uitvallen van een 20 jaar oude verwarmingsketel in de Beitscrij het leidingsysteem bij CAR op vele plaatsen gebroken. Kordaat en effectief optreden van een aantal medewerkers, tijdens hun vakantie, heeft echter de schade beperkt gehouden. Deze medewerkers werden dan ook terecht door directeur Meijer in januari in het zonnetje gezet.

De gebeurtenissen van december hebben geleid tot het samenstellen van een breed opgezet 'calamiteitenplan' dat inmiddels in de vorm van een handboek op vitale plaatsen binnen de onderneming onder handbereik ligt.



De stand van CAR op de beurs 'Medica'

Groot succes voor CAR tijdens beurs Medica (18-21 maart)

Op deze 2-jaarlijkse Utrechtse beurs t.b.v. de Zorgsector was CAR vertegenwoordigd met een beurspresentatie die opviel door stijl, veel nieuwe producten, specifiek gericht op de branche en goede vormgeving. De kwaliteit van het bezoek was, zeker vergeleken met 2 jaar geleden, uitstekend. Meer dan 150 offerte en/of bezoekaanvragen werden dan ook in 4 dagen geregistreerd. Opvallend was bovendien dat een kleine 10% van de aanvragen uit het nabije buitenland kwam. Nieuwe producten die door CAR op de beurs werden getoond waren:

- **CAR MAX 2:** een breed programma ergonomisch vormgegeven zorgsector zitmeubelen in hout en staal met een reeks van handige accessoires.
- **CAR Plaza:** comfortabele, stapelbare stoelen met een bijzondere uitstraling geschikt voor zowel de recreatieruimte in het tehuis als in vergaderzalen e.d.
- **M.M.O.:** patiëntenkamer bed- en meubileringsprogramma in opvallende styling.
- **A&C Collection:** uitgebreid programma gestoffeerde banken, fauteuils, bijzetstoelen en tafels.



AFDELING METAALBEWERKING

In afdeling Metaalbewerking zijn we hard aan het werk om de achterstanden weg te werken. U zult wel zeggen: zijn ze daar nu nog niet mee klaar? Maar zo eenvoudig als gezegd is het niet gedaan. Wel kan ik mededelen, dat er flink schot in de zaak zit en dat we er nu bijna zijn. Het doel en gevolg van het wegwerken van de achterstand is, dat de magazijnen flink gevuld gaan raken en dat is nu het geval.

Inmiddels is in de afdeling Metaalbewerking het personeelsbestand gegroeid. We verwelkomen Rico van Helten die een jaarcontract heeft gekregen en Jordan Papilaya die via Uitzendbureau Start gedetacheerd is bij Gispen.

In de profielenlijn is een nieuwe pers (pons) in gebruik genomen en interimteamleider Johan is er Reuser blij mee.

Ook van het gewijzigde ladenblok (wat alweer?) is de eerste productieserie reeds gemaakt. Ook de gewijzigde trolley wordt momenteel in een proefserie vervaardigd. Dit alles gebeurt met de hulp en steun van de gereedschapmakers, die allerlei gereedschappen voor deze producten aan het maken zijn, zodat we makkelijker kunnen produceren. Verder heeft Metaalbewerking enkele onderdelen aangeleverd voor de prototypen van de nieuwe meubellijn 'Tempest'.

Omdat een prettige werkomgeving zeker bijdraagt aan de werksfeer, is de winterschilder onze afdeling een beetje aan het opfleuren. Nadat alle machines blauw geveerd zijn is de schilder begonnen met de muren wit te verven. Dit geeft een vrolijker aanzicht. Over prettige werkomgeving gesproken, deze wilden we u zeker niet onthouden (zie foto). De nieuwe werkplek van onze Manager Folger. Eindelijk een echte managers werkplek. Want zeg nou eerlijk, wie kan er niet beter denken met een perenhouten werktafel (graag deze BUZZ ronddelen na mijn beoordelingsgesprek).

Harry van Vliet

Archinorm/Gispen Amsterdam en Utrecht een sterke combinatie

Commercieel succes

Ze zijn jong, enthousiast, hebben gevoel voor design en leven op een flinke dosis humor. Inderdaad, we hebben het over de mensen van Archinorm. Of, beter gezegd, Archinorm Gispen. Want als regiovestiging voor Utrecht en Amsterdam zijn deze mensen van plan om de samenwerking met Gispen tot een commercieel succes uit te bouwen.

Totaalinrichters

De succesfactor van Archinorm Gispen is totaalinrichting. Het team is in staat een gebouw van top tot teen in te richten. Niet alleen meubilair, maar ook zaken als vloerbedekking, verlichting, zonwering en speciale ontwerpen staan volop in de belangstelling. Een breed productenpakket dus, dat in combinatie met een uitgebalanceerd dienstenpakket garant staat voor een prima aanbod.

Sterke combinatie

Over de samenwerking met Gispen zijn de 'Archinorm-ers' eensgezind. Ze zijn ervan overtuigd dat we veel van elkaar kunnen leren en dat we elkaars krachten beter gaan gebruiken.

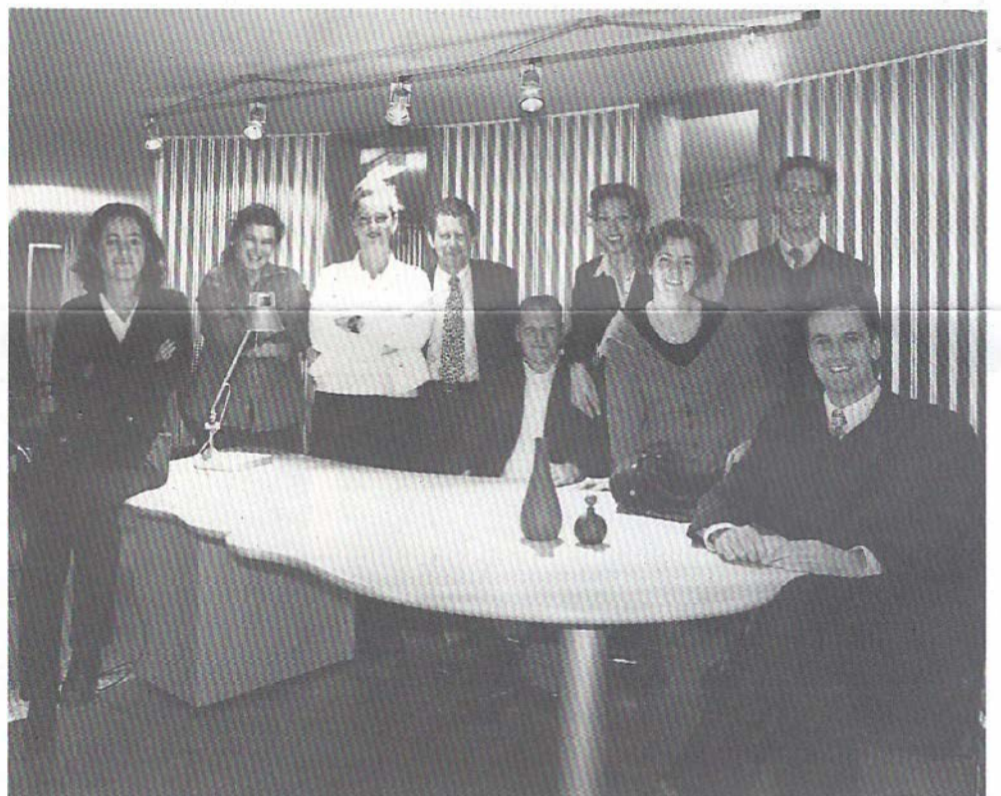
Zo heeft Archinorm in beide regio's een sterke positie, beschikt over een grote hoeveelheid regiokennis en zit 'dicht' bij de klant. Gispen daarentegen geniet een hoge naamsbekendheid en heeft de grote kracht van een fabrikant die garant staat voor interessante concepten en nieuwe producten. Al met al ingrediënten voor een ijzersterke combinatie...

Even voorstellen...

Gelukkig zijn de mensen in Culemborg, Utrecht en Amsterdam al lang geen vreemden meer van elkaar. Toch zullen we de mensen achter Archinorm Gispen kort en bondig aan jullie voorstellen.



Archinorm/Gispen Amsterdam (foto: Wilma Kuyvenhoven, Amsterdam)



Archinorm/Gispen Utrecht (foto: Wilma Kuyvenhoven, Amsterdam)

Stef Wijnen, regio-manager Utrecht en Amsterdam.

Heeft niet alleen de uitdagende taak het enthousiasme van het verkoopteam in goede banen te leiden, maar ook de ambitie de doelstellingen van Utrecht en Amsterdam te realiseren.

John Elsing, special account manager en commercieel directeur van Interburo BV. Heeft niet alleen een grote stempel op Archinorm Utrecht BV gedrukt, maar is er ook voor verantwoordelijk dat een aantal grote relaties al bijna 20 jaar zaken met Archinorm doet.

Roy Bosboom, accountmanager. Stond aan de wieg van Archinorm Amsterdam BV en kan zich door zijn vele acquisities beroepen op een zeer hoge naamsbekendheid in deze stad.

Jeroen Ideler, projectmanager. Is in staat om ervoor te zorgen dat de klanten van hem gaan 'houden'. Met name z'n bijzondere communicatieve eigenschappen staan daar garant voor.

Jules Vreeswijk, projectmanager. Velen hebben in Utrecht uitgekeken naar de komst van deze 'Gispen-man'. Met een eigen werkplek, eigen telefoonlijn en eigen Octa-kast zijn ze van plan om hem volop te verwennen.

Marjolein Lanfermeijer, projectmanager. Expert op het gebied van stoffering en speciaalwerk. Wanneer een project onder haar hoede wordt uitgebreed, kan je er van op aan dat het tot in de puntjes geregeld is.

Casper van Bakel, projectmanager. Beschikt niet alleen over een flink portie Amsterdamse humor, maar ook over de kracht om zich in een klant volledig vast te bijten.

Monique Fakkert, projectmanager. De aanwezigheid van deze dame is een welkome aanwinst in Amsterdam. Haar pittige aanpak en de bijzondere glimlach zullen er voor zorgen dat de man-vrouw-verdeling in Amsterdam beter in evenwicht blijft.

Els Ligterink, projectmanager in opleiding. Is reeds jaren succesvol in de binnendienst en neemt nu de stap naar buiten. Is met haar enthousiasme in staat een flinke hoeveelheid werk te verstouwen.

Karen Vissers, binnendienst. Deze dame weet met een licht Brabants accent en zuidelijke warmte de klanten van achter haar werkplek volledig in te pakken. Bel haar maar eens en je weet wat we bedoelen.

Sylvia Duppen, binnendienst. Als Amsterdammer heeft ze haar plekkie in Utrecht helemaal gevonden. Heeft natuurlijk de meeste lol als op maandagochtend de voetbalresultaten van Ajax en Utrecht besproken worden.

Marcel van Oploo, binnendienst. Is een staat een telefoon op te nemen met een enthousiasme-factor van +20 en kan als geen ander werklust en gezelligheid prima combineren.

Colin Koopman, binnendienst. 'Eerst denken dan doen' is zijn grote kracht. Kan een ingewikkeld probleem tot bijzonder eenvoudig

herleiden. Hou dit talent in de gaten...

Marco Nieuwendijk, binnendienst. Net binnengehaald om van binnenuit de samenwerking met Gispen een extra impuls te geven. Is zeer gemotiveerd en heeft er ontzettend veel zin in.

Conny Deerenberg, projectbureau. Heeft al vele klanten in Amsterdam blij gemaakt met haar bijzondere en spraakmakende ontwerpen. Kom bijvoorbeeld eens naar de showroom van Amsterdam, één van haar hoogstandjes.

Peter Pouw, projectbureau. Zet bouwtekeningen en ontwerpen razendsnel om in een computerbestand. Wordt door z'n voorliefde voor computers er soms van verdacht een bits-and-bytes-relatie te zijn aangegaan.

Marieke Kamperman, projectbureau. Hoe zou Utrecht eruit zien zonder Marieke? Deze dame kan van het meest saaie gebouw een origineel, fris en kleurig ontwerp maken. Vraag ook eens naar haar schilderijen...

Susanne van der Wijst, projectbureau. Net in dienst bij de club en heeft nu al bewezen dat zij in crisissituaties het hoofd koel houden kan. Het kan overigens zijn dat ze in haar vrije tijd je favoriete kroeg gedecoreerd heeft.

(Nb. Jules Vreeswijk en Marjolein Lanfermeijer staan niet op de foto)

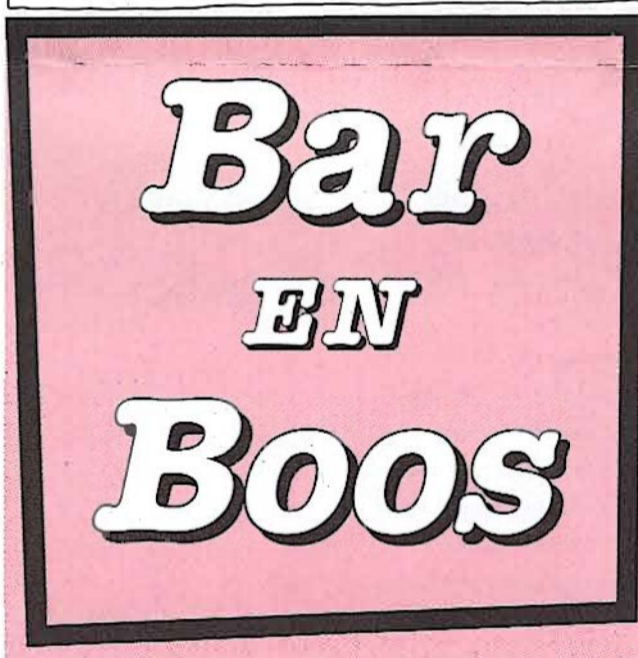
Flexi-Gypsie

Jullie Gypsie is een beetje dizzy. Dat komt zo: poosje geleden sta ik fluitend ladeblokkies te monteren, van je hupsakee, alweer eentje af, komt Marius naar me toe: Kun jij volgende week in metaalbewerking gaan werken? Ik schrik me rot: hoezo, mot je me niet meer? Nou, dat was het niet, maar ze zaten zo onthand, daar achterin. Kennen ze dan niet wat van die Startmokkeltjes inzetten? vroeg ik. Maar dat was niet de bedoeling. 't Ging om de multi-inzetbaarheid zei Marius. Sjongejonge. Wat een moeilijke woorden gebruikt die jongen tegenwoordig. Maar afijn, Gypsie is niet de beroerdste, dus ik zei okee, vooruit dan maar. En daar sjokte ik maandagmorgen, op mijn gloednieuwe veiligheidspumps (heb ik die kerel van mij vorige week een flinke trap mee gegeven, voelt-ie nou nog, eigen schuld als je je liefhebbende vrouwtie uitscheldt voor pygmee) daar sjokte ik dus naar achter de muur. Arnold keek al blij toen ik eraan kwam, maar ik riep: nee jo, ik mot een deur verder wezen. Arme jongen, gelijk weer chagrijnig. 't Kan niet altijd meezitten in 't leven. Nou, toen heb ik me gemeld bij dat sjieke grote kantoor van de metaalbaas en toen mocht Gypsie gaan werken aan dat kolossale machien, je weet wel, dat knip en plak centrum. Zoef en boem en pats, zo gaat dat maar door, en achter het glas allemaal slimme jongens die op knopjes drukken. Hupfalderee, Gypsie ging meteen aan de slag en met het lentezonnetje erbij en de roldeur open was het best uit te houden. Nou, die boys daar zagen het met mij ook wel zitten, dus die vroegen al of ik de volgende dag weer kwam. Maar nee, toen waren de Darlings aan de beurt. Dat zijn die mooie nieuwe persen. Geen wonder dat ze zo heten. Hele eer dat Gypsie daar aan mocht werken. Wel onder streng toezicht hoor, want alle vingertjes moesten er aan blijven zitten. En mijn walkman moest in de kast blijven, kon ik niet meegalmen met Marco Borsato, die ik toch zo beestachtig goed vind. Maar ik kreeg wel leuke oordoppies. Nou, en de volgende dag was het puntlassen aan de beurt en zo maar verder. Iedereen riep: wat krijgen we nou, en dan zei ik: opzij want hier komt flexi-Gypsie. Trokken ze een gezicht alsof ze moesten braken, maar daar trok ik me niks van aan. Multi-dinges, daar gaat het om. Alleen ben ik nu wel een tikkeltie duizelig, van al dat pats en boem. Volgende week mag ik weer ladeblokkies monteren, bij Marius. En thuis, daar zegt die kerel van mij ken je hier ook niet multi-flexi zijn, doe de boodschappen er ook maar bij. Maar zo zijn we niet getrouwd, want er zijn grenzen en die liggen mooi bij de personeelsingang van de Gispens. Ozo.

Tot de volgende keer!

Gypsie

BORRELEN MET



GISPEN FELICITEERT ...

John van de Haar met de geboorte van zoon Martijn. Stef Wijnen (Archinorm) werd verblijd met de komst van dochter Romi. Jean Pierre Domen meldde trots de geboorte van zoon Victor. Frank Schaapveld werd vader van zoon Jip.

Dorien Pool en Bas Dam gaven elkaar het ja-woord op 31 januari 1997. Van harte proficiat!

AFSCHEID

We namen afscheid van Tonny Hakkert, Josephine Oudijn en Mimoun Saiah. Alex Post en Karin Driessen beëindigden hun stageperiode.



Mijn naam is Barbara Boompaaal. Ik ben vierdejaars student aan de Hanzehogeschool in Groningen waar ik de opleiding Facilitaire Dienstverlening volg. Deze studie is ook de reden waarom jullie mij de komende acht maanden wellicht meer dan eens tegen zullen komen.

Aan mij de taak om voor het eind van het jaar bij Gispens én een goede stage én een goede scriptie af te leveren. Ik zal mij bezig houden met een onderzoek naar de rol welke de facilitaire manager speelt in het besluitvormingsproces bij de aanschaf van kantoormeubilair. Vervolgens zal ik onderzoeken hoe de communicatie tussen Gispens en deze facilitaire manager verbeterd kan worden. Dit alles zal ik op de afdeling marketing proberen zo goed mogelijk te doen.

In mijn vrije tijd vind ik het leuk om te skiën en bekijk ik graag aapjes Dierenpark Amersfoort. Dit laatste is gekomen toen ik er een aantal maanden geleden zo goed als naast ben gaan wonen.

Ik hoop een zeer leerzame en leuke periode bij Gispens tegemoet te gaan en misschien tot ziens!

Barbara Boompaaal



Voor de meesten van jullie denk ik geen onbekende meer te zijn: sinds september 1996 ben ik Marion Claesen, werkzaam bij Gispens. In eerste instantie als directiesecretaresse maar inmiddels tevens ter ondersteuning van Sales Support. Multi-inzetbaarheid sluit een verandering in de nabije toekomst ook niet uit. Mijn interesse gaat uit naar vernieuwingen in kantoorautomatisering en mijn voorkeur is een internationaal bedrijf, dus goed in de roos geschoten bij Gispens met name gezien de toekomstige ontwikkelingen.

Tijdens mijn vrije tijd houd ik me bezig met Boy (5 jaar), Roos (bijna 3 jaar en dus al 'groot' naar haar eigenwijze zeggen...) en Ad (volwassen). Verder genieten mijn oren van JAZZ sounds terwijl er een glas wijn bij geschonken wordt. Een groot zwak heb ik voor lekker tafelen, het liefst met vrienden en zeer uitgebreid. Lezen is één van mijn grootste hobby's maar het schiet er nog wel eens bij in. Naast zwemmen (voorheen waterpolo) lig ik graag onder water met een fles op mijn rug genietend van de schoonheid van het onderwaterleven dat op sommige plaatsen op aarde bestaat. Jullie zullen mij niet tegenkomen in de Lek tussen de palingen (veel te koud!). Als de toekomst het toelaat zal ik zeker het reizen en het verkennen van andere culturen niet willen vergeten: er blijven zoveel gebieden mijn nieuwsgierigheid opwekken, voor reissuggesties houd ik mij ook altijd aanbevolen!

Verder is een goed werkklimaat belangrijk want wij brengen toch heel wat uren door met elkaar! Uit ervaring weet ik dat dit bij Gispens wel goed zit. Je moet ook niet altijd bloedserieus zijn: er moet ruimte blijven voor sociale aardigheden. Neem nou die bedrijfsborrel eens in de zoveel weken. Zoiets is toch enig!

Graag tot ziens!

Marion Claesen



Mijn naam is **Grada Brinkhorst** en ik loop sinds 24 maart stage op de afdeling Gispén Project Advies.

Ik volg de opleiding Hout- en Meubileringscollege in Rotterdam, die ik bijna heb afgerond.

Ik woon in Naaldwijk, maar ik hoop een plekje iets dichterbij te krijgen, zodat het aantal uurtjes in de trein iets minder wordt.

Ik hoop, dat de tijd die ik bij Gispén doorbrenge leuk, nuttig, leerzaam en gezellig is.

Groetjes,

Grada Brinkhorst

Hallo nieuwe collega's!

Na de eerste aankondiging van Herald Kornblum zal ik, **Luc Vroemen**, wat over mijzelf vertellen.

Na het behalen van mijn HEAO diploma en het vervullen van mijn militaire verplichting, ben ik zeven jaar geleden bij Van Geel Systems in Boxtel als Area Manager op de Marketing Afdeling gestart. Gedurende die jaren ben ik (meestal periodes van 2 à 3 jaar) voor vele landen in Europa verantwoordelijk geweest. Van Geel Systems is producent van stalen kabeldraag-systemen voor elektrotechnische installaties. Wat concreter omschreven zijn het stalen profielen en kokers waar kabels in gelegd worden. Een term die ook bij Gispén bekend is als 'kabelgoten'.

Ik woon met Mirjam, mijn vriendin in Tilburg. Echter we hebben plannen om dichterbij Culemborg te gaan wonen. Mijn hobbies zijn: experimenteren met de computer, zowel hard- als software, doe-het-zelven en ik vervaardig onze eigen moderne meubels. Op het sportieve vlak ben ik actief met hockeyen, tennissen en ik fiets meerdaagse tochten.

Als Product Manager word ik in de toekomst verantwoordelijk voor een aantal productlijnen die Gispén zelf produceert.

Gedurende mijn introductieperiode hoop ik met velen van jullie kennis te maken, zodat ik mij snel thuis zal voelen en een succesvolle samenwerking aan kan gaan.

Luc Vroemen

Beste collega's,

Mijn naam is **Remko Mulder** en per eind maart ben ik werkzaam op de afdeling Logistiek & Informatie. Daar zal ik gedurende ongeveer een half jaar bezig zijn met mijn afstudeeropdracht in het kader van de studie Technische Bedrijfskunde aan de Technische Universiteit Eindhoven. Voorlopig woon ik nog in het centrum van die stad, maar ik hoop spoedig te verhuizen naar Houten, waar ik ook oorspronkelijk vandaan kom.

Na een jaar wiskunde te hebben gestudeerd aan de Universiteit in Utrecht, ben ik met mijn propedeuse op zak overgestapt naar de TU Eindhoven. Bedrijfskunde bleek een vakgebied waar ik volop de gelegenheid kreeg om wiskunde toe te passen, waar het bij de studie Wiskunde nogal aan ontbrak. In de loop van mijn studie kreeg mijn interesse in Logistiek gestalte, wat mijn keuze voor een afstudeeropdracht op dat deelgebied verklaart.

Naast mijn studie ben ik actief in het jeugdwerk van de Samen-op-Weg gemeente in Houten. Ik houd me daar onder andere bezig met het organiseren van zomerkampen en gospelconcerten. Verder ben ik met mooi weer (zonnetje, weinig wind) nog wel eens in een strak wielertentue op een racefiets te bezichtigen.

De bovenstaande alinea's geven slechts een globale indruk. Wie mij beter wil leren kennen zal de komende maanden genoeg gelegenheid krijgen om mij persoonlijk de hand te drukken. Hoe dan ook, ik hoop op een prettige samenwerking!

Remko Mulder

Hallo allemaal,

Mijn naam is **Rudi van Broekhuizen**, en ik ben vanaf 17 februari hier, bij Gispén, aan mijn afstudeeropdracht bezig: een onderzoek naar het dynamisch trillingsgedrag van tafels. Met de scriptie hoop ik mijn studie, werktuigbouwkunde aan de Hogeschool van Utrecht, succesvol en boeiend af te ronden.

Wanneer ik niet met mijn studie bezig ben, zit ik waarschijnlijk bij vrienden of ik ben aan het tennissen of stijdansen.

Mijn bed en familie zijn in het 'rustieke' dorpje genaamd Zwartebroek, gemeente Barneveld, gevestigd.

Hopelijk leer ik jullie en jullie mij een beetje in de 'korte' periode kennen. En ik wens iedereen veel succes.

Rudi van Broekhuizen

Hallo allemaal,

Ik ben **Rico van Helten**, 23 jaar oud en woonachtig in Geldermalsen. Ik ben één jaar als uitzendkracht werkzaam geweest op de afdeling Metaalbewerking en heb nu een contract voor negen maanden.

In mijn vrije tijd luister ik veel naar muziek, o.a. de Beatbusters, De Dijk, Queen, Sublime, enz. Verder ben ik lid van de O.C.A. (Officials Club Automobielsport) waardoor ik vaak een weekend langs het circuit te vinden ben.

Rico van Helten

Beste collega's,

Mijn naam is **Ron Becker** (26 jaar). Ik woon sinds kort in Tilburg samen met mijn vriendin Sandra. Mijn hobby's zijn voetbal, tennis en gezellig in de kroeg een pilsje pakken. De meesten van jullie zullen mijn gezicht wel al kennen, omdat ik toch al weer bijna een jaar bij Gispén rondloop. Ik ben eerst een tijdje via ACE (Ingenieurs en Adviesburo) ingehuurd om de afdeling engineering te ondersteunen bij hun werkzaamheden. In maart heb ik een jaarcontract van Gispén gekregen (waarmee ik overigens heel blij was). Ik hoop dat jullie nu allemaal wat meer over mij te weten zijn gekomen en dat we verder prettig zullen samenwerken.

Groetjes,

Ron Becker

Even Voorstellen



De BUZZ is een uitgave van
Gispén International bv

Redactie
Méry van Heel
Karel van Zoelen
Anthonie Peeters
(vormgeving)

Fotografie
Bernard Payet

Redactieadres
Gispén International bv
Postbus 30
NL-4100 AA Culemborg
telefoon 0345-474211
telefax 0345-520169

druk
Lecturis bv, Eindhoven

Alweer een (boek)jaar voorbij

Afgelopen vrijdag 27 juni werd het boekjaar 1996/1997 voor Gispén International afgesloten. We kunnen terugkijken op een goed jaar! Weer werd een belangrijke stijging van de omzet gerealiseerd. Een groei die meer bedroeg dan de groei van de totale markt. Dit betekent dat Gispén het beter heeft gedaan dan een aantal van de belangrijkste concurrenten. Hoewel precieze cijfers niet beschikbaar zijn weten wij dat de gang van zaken bij de grootste concurrenten als Ahrend en ASPA ook goed is. Dit bevestigt dat in het algemeen de vraag naar kantoormeubilair toeneemt. Maar ook dat de grotere bedrijven vooral profiteren van die ontwikkeling.

Alweer zo'n 2 jaar geleden hebben wij ons als Gispén gericht op een strategie om vooral zelf meer direct aan de klanten te verkopen. Als uitvloeisel daarvan hebben wij dus ook gekozen om veel dichterbij die klanten aanwezig te zijn.

Het afgelopen jaar werd daaraan concreet gestalte gegeven door de fortnele samenwerking met Archinorm, wier vestigingen in Amsterdam en Utrecht onder de naam Archinorm-Gispén nu een feit zijn. Maar vooral ook de opening van de Gispén vestiging te Eindhoven was een belangrijke stap. Het komende jaar zullen er meer volgen.

Natuurlijk kan zo'n sterke omzetgroei niet zonder grote opdrachten gerealiseerd worden. De order om de beide vestigingen van het CBS in te richten was er zo een, met totaal 2500 NEXT werkplekken en even zoveel OCTA kasten van Gispén. Dit project moest grotendeels in het laatste kwartaal uitgeleverd worden, een periode waarin altijd veel grote klanten grote bestellingen doen. Gevolg was dat een enorme productie geleverd moest worden door alle afdelingen. Het is te danken aan de enorme inzet dat alles op tijd geleverd kon worden. Over de maand december draaiden wij een omzet die twee keer zo groot was als die van een jaar geleden! Hieruit blijkt dat de investeringen, met name in de



Gispén sloot op vrijdag 4 juli traditiegetrouw het boekjaar af met een barbecue voor alle medewerkers



metaalbewerking en lakkerij, duidelijk hun positieve effecten hebben.

Dat tegelijkertijd het ISO 9001-certificaat werd verkregen is een extra compliment aan de gehele organisatie.

Gedurende de tweede helft van het jaar was er geen sprake van specifieke grote opdrachten, maar werd een verdere stijging van de omzet over een bredere linie gerealiseerd. Een goed teken met als belangrijk voordeel dat een betere productieplanning mogelijk was, waardoor de marge gunstig beïnvloed werd. Mede hierdoor heeft Gispén het afgelopen jaar ook een hoger eindresultaat

kunnen boeken, waarvan alle medewerkers, middels de winstdelingsregeling, zullen profiteren.

Met ingang van het nieuwe boekjaar wordt gestart met een belangrijke verandering van de organisatie-opzet binnen Gispén. De commerciële organisatie werd losgekoppeld van de productie-activiteiten. Dit vooral om binnen de Scandinavisch Industries groep met betrekking tot productie, inkoop en productontwikkeling beter te kunnen profiteren van een intensievere samenwerking tussen de onderlinge bedrijven.

Momenteel wordt achter de schermen hard gewerkt aan nieuwe productprogramma's, zowel bureaumeubels als kantoorstoelen. De eerste resultaten van die internationale samenwerking zullen in de komende maanden ook het Gispén productaanbod verder versterken.

Kortom, Gispén heeft voor het komende boekjaar weer veel pijlen op haar boog en ik heb er alle vertrouwen in dat wij de ingezette stijging van omzet en resultaten kunnen continueren.

Ik wens u en uw gezin een heel plezierige vakantieperiode en dank u allen namens het gehele management team voor de enorme inzet!

Roland Zoomers

OPLEIDING MS OFFICE

Gispen gaat modern, dus voor MS Office.

De opleidingen zijn momenteel afgerond. Een 9-tal weken heeft "onze" Stefan ons zo goed mogelijk ingehesen in Windows 95, Word, Excel, Powerpoint en Acces. Een analyse van de ingevulde Evaluatieformulieren geeft dan ook aan dat wij allen tevreden zijn over de opleidingen. Het gemiddelde cijfer per cursus is en 8 of zelfs iets hoger 8.1. Over de koffie en de thee was men ook best te spreken gem. 7.6. Stefan zelf was goed voor een 9. Kortom goede resultaten.

De PC's zijn verdeeld en velen van ons zijn verblijd met een hele nieuwe. De "ongelukkigen" onder ons, die een ouder exemplaar tot hun beschikking hebben, zijn vereerd met een bezoek van de PC-cleaners en nadat deze hun werk geklaard hadden, zien ook de oudere PC's er weer uit als nieuw.

Tijdens de analyse van de evaluatieformulieren is ook naar voren gekomen, dat over het algemeen iedereen vond dat er voldoende tijd was om te oefenen en dat de cursus goed aansloot op de praktijk, het cursus tempo kreeg een dikke 7. We zijn met zijn allen nu enige weken op weg met het pakket MS Office en ik denk dat iedereen de overgang geaccepteerd heeft en er al aardig zijn weg in heeft gevonden.

Bovendien is de cursus blijkbaar zo goed aangeslagen, dat er nauwelijks aanspraak is gemaakt op de interne helpdesk-functionarissen.

Ik denk dat ik dan ook namens alle cursus-kandidaten mag zeggen: Bedankt Stefan, Frank, Rob en Iris voor de organisatie, inzet en ondersteuning.

Roswida

JUBILARISSEN

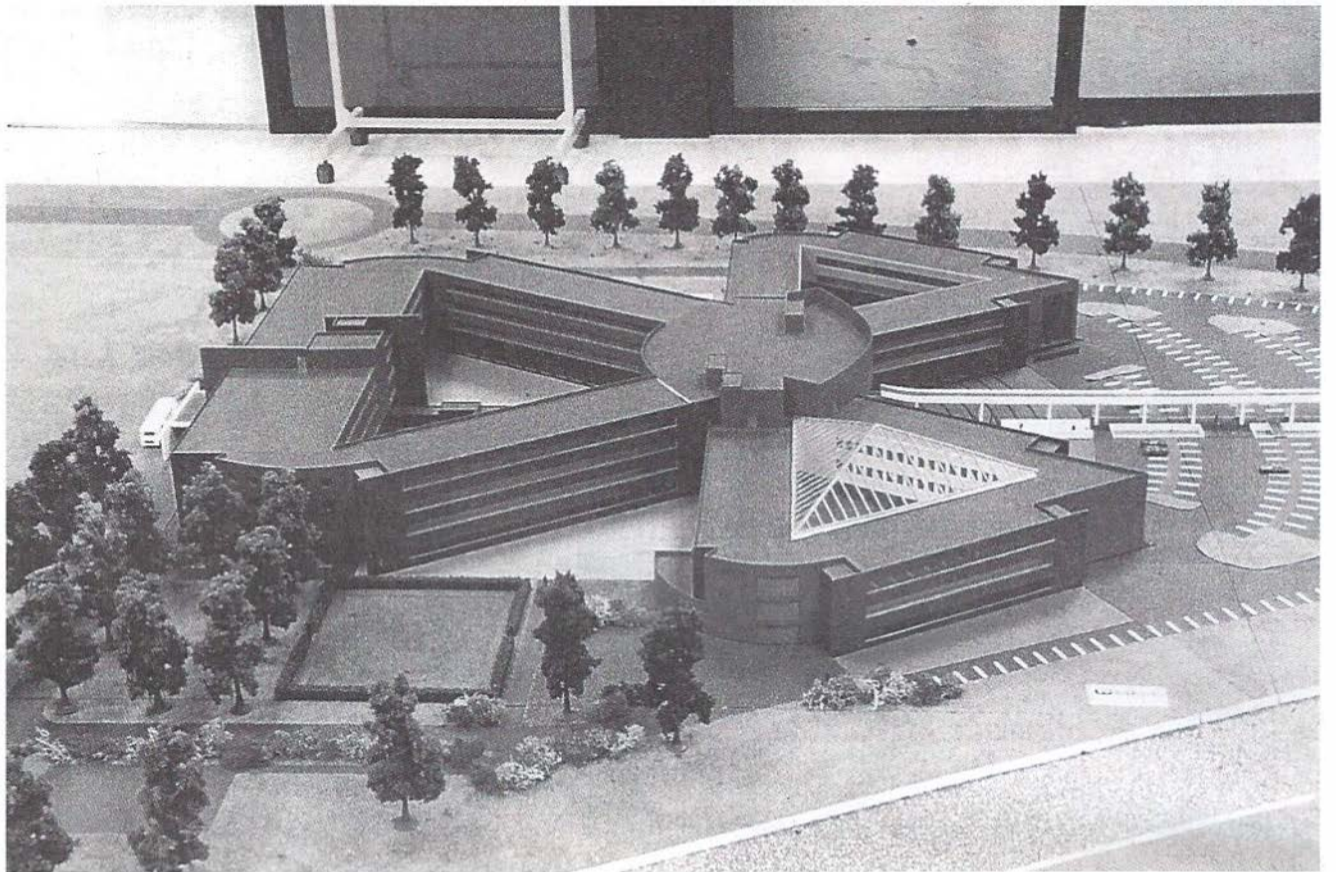
Per 29 mei waren onze medewerkers Bertus van Boekel en Thomas Serhalawan 30 jaar in dienst. Marius Donker en Roswida van Tienhoven konden op 10 jaar Gispen terugkijken. Allemaal gefeliciteerd!



AFSCHEID

Eind april namen we afscheid van Kees Verbeek, die op de valreep tevens zijn 10-jarig dienstverband vierde. Jean Marc Komen nam per eind mei afscheid

Gispen richt nieuwe Europese hoofdzetel van C&A in



Moquette van de nieuwe Europese hoofdzetel C&A.

Gispen richt in de nieuwe Europese hoofdzetel van C&A, gevestigd in Senneberg Vilvoorde, België.

Senneberg dankt zijn naam aan de Zenne, de rivier die hier vlakbij loopt, en aan een Gallo-Romeinse tumulus – een grafheuvel – die op de plaats stond waar nu het kantoorgebouw gevestigd is.

Het totaal terrein waarop Senneberg gebouwd is beslaat 7,3 ha. De kantoren zelf hebben een gezamenlijke oppervlakte van 3 ha, verspreid over de verschillende verdiepingen.

Het grondplan van het gebouw bestaat uit driehoeken die in een centrale hal bijeenkomen.

C&A heeft een ook een lang verleden. De eerste C&A-winkel werd geopend in 1841 in Sneek, een stadje in Friesland, door de gebroeders Clemens en August Brenninkmeijer. De initialen van hun voornamen zouden wereldwijd bekend worden en borg staan voor een ruim en modieus kledingaanbod voor het hele gezin, in zeer goede kwaliteit en tegen redelijke prijzen.

Na Nederland, werden er ook winkels geopend in Duitsland, op het einde van de vorige eeuw, en in Groot-Brittannië direct na de Eerste Wereldoorlog. In België werd de eerste C&A geopend in Antwerpen in 1963. Hierna volgden zeer snel Frankrijk, Zwitserland, Luxemburg, Spanje, Oostenrijk, Portugal, Denemarken en weldra ook Italië, in totaal meer dan 560 winkels. Buiten Europa zijn er nog C&A-winkels in Brazilië en Argentinië, en binnenkort ook in Mexico.

Elk C&A-land kent een autonome organisatie die geleid wordt door de rechtstreekse afstammelingen van Clemens en August.

Weinig mensen zijn er inderdaad van op de hoogte dat C&A nog steeds een familiebedrijf is.

De C&A-werknemers waren dit echter zeer goed omdat dit familiale karakter met zijn hoog ethisch en sociaal bewustzijn voor hen heel wat verschil uitmaakt.

In het nieuwe gebouw zullen ongeveer 600 personen werken.

De grote vergaderzaal in het centrale gebouw kan, in bioscoopopstelling, plaats bieden aan 450 mensen. Maar zij kan ook opgedeeld worden in kleinere vergaderzaaltjes van 30 à 35 mensen. Het gebouw telt in totaal 1060 meter gangen. Het restaurant heeft een zitcapaciteit van 350 plaatsen en men kan er per middag tot 800 warme maaltijden bereiden.

C&A kiest voor Gispen Style vanwege de kwaliteit en het esthetisch oogpunt. Verder worden de burelen uitgerust met Vinco-kasten, terwijl de Click tafels en vlinderstoelen van Fritz Hansen de show stelen in het restaurant.

C&A bewijst met deze belangrijke investering dat het de volgende eeuw met vertrouwen tegemoet treedt. Zij is er meer dan ooit van overtuigd dat er op de kledingmarkt voor een bedrijf met gezonde commerciële, sociale en ethische principes zoals zij zelf en Gispen deze koesteren, een leidinggevende plaats is weggelegd.

Opmerking: de bouwonderneming Cosimco, die Senneberg realiseert, heeft voor hun nieuwe hoofdzetel te Antwerpen ook gekozen voor Gispen Style.

Chris Mertens
Gispen Brussel

Elisabeth Weeshuis en Gispen vinden elkaar



Burgemeester Bloemendaal-Lindhout verricht de openingshandeling

Nadat het plan was geboren in ons eigen Culemborg een Gispen Collectie blijvend tentoon te stellen, zijn we overgegaan tot de oprichting van de 'Stichting Gispen Collectie'. In gezamenlijk overleg met het bestuur van de Stichting Elisabeth Weeshuis en uiteraard met instemming van de vereniging vrienden van het museum kreeg de Stichting Gispen Collectie de beschikking over een bescheiden maar fijne ruimte om onze medewerkers, oud-medewerkers en Gispen-klanten, maar ook geïnteresseerden, te tonen wat ons bedrijf vanaf haar oprichting in 1916 heeft gemaakt. In goede en slechte tijden, waaronder ook de oorlogsjaren.

Een werkcomité is geformeerd, bestaande uit: Jan Jacobs, voormalig hoofd design Gispen; Peter Schipper, conservator Elisabeth Weeshuis; Sylvia van Schaik, kunsthistorica en onlangs afgestudeerd op Gispen en als laatste ondergetekende. De commissie had tot taak op verantwoorde wijze een stijlvolle Gispen Collectie, vanaf 1916 tot 2000, te presenteren. En dit tegen zo laag mogelijke kosten. Het sociale gebeuren binnen het bedrijf met een duidelijk herkenbare mens achter het product moest de rode draad worden.

Woensdag 28 mei was het dan eindelijk zover: Opening van de Gispen tentoonstelling door onze charmante burgemeester mevrouw Bloemendaal-Lindhout, tevens bestuurslid van onze stichting. Op de zonovergoten binnenplaats van het museum werd onder grote belangstelling van een aanzienlijk aantal genodigden van binnen en buiten ons bedrijf, door burgemeester Bloemendaal een (Stads)lint, geknoopt om een originele telefooncel uit 1931 (geschonken door de familie Ebeling uit Noordwijk), verwijderd en verrichtte zij hiermee de officiële openingshandeling. Hierna werden we voorzien van koffie met gebak en kon in groepen de tentoonstelling bekeken worden.



Rondleiding door de tentoonstelling onder leiding van Sylvia van Schaik

Onder het genot van een drankje kregen we goede kritieken en vele adviezen. Het was een gezellige en sfeervolle opening en in de prachtige Weeshuis-tuin was het goed toeven. Bij het afscheid werd aan de genodigden een fijne fles 'Gispen Collectie wijn' aangeboden.

Tenslotte wil ik iedereen van harte bedanken voor hun onvolprezen medewerking: Anthonic Peeters; Wim Dingemans met zijn ploeg; Expeditie-medewerkers; Installatieteam; Lakkerij (ploeg van Arnold); Wim Jansen (engineering/metaalbewerking), de jongens en meiden van Gispen Project Advies; Ad van Rijsbergen; Hussen Aannemings mij. en vrienden en vrijwilligers van Muscum 't Weeshuis.

Een bezoek aan onze Gispen tentoonstelling, met prachtig fotomateriaal, is zeker de moeite waard.

Gustaaf Toonen

GISPEN'S DREAM TEAM

Het Gispen Dream Team heeft een zeer verdienstelijke derde plaats behaald op het bedrijven basketballtoernooi van zaterdag 31 mei jl.

In de poulewedstrijden werden achtereenvolgens Vermeulen, PKGS'97 en Holland Railconsult met duidelijke cijfers verslagen (18-12; 40-10 en 40-12).

Daarna werden de twee eerste teams van beide poules samengevoegd. De eerstvolgende



Dromen zijn bedrog

tegenstander werd het team van de Politie. U begrijpt dat we hen een beetje te vriend wilden houden en mede daardoor (en misschien ook door de afwezigheid van de coach) werd deze wedstrijd verloren (28-42).

Hierna was Vermeulen weer aan de beurt en ook deze keer werden zij verslagen (20-16). Tijdens de laatste wedstrijd (om de tweede plaats tegen Centraal Boekhuis) bleek dat de inspanningen van de dag bij iedereen duidelijk voelbaar werden waardoor de scherpste wat weg was en de wedstrijd dan ook verloren ging (24-34).

Namens de spelers wil ik in ieder geval die ene supporter bedanken voor haar aanwezigheid en aanmoediging, alsmede onze fotograaf die het team heeft vereeuwigd.

"Air"

OPLEIDINGEN

Voor het eerst in de geschiedenis van Gispen hebben we een gediplomeerd vakman lakspuiten in ons midden. Mark Vissers is geslaagd voor de opleiding SVS vakman industriestrijken. Hulde!

Marian van Maurik en Jacqueline van den Brink deden met goed gevolg examen voor de opleiding Medewerker Inkoop-Logistiek. Gefeliciteerd met dit mooie resultaat!

GEEF DE POLLEPEL MAAR DOOR

(kokkerellen met Ad Interim)

Hallo Cor, hoe was je vakantie?

"Goed."

Waar ik voor bel, heb je het stukje voor de BUzz klaar.

"Wat zeg je".

Of het het stukje klaar hebt, je weet wel 'Geef

"Weet ik niets van."

Heb je de BUzz wel gelezen? André Rikkert heeft de pollepel aan jou doorgegeven.

"Ik kom net terug van vakantie."

(???)

Wat ik voorstel is dat ik de pollepel voor deze editie doe, maar voor de eerstvolgende BUzz verwacht ik wel eindelijk achter dat geheim van die beroemde appel van jou te komen.

"Is goed."

Daar hou ik je aan.

Vitello Tonnato

Een koud Italiaans vleesgerecht dat volgens het AH-kookboek vooral in warme zomermaanden uitstekend smaakt! Dat klopt, weet ik uit ervaring. Nu nog de warme zomer.

Ingrediënten (3 tot 4 personen):

400 gr. kalfshaas (het mag een paar centen kosten)

1 blik tonijn in olie

1 uitje

1 1/2 dl. droge witte wijn

4 ansjovisfilets

1 laurierblad

1/2 dl. olijfolie

4 eetlepels kappertjes

peper (vers gemalen), zout

1/2 dl. water

1 citroen

peterselie

Vorbereiden: De kalfshaas als een rollade met garen opbinden. De olie uit het blikje tonijn gieten. Het uitje pellen en snipperen. In een braadpan de kalfshaas met de tonijn, het uitje, de witte wijn, 2 ansjovisfilets, het laurierblad, de helft van de olijfolie, de helft van de kappertjes en wat peper en zout, opzetten en aan de kook brengen. Als het vocht kookt het water toevoegen en het vlees met de deksel op de pan in ca. 1 1/2 uur op een laag vuur gaar laten worden. Het vlees uit de pan nemen en laten afkoelen (ca. 1 uur). De saus in de pan, op het laurierblad na, met de rest van de kappertjes, ansjovis en olie in een food-processor of roerzeef pureren en laten afkoelen. Als de saus te dik is, deze verdunnen met citroensap. De citroen in plakjes snijden.

Bereiden: Het vlees in dunne plakjes snijden en overlappend op een schaal leggen. De saus erover scheppen en garneren met de plakjes citroen en toefjes peterselie. Tot gebruik in de koelkast bewaren.

Eet smakelijk.

De pollepel geef ik graag terug aan Cor van Zanten. Zodat we nu eindelijk achter het geheim komen van zijn overheerlijke appetel.... die hij al heel lang heeft beloofd.

Ad Interim

Gispen Open "Masters in office design"



Wat je toch niet allemaal kunt maken van NEXT (met een MV01)



Het publiek staat klaar voor een zenuwslappende put op de openingshole (nr. 19)



Dit is het bordje voor naast de barometer

Sinds de start van Gispen Eindhoven op 1 januari van dit jaar is er hard gewerkt om deze eerste regiovestiging van Gispen klaar te maken voor de grote opening. Er was aardig wat werk te verrichten om zowel het kantoor als de showroom op het peil te brengen van het niveau dat wij van Gispen te Culemborg kennen. Bouwkundig werden de nodige ingrepen verricht. De buitenkant van de vestiging is voorzien van een verflaag en beletterd. Verder is in nauwe samenwerking met het GPA gewerkt aan de inrichting van de showroom.

Inmiddels beschikt Gispen dan ook over een vestiging die er mag zijn. Maar natuurlijk laten we dit niet ongemerkt voorbij gaan.

Voor 18 juni werd de grote opening gepland. Een omvangrijke mailing naar relaties en bekenden met een uitnodiging is de deur uitgegaan. Onder het motto: de Gispen Open "Masters in office design" werden de gasten op de bewuste dag in Eindhoven ontvangen.

Om de bekende plichtplegingen die bij dit soort evenementen horen een feestelijk tintje te geven werd Roland Zoomers gevraagd de openingshandeling te doen met een 'Hole in one', boven op een NEXT tafel die voor de gelegenheid was omgebouwd tot NEXT-midgolf-tafel. Bijlarten kan hij, dat hebben we allemaal kunnen zien. Op de officiële wijze, het golfen met de putter, dat nam iets meer tijd in beslag. Een Tiger Woods zal het wel niet meer worden.

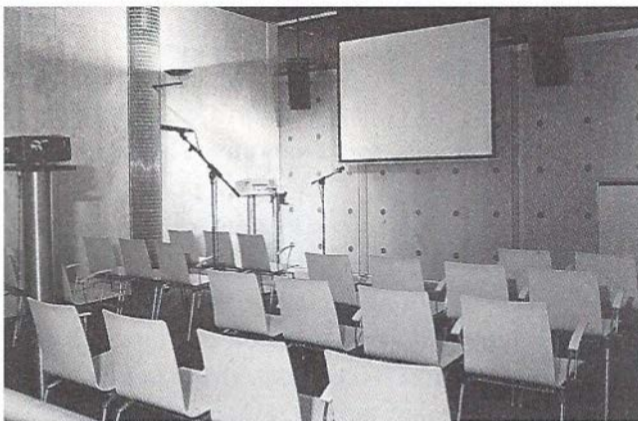
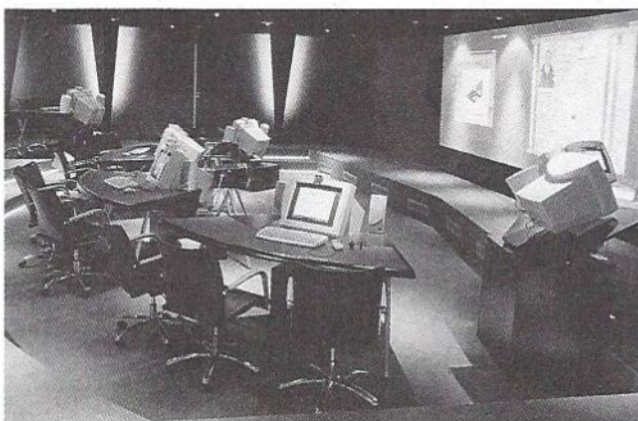
Dat de druk en temperatuur aardig kan oplopen in Eindhoven is waarschijnlijk de aanleiding geweest om namens Gispen Culemborg een in plexiglas uitgevoerde barometer aan Gispen Eindhoven aan te bieden. Dus wie behalve alles over kantoorinrichting en ook de barometerstanden wil weten, belt Flip en zijn team.

Het vervolg van deze zonnige dag werd nog heel aardig. Een drankje en een hapje. Veel handen schudden. Kortom een geslaagde opening.

"CAR is where people meet"



MMO meubel- en beddenprogramma



Media Plaza: "The future is now"

Internet

"CAR is where people meet." De slogan waar CAR momenteel mee aan de weg timmert. En tegenwoordig ook aan de digitale snelweg. Steeds meer mensen ontmoeten elkaar via de Internet-snelweg. En ook daar zullen zij CAR projectmeubelen ontmoeten.

Een site die het kijken zeker de moeite waard is. Speciale technieken zijn gebruikt om een hele speciale presentatie te geven over wat CAR projectmeubelen te bieden heeft. Als één van de eerste is CAR erin geslaagd om een levende site te maken. In samenwerking met Publishment, bekend van de CD Interior, is een aantal maanden koortsachtig gewerkt aan een prima presentatie. Als dead-line werd de grote meeting ter gelegenheid van het 50-jarig jubileum in de Jaarbeurs in Utrecht op 27 juni gesteld. Het centrum van de huidige computertechnieken met een blik op de toekomst gebundeld in het Media Plaza.

Daar zal de eerste presentatie van CAR op internet plaatsvinden. Vanaf dit moment kan ook iedereen via het internet de CAR-site bezoeken. Het adres is:

<http://www.car.nl>

Het e-mail adres is:

info@car.nl

CAR goes "satellite"

"Als de berg niet naar Mozes komt, komt Mozes naar de berg". Dit moet ongeveer de gedachte zijn waarmee CAR de afgelopen weken de Gispens vestigingen Archinorm Utrecht, Gispens Eindhoven en het Gispens verkoopteam Noord (G. Vollema) en West (M. van Berckel) heeft bezocht. Niet met lege handen maar met een service auto vol nieuwe of vernieuwde producten en

een duidelijke boodschap. Zowel in Utrecht, Assen, Eindhoven en Den Haag bleek dat deze vorm van directe communicatie in de regio tussen de verkoopteam van Gispens en CAR door alle deelnemers als buitengewoon effectief wordt ervaren. Wij bij CAR zien dan ook uit naar de volgende bezoeken in het Oosten, in Rotterdam (?) en uiteraard in Culemborg

Verpleeghuis beddenprogramma na introductie op beurs 'Medica' geplaatst

Na afloop van de, voor CAR succesvolle 'Medica' beurs kon een 20-tal offertes worden uitgebracht voor het MMO bedden- en meubelprogramma, gericht op de toepassing in verpleeghuizen. Dit exclusief uit Frankrijk door CAR geïmporteerde programma blinkt niet alleen uit door excellente techniek maar is qua kleurkeuze en toegepaste decoratieve materialen absoluut uniek te noemen. "Het Bakken" in Rozenburg heeft inmiddels een eerste proefplaatsing verricht in het kader van een huisvesting pilot-project. De bedoeling is dat de gehele nieuwe vleugel met MMO bedden, kasten, roldienbladen en accessoires wordt uitgevoerd. Onder het motto: 'als er één schaap over de dam is, volgen er meer' verwacht CAR dit jaar nog zeker een aantal zorghuizen te kunnen leveren.

Media Plaza: "the future is now"

Op vrijdagmiddag 27 juni waanden 150 relaties van CAR zich in het volgende millennium. Media Plaza in de Jaarbeurs te Utrecht, het pas vorige maand door minister Wijerts geopende IT centrum, was de spectaculaire plek waar CAR haar klanten en prospects een interessante en feestelijke middag bezorgde als hoogtepunt van een reeks evenementen ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag.

GEZOCHT GEZOCHT GEZOCHT GEZOCHT

U als medewerker of oud-medewerker en trouwe lezer van de BUZZ kent wellicht iemand in uw omgeving die voor het volgende in aanmerking komt.

Heb jij een VBO-diploma, minimaal op b-niveau of een MAVO-diploma met wiskunde en ben je jonger dan 19 jaar, dan bieden wij je de mogelijkheid je aan te melden als:

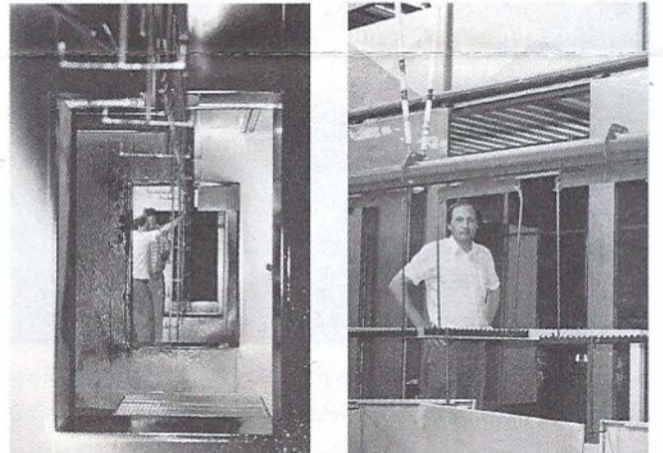
**Leerling plaatwerken of
Leerling industriemalers**

Dan biedt Gispens jou:

- Een leer-arbeidsovereenkomst voor de duur van de opleiding
- Een uitstekende praktische en theoretische opleiding (landelijk erkende opleidingen SOM en SVS)
- Minimum jeugdloon met vakantiedagen
- Een dag per week (door Gispens betaalde) opleiding aan een streekschool
- Reiskostenvergoeding
- Bedrijfskleding en veiligheidsschoenen
- Diplomatoeslag als je klaar bent met de opleiding

Het solliciteren gaat als volgt:

Voldoe je aan de eisen, ben je enthousiast en lijkt het je wat om in teamverband wisselende werkzaamheden uit te voeren bij Gispens, bel dan snel met Gispens en vraag naar Jolanda van Ooijen, 0345-474211



Bouwen en verbouwen. Laat het maar over aan de technische dienst

OMBOUW LAKKERIJ 2DE-FASE

Dinsdag 10 juni was het dan zover, na een klein jaar voorbereiding werd de lakkerij stilgezet om de ombouw 2de fase te starten. De bestaande natlakkabines werden vervangen door roestvrij stalen cabines. Deze cabines zijn geheel ontwikkeld door Wim Dingemans en de onderdelen zijn gemaakt door onze eigen metaalbewerking. Naast de mogelijkheid om met behulp van handpistolen lak op te brengen is nu ook de mogelijkheid gecreëerd om zogenaamde rotatie vernevelaars in te zetten. Een groot gedeelte van de watergedragen lak wordt hierdoor automatisch op de producten gespoten. Na een week van lange dagen en hard werken had onze technische dienst de klus geklaard. We kunnen trots vaststellen dat de installatie goed werkt. Uiteraard zal er tijd nodig zijn om het gehele proces te optimaliseren, echter de werk-omstandigheden zijn al aanzienlijk verbeterd en de beladingsgraad van de kettingbaan kan verder verhoogd worden.

IN MEMORIAM

Op woensdag 9 juli bereikte ons het schokkende bericht dat medewerker Cor Versluis enkele dagen tevoren was overleden.

Cor was pas 40 jaar oud en werkte vanaf het moment van zijn indiensttreding, bijna 24 jaar geleden, als monteur in de afdeling Assemblage. Begonnen als leerling maakte hij zich in de loop van de jaren de kneepjes van het monteursvak eigen. Zo langzamerhand ontwikkelde hij zich tot allround monteur, met een grote bedrevenheid in het samenstellen van vooral ladenblokken en tafels. In maart 1986, bij zijn 12,5-jarig jubileum, werd daar reeds uitgebreid gewag van gemaakt. Ook kwam toen zijn liefde voor muziek ter sprake, die hem voor zover wij weten nooit heeft verlaten. De actieve beoefening ervan heeft hij de laatste jaren ongetwijfeld moeten staken gezien zijn verslechterde gezondheid.

Cor was geen druktemaker, maar wel een mens met oog voor de belangen van anderen. Dit kwam vooral tot uiting in zijn werk voor de Ondernemingsraad, waarvan hij 8 jaar lid was. Op de bres voor wat hem rechtmatig en rechtvaardig toeleek kende hij geen drempels en stapte vrijmoedig op de verantwoordelijkheden af. Ondanks zijn verder toch wat teruggetrokken natuur zullen wij, en zullen vooral zijn directe collega's, Cor erg missen. Onze deelneming gaat uit naar zijn familie, die zonder hem verder moet. Wij wensen hen kracht toe om dit verlies te dragen.

DESIGNERS WEEKEND GISPEN BRUSSEL

Designers Weekend is een jaarlijks terugkerend evenement in de stad Brussel, georganiseerd door ondernemingen die zich sterk profileren met goed ontworpen producten.

Ook dit jaar wordt het weekend gehouden van 11 tot 15 september.

Dit jaar wordt er extra aandacht besteed aan kantoormeubilair. Het is dan ook dat Gispén in Brussel haar showroom diverse presentaties zal tonen:

- Een retrospectieve W.H. Gispén, met een keuze van historisch meubilair en archivalia uit de collectie van het Nederlands Architectuurinstituut te Rotterdam
- Na een succesvolle introductie op de beurs Orgatec en in de showroom te Culemborg wordt ook in Brussel het MEOS-concept breed getoond
- Daarnaast zal de nieuw binnen SI ontwikkelde bureaustoelenlijn ENERGO worden geïntroduceerd
- Als laatste het antwoord van Gispén op de ontwikkelingen met betrekking tot het onderwerp opbergen in het flexibele kantoor: de Gispén Trolley

Chris Mertens



RÉUNIE GISPEN

Het werd er weer eens tijd voor. Dat blijkt dan ook uit de grote opkomst van oud-Gispénaren voor de réunie welke op 23 mei jl. plaats vond. Tal van Gispénaren waren in touw om de gasten op een gepaste wijze te ontvangen. Toespraken, een drankje en een hapje in het vernieuwde GIC. Het moet voor tal van de gasten een openbaring zijn te zien hoe het bedrijf zich thans heeft ontwikkeld. Het was een gezellige middag.

TECHNISCHE DIENST

Er is de afgelopen tijd door de mensen van de technische dienst veel werk verzet, te denken valt aan het brandmeldsysteem wat nu operationeel is, de lay out in de Metaalbewerking die aangepast is (lascabines, lasrobot en de nieuwe hydraulische pers), verder het bouwen en verbouwen van diverse kantoren, zoals lakkerij en expeditie.

Daarnaast onze eigen afdeling, die uitgebreid werd met de ruimte van het vroegere lakmagazijn zodat alle werkzaamheden binnen verricht kunnen worden en wij u in de toekomst nog beter van dienst kunnen zijn.

Er wordt binnenkort begonnen met de aanleg van een bewakingsstelsel, dit om ongewenst bezoek te voorkomen, zowel op de dag als 's nachts. U wordt hierover nog nader ingelicht.

Gerard van Rooijen

ISO 9001

Het is enige tijd geleden dat ISO een vast onderwerp was in de BUZZ. Er was ook veel te berichten over dit onderwerp in de aanloop naar het examen: de ISO 9001 certificatie. Inmiddels heeft Gispén deze certificering behaald en zijn we er al bijna aan gewend geraakt. Echter behalen is een zaak, behouden een andere. Op 17 en 18 juni werden er audits door de certificerende organisatie Veritas uitgevoerd. Gebleken is dat Gispén deze toets met goed gevolg heeft doorstaan. Daarnaast kan nu ook de regiovestiging Gispén Eindhoven het predikaat ISO 9001 voeren.



CALL CENTER SEMINAR GISPEN

Als reeds aangekondigd in de vorige BUZZ, in het stuk over Call Centers, werd op donderdag 17 april het GIC voor een middag het centrum voor Call Center-specialisten in Nederland. Na een zorgvuldige voorbereiding door de werkgroep en een uitgebreide mailing aan de doelgroepen mocht Gispén ruim honderd gasten begroeten. Het seminar werd geopend door Roland Zoomers waarna Herald Kornblum een inleiding verzorgde met als thema "Gispén Call Centers, de mens voorop". De middag werd vervolgd door een lezing van Hans Bach, Content, die uitgebreid inging op alle factoren die nader bekeken dienen te worden bij het opzetten van een Call Center. De middag werd afgerond met een lezing van mevrouw Sweere van het ABN AMRO Call Center te Nijmegen. Zij behandelde het onderwerp aan de hand van de case: hoe de ABN AMRO haar eigen Call Center heeft opgezet en georganiseerd. Een nadere toelichting van een belangrijk onderwerp als bijvoorbeeld hoe om te gaan met de personele aspecten en opleiding werd door de toehoorders zeer gewaardeerd. Er werden dan ook driftig notities gemaakt.

Tot op heden kan gesteld worden dat de wijze waarop Gispén dit fenomeen heeft opgepakt inmiddels ook tot concrete resultaten heeft geleid. Samen met optredens op andere congressen en redactionele bijdragen in diverse vakbladen heeft Gispén in Nederland gemaakt tot de specialist als het gaat om het adviseren over en het inrichten van Call Centers.

Dit alles is dan ook in de markt niet onopgemerkt gebleven. Bij Sales is gebleken dat er een toename is van het aantal contacten die nadere informatie wensen over Gispén's concepten en producten voor Call Center inrichtingen. Een en ander heeft ook al geleid tot opdrachten voor inrichtingen.

Ondanks de grote verschillen ten opzichte van de Nederlandse markt is de aanpak ook voor België van toepassing gebleken. Door Gispén Brussel zijn activiteiten ontwikkeld die mogelijk op korte termijn kunnen leiden tot een Gispén Call Center inrichting voor de derde grootste bank van dit land.

Gypsie's choice

Weet je wat het met mij is? Ik kenne kiezen. Ik kan een hele hoop: ladeblokkies monteren, sjekkies rollen, de lijn trekken, de plaat poetsen, noem maar op. Maar kiezen, dat kennik niet. Dat begon al toen ik, zeg maar in de ijstijd zo lang geleden is het al, verkering kreeg. Ja dat zei ik toch, echt lang geleden. Niet zeuren. Nou toen in die ijstijd, toen had ik wel zes kerels die achter me aan zaten van Gypsie wil je met me gaan? Ze waren allemaal hartstikke goed in de sport maar d'r mankeerde ook aan allemaal wel iets, en daarom kon ik nooit zeggen wie ik nou het liefste zag. Die met de grootste bek, die heeft me uiteindelijk naar zijn hol weten te lokken. Maar kiezen dat konnik niet. En dat is zo gebeven. Klaas, die kerel van mij die wordt er soms helemaal mesjokke van. Staat ik daar schoenen te passen, met 35 paar om me heen, zoekend naar nog een flitsender stel, molkelt je van de schoenensjop rijp voor 't gesticht, roeptie stijf van de stress mens schiet op en zeg wat je wilt want ik krijgt er een puntkop van. En nou mot ik toch echt kiezen. Bij de Gispén. Want je weet wel, ik ben multi-dinges geworden en steek in de hele fabriek van voor tot achter mijn klauwtjes uit de mouwtjes. Iedereen blij en Gypsie nog het meest, want Marius mag d'r best wezen maar soms ziet ik ook graag wat andere koppies. En nou was ik de laatste tijd druk in expeditie, jawel, Gypsie-spedizioni, van alle markten thuis en ook op de heftruck. Rijles gehad van Jan en ook nog veiligheidsles van Ben. Dat was nadat ik de tweede stelling in elkaar had geramd. Kleinigheidje hou je toch. Eerlijk gezegd: racen door de expeditie vinnik het allerleukste. Iedereen springt opzij: jump! want daar komt Gypsie aan. Heerlijk. Jammer voor de boys in metaalbewerking. Helaas pindakaas voor Arnold. ETI is the place for Gypsie. Maar: nou mot Gypsie kiezen. Bij wie ze wil horen. Bij Operations of bij Project. Want d'r komt een scheiding van tafel en bed en de kinderen motten worden toegewezen. De ene hier en de andere daar. De ene bij Operations en de andere bij Project. En wat moet Gypsie nou? Blijf ik in expeditie, dan hoor ik bij Project. Marius ontroostbaar. Kennik niet maken. Blijf ik bij Marius, dan kom ik bij Operations en kennik mijn racebaan bij Jan wel vergeten. Getsie wat moeilijk is dat. Hebben jullie dat nou ook, dat je zo moeilijk kan kiezen?

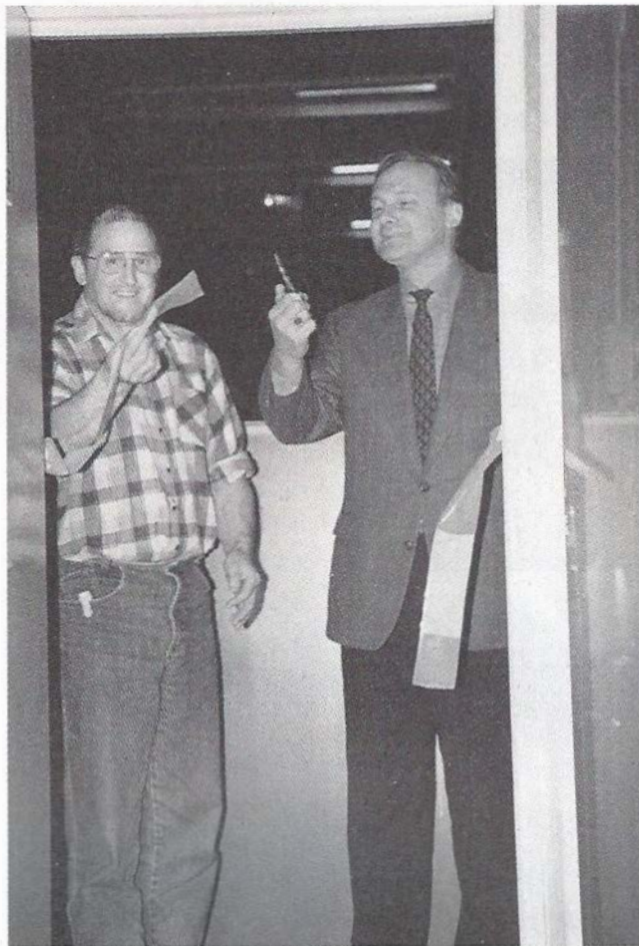
Weet je wat ik wel kan? Lekker koken. Vandaag zal Gypsie jullie een recept geven uit haar eigen privé pollepel. Je hebt er voor nodig: 4 glazen whiskey, 4 knoflooktenen en 4 kippepoten. Hak de knoflook fijn en mik ze in een gloeiend hete koekepan met wat boter en olie. Flink doorbakken. Mik er de kip bij. Flink laten knetteren die kip. Goed zo. Verdeel de whiskey over de gasten en wacht tot de kip gaar is. Smullen maar.

Tot de volgende keer.

Gypsie

OPENING OR-KAMER

Het heeft erg lang geduurd, maar op 2 mei was het dan toch zover: voorzitter Joost van Zanten opende samen met algemeen directeur Roland Zoomers de OR-kamer. Goedkeurend bekeken de aanwezige OR-leden de nieuwe inrichting en de schoongeboende tafels. Eindelijk een eigen honk!



voorzitter Joost van Zanten, algemeen directeur Roland Zoomers, schaar en lint



De OR verzameld en klaar voor de "toost" op hun honk

IN MEMORIAM

Op 23 juni jongstleden overleed oud-medewerker Niek van der Burg, op 84-jarige leeftijd. Wij wensen de nabestaanden sterkte toe bij het verwerken van dit verlies

Vlak voor het verschijnen van deze BUzz vernamen wij dat ook oud-medewerker Marinus de Ruiter is overleden. Marinus, die evenals Niek van der Burg werkzaam was in Metaalbewerking, is 79 jaar geworden. Familie en bekenden wensen wij sterkte toe bij dit afscheid.

BORRELEN MET



Bar EN Boos

GISPEN FELICITEERT ...

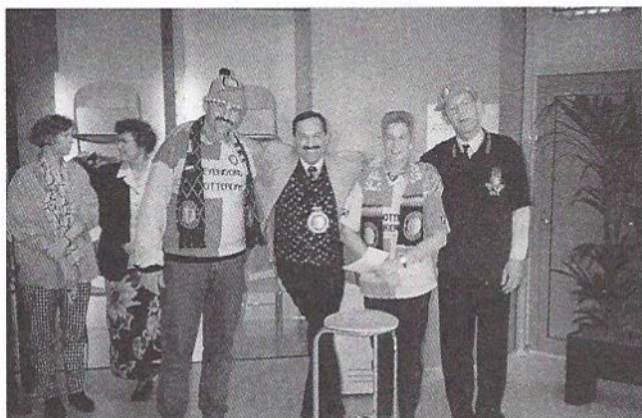
Peter Puyk en Ulrike Wijrich, die op 18 april trouwden. Edward Reede en Corinne van der Rijst gaven elkaar op 28 juni het jawoord.

Een schare kindertjes zag het levenslicht. Het zijn:

Maarten, zoon van André Rikkert
Lars, zoon van Harrie van Vliet
Ralph, zoon van Gerard Jongenelen
Lotte, dochter van Herald Kornblum
Niek, zoon van Josta Kuijer
Thomas, zoon van Goos Vollema
Jeffrey, zoon van Teus Verwolf

EEN AFSCHEID OM NOOIT TE VERGETEN!

Woensdag 7 mei, half vijf, ietwat zenuwachtig, je weet immers nooit wat je kunt verwachten, loop ik samen met Yvonne, dit keer als bezoekers, de hal van de Gispens showroom binnen. Daar wacht al de eerste verrassing: het ontvangsbord vermeldt de volgende tekst: Gispens verwelkomt; Kees Verbeek, adjunct directeur Dauphin. Een vreemde gewaarwording om dit zo zwart op wit te zien staan (of eigenlijk wit op zwart). Een groepje (ex-)collega's staat me al op te wachten en als even later ook Roland Zoomers en Ab van Dijkhuizen arriveren worden we vriendelijk verzocht mee te gaan naar de eerste verdieping van het GIC. Daar staat de borrel al klaar, ik begin maar met een cola'tje, want het kan nog wel eens een lang avondje worden. Nadat ik vast handjes heb geschud met een aantal collega's word ik door Gert Jan Turk vriendelijk doch dwingend verzocht plaats te nemen op een van de barkrukken. Nu krijg ik het toch warm, allereerst neemt Roland het woord. Met mooie woorden wenst hij mij het allerbeste voor de toekomst en overhandigt hij me een grote pot met drop, niet wetend dat ik inmiddels al weer (stickem) begonnen ben met roken, anders had hij me eindelijk die slof "company-cigarettes" kunnen overhandigen. Daarna komt Ab aan de beurt: niet alleen is dit mijn afscheidsreceptie, maar tegelijkertijd ook mijn 10-jarig jubileum. Ab doet een nogal "schokkende" bekenntenis. Nog nooit eerder had hij tegen een man gezegd dat hij hem miste, maar dit keer kwam toch het hoge woord cruit. Na de overhandiging van de bordeaux-rose portefeuille en een fantastische bos bloemen aan Yvonne was het officiële deel voorbij. Een borreltje later moest ik weer terug op de barkruk; ditmaal was het de beurt aan de Feijenoord-supporters om mij eens flink op de hak te nemen. Ik had het kunnen weten toen ik Jan Rijkens in de hal zag staan: het moment van zoete wraak was aangebroken. Daar zat ik dan, met een Feijenoord-bidon om mijn hals gehangen. En erger nog, ik werd er nog mee op de foto gezet ook. Als ik even niet oppas word ik er straks nog mee gechantecrd ook. Dan neemt Gert Jan het woord weer en krijg ik achtereenvolgens zoveel cadeaus overhandigd dat ik begin te geloven dat ze echt blij waren dat ik wegging: een schitterend koksmes, een horloge, een snookerspel op CD-rom en niet te vergeten een fantastische collage van het eerste elftal van Ajax, waarbij de gezichten van een aantal spelers zijn vervangen door collega's en waarbij de tribune gevuld is met allerlei Gispencaric. Inmiddels heeft Herald Kornblum het Feijenoord-label op mijn buik afgeplakt met het Ajax-logo en als ik dan van Patrick Molders en de overige Ajacieden nog een Ajax-sjaaltje omgehangen krijg zit ik weer aardig in mijn vel. In de tussentijd krijg ik van een aantal collega's nog een paar lekkere flesjes en een kistje sigaren. Dan is het tijd voor mijn "speech", waarin ik benadruk wat voor een fantastische tijd ik die tien jaar bij Gispens heb gehad en dat ik altijd met zeer veel genoegen op deze tijd zal terugkijken. Poeh, dat zit erop. Nog even tijd voor een gezellige borrel en een hapje van Anje en Thea. Dat zal ik, naast de vriendschap met een aantal zeer naaste collega's, waarschijnlijk het meest missen, nu moet ik mijn eigen brood meenemen. Dan is het tijd voor de laatste maal als "Gispenaar" het pand te verlaten, hetgeen met gemengde gevoelens gepaard gaat. Na een etentje bij de chinees met een stel goede Gispens-vrienden komt er een einde aan dit fantastische afscheid. Tot besluit: Gispens, bedankt voor tien geweldige jaren, het ga jullie goed!!



Feijenoord versus Ajax in het GIC (8-0)



Kees Verbeek

Tevens voormalig lid van de redactie BUZZ. Bedankt Kees!!



Beste collega's

Mijn naam is **Chris Mertens**, 32 jaar en sinds begin april werk ik bij Gispens België. Mijn taak is tweeledig: enerzijds 3 dagen per week als GPA, anderzijds 2 dagen per week als contactpersoon voor projecten in het Vlaamstalig landsgebied, meer bepaald de regio Antwerpen.

Ik woon in het hartje van gezellig Antwerpen waar ik ook mijn studies al produktontwikkelaar heb gedaan op de Academie. Na mijn studies heb ik steeds gewerkt als ontwerper, gecombineerd met het commerciële.

Voor ik bij Gispens terecht kwam had ik al enige jaren ervaring met de kantoorwereld. Heb 1 jaar gewerkt als binnenhuisarchitect bij **Lucas Kantoormeubelen** en later 1 jaar als projectadviseur.

In mijn vrije tijd hou ik me graag bezig met koken, cursus wijnkennis. Andere hobby's: wekelijks badminton & salsa. Jaarlijks stapvakanties in het hooggebergte.

Zo hebben jullie toch een klein beeld van wie ik ben en wat ik doe. Ik hoop met jullie een leuke en efficiënte samenwerking te hebben en we zien elkaar vast wel eens in Culemborg.

Chris Mertens



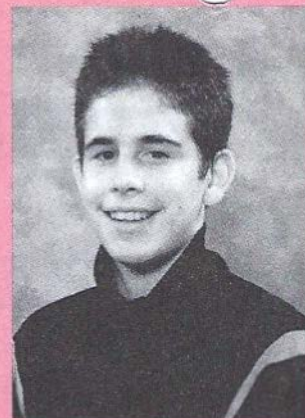
Mijn naam is Sebastiaan

Janssen, ik ben 26 jaar oud en woonachtig te Leiden. Voor mijn huidige opleiding aan de Technische Universiteit Delft, faculteit Industrieel Ontwerpen, ga ik binnen de afdeling Gispens Project Advies een afstudeeropdracht vervullen. Per 14 mei zal het project worden opgestart en zal vermoedelijk tot en met december duren.

Na een studie werktuigbouwkunde aan de Technische Hogeschool Rijswijk te IJebben voltooid, heb ik voor een vervolopleiding aan de faculteit van Industrieel Ontwerpen gekozen. Inmiddels heb ik al mijn vakken tot een goed einde gebracht en kan ik derhalve aanvangen met mijn afstudeeropdracht. Die zal vanuit Delft begeleid worden door, de voor ieder welbekende, Jan Jacobs en binnen GPA is John Venneman mijn mentor. Tevens zal in de laatste fasen van de opdracht Peter de Boer een mentor-functie vervullen. Het project heeft als basis het kantoorconcept 'Samenwerken' uit de MEOS visie, met als invalshoek de flexibele werkplek (met daarbij de prik-stick). In de eerste fase zal ik een gedegen onderzoek proberen uit te voeren binnen het probleemgebied van de flexibele werkplek, wat later vertaald dient te worden naar een concreet product.

Naast mijn studie ben ik veel aan het sporten, met name op de voetbal- en tennisvelden. 's Zomers en 's winters kan je mij al klimmend of op skie's in de Alpen tegenkomen. Daarnaast doorkruis ik graag met mijn rugzak andere (on)bewoonbare gebieden. Maar ook thuis, in mijn kleine appartementje in hartje Leiden kan ik mij prima vermaken. Hopelijk zal ik mij snel thuis gaan voelen bij Gispens en kan ik naast mijn persoonlijke belangen te verrijken ook aan de bedrijfsbelangen een hoop bijdragen. Naast alle serieuze bedoeningen hoop ik ook met iedereen op een leuke en gezellige manier samen te werken.

Sebastiaan Janssen



Mijn naam is **Matthijs Heijstra**

17 jaar oud en ik heb al drie maanden stage gelopen in de assemblage, wat mij heel erg goed bevallen is. Het is boeiend om diverse meubels in elkaar te zetten en met verschillende mensen samen te werken. Na mijn vakantie ga ik verder met de stage. Mijn hobby's zijn voetballen en TV kijken.

Matthijs Heijstra

Even Voorstellen

de BUzz

5e jaargang, nummer 15, oktober 1997

De BUzz is een uitgave van
Gispen International bv

Redactie
Méry van Heel
Karel van Zoelen
Anthonie Peeters
(vormgeving)

Fotografie
Bernard Payet

Redactieadres
Gispen International bv
Pbustbus 30
NL-4100 AA Culemborg
telefoon 0345-474211
telefax 0345-520169

druk
Lecturis bv, Eindhoven

Beste Gispenaren,

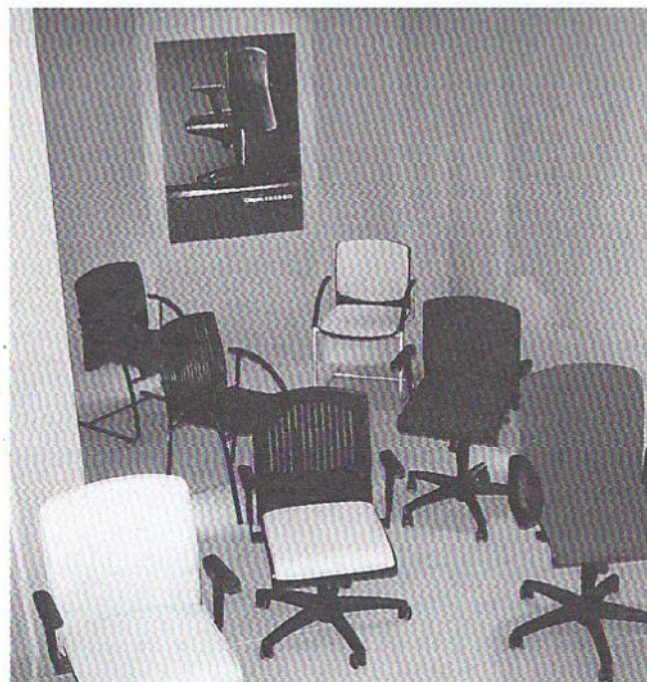
DESIGNERS WEEKEND BRUSSEL

Van 12 tot en met 15 september vond in Brussel het 15de Designers Weekend plaats. Bezoekers aan dit weekend werden op een vijftiental locaties in de stad door gerenommeerde bedrijven op de hoogte gebracht van de laatste ontwikkelingen op het gebied van product design.

Chris Mertens realiseerde voor deze gelegenheid in de showroom van Gispen Brussel bijzondere presentaties. Op productniveau werd de Gispen Energo kantoorstoelenlijn op zeer overtuigende wijze aan het publiek voorgesteld. Opgesteld in een oranje kubus werd de Energo dan ook positief ontvangen. Dit gold ook voor de Gispen Trolley die in de showroom gepresenteerd werd op een stukje snelweg.

De interesse van het publiek dat op een evenement als het Designers Weekend afkomt was tevens de aanleiding een unieke tentoonstelling van Gispen klassiekers samen te stellen. Een keuze uit het NAI-archief, meubilair en documentatie, ondersteund met informatie-panelen over W.H. Gispen bood het publiek de mogelijkheid om nader kennis te maken met het rijke design verleden van ons bedrijf.

Uiteindelijk hebben in deze vier dagen ruim vierhonderd bezoekers de weg naar de showroom van Gispen Brussel gevonden. Al met al een zeer geslaagd evenement.



De Gispen Energo presentatie



Namens Gispen werd door Ab van Dijkhuizen het geschenk, een tacht per luchtballon, aan Roland Zoomers en zijn gezin overhandigd

Per 1 juli werd de nieuwe structuur van Gispen International BV ingevoerd in lijn met een nieuwe opzet van de tot Skandinavisk Industries behorende kantoor- en meubelbedrijven. Als uitvloeisel van deze nieuwe opzet zal Gispen een belangrijke rol spelen in de internationalisatie van de Skandinavisk Industries groep van bedrijven.

De in lijn met deze opzet doorgevoerde splitsing van de belangrijkste bedrijfsactiviteiten van Gispen Culemborg, hebben een wijziging gebracht in de taken en verantwoordelijkheden van het Management Team, en daarmee de taak van Algemeen Directeur van Gispen International.

In goed overleg werd daarom besloten dat ik mijn activiteiten als Algemeen (Statutair) Directeur per 1 september zou beëindigen.

De afgelopen jaren heeft Gispen een forse groei doorgemaakt en werd belangrijke vooruitgang geboekt met de invoering van een nieuwe verkoopopzet, waardoor de marktpositie versterkt is. Tegelijkertijd werden ook intern, met name voor de productie, grote vernieuwingen gerealiseerd. Dit kon enkel gerealiseerd worden door de inzet van iedereen in de organisatie op alle fronten! Gispen beschikt dus over een uitstekende uitgangspositie



Joost van Zanten neemt afscheid namens de OR en benadrukt nogmaals de goede samenwerking over de afgelopen jaren tussen Roland Zoomers en de OR



Een bijzondere herinnering aan Gispen in de vorm van een design klassieker mocht natuurlijk niet ontbreken.

voor verdere groei van omzet en resultaat, vooral omdat er een stevige organisatie staat.

Vanzelfsprekend is het met een gevoel van weemoed dat ik nu afscheid heb genomen. Het was eigenlijk te kort, maar een fijne en energerende periode.

Ik dank U allen, niet alleen voor het grote vertrouwen welk U mij gaf, maar vooral voor de vele goede persoonlijke relaties welk ik de afgelopen jaren mocht ervaren. Ik heb met heel veel plezier een steentje bijgedragen aan de rijke historie van het bedrijf en zal de verdere ontwikkeling zeker nauwgezet blijven volgen.

Gispen, heel veel succes!

Roland Zoomers

GISPEN FELICITEERT

Belkassem Dagdag met de geboorte van zijn zoon Rafik en Marius Donker met de geboorte van zijn zoon Maurice. Het gezin van Oscar Visser (Archinorm) verwelkomde zoon Jesper en Gerard van de Boezem werd de trotse vader van zoon Menno. Voordat nu iedereen gaat denken dat er alleen maar zoons worden geboren: Wilma Reuser schonk het leven aan dochter Sabella en het gezin van Henk Flipse werd verblijd met de komst van dochter Britt. In huize Alfons Emanuelson werd de geboorte van zijn dochter Felicia Griselda gevierd.

Anita Edskes trad in het huwelijk met Willem Dekkers. En ... we hadden weer eens een echt Gispens huwelijk: Roswida van Tienoven en Jerry Lamboo gaven elkaar het jawoord. Allemaal van harte gefeliciteerd.

JUBILARISSEN

Het was de afgelopen maanden druk met jubilarissen:

Ellen de Ronde vierde haar 10-jarig jubileum. Gerard van den Boezem, William van Beurden, Jan Spinhoven, Dick Blom, Karel van Zoelen en Ries Salari herdachten het feit dat zij 20 jaar geleden voet over de Gispens drempel zetten. Alfred van Arkel behoorde tot een van de laatsten die een 25-jarig dienstverband op hun naam kunnen schrijven.

Jan Donga komt de meeste hulde toe: hij was 40 jaar in dienst. Gefeliciteerd!!

BEVEILIGING GISPEN

Zoals u heeft kunnen zien is er langs metaalbewerking een volledig nieuw hekwerk geplaatst en zijn de diverse schuifpoorten vervangen door nieuwe poorten die in een later stadium elektrisch bediend kunnen worden.

Hoe gaat het nu verder? Er komt een uitgebreid beveiligingssysteem met de volgende functies. De hekwerken kunnen met magneetkaarten van buiten en met bediening van binnen geopend worden.

De kantooringang is bij aanvang van de werktijd te openen door de detectie boven de deur.

De rest van de dag kan dit door middel van de magneetkaart of voor vreemde bezoekers via camera en intercom door de receptie.

Verder komt er op diverse plaatsen in het gebouw detectie. Het in- en uitschakelen van het systeem kan door middel van de magneetkaart om toegang buiten werktijd voor diverse mensen mogelijk te maken.

Al deze handelingen worden vastgelegd in een computer. Wanneer er ongewenste bezoekers buiten werktijd geregistreerd worden volgt er een alarmmelding.

U zult begrijpen dat dit systeem veel installatietijd zal vragen zodat het in kleine fases in bedrijf zal worden gesteld.

Van verdere ontwikkelingen zullen wij u op de hoogte houden.

Wim Dingemans

Gispens introduceert 3 nieuwe producten



Gispens Trolley 65 met zitkussen



Gispens Trolley 95



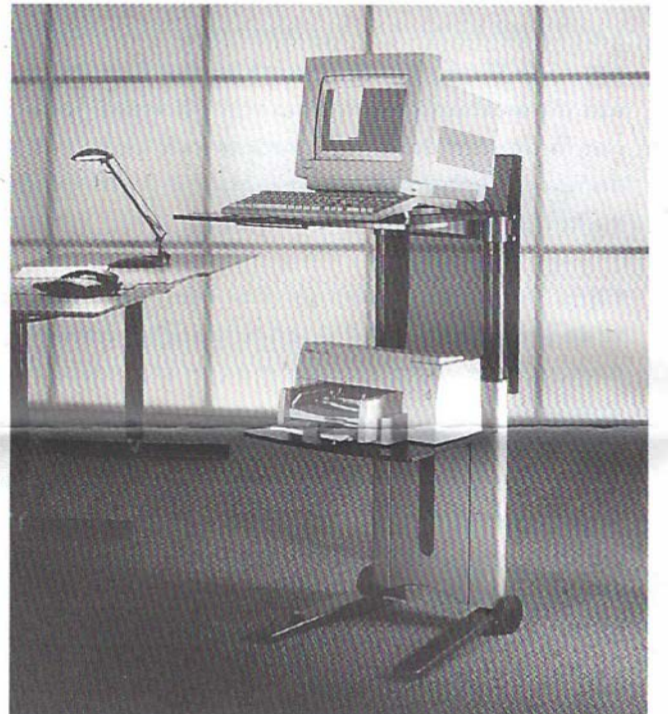
Gispens OfficeMobil als beeldschermdrager achter de werkplek



Gispens Ergo bureaustoel



Gispens Ergo bezoekersstoel



Gispens OfficeMobil als apparatuurdrager voor stand alone pc-systeem met printerblad

Flexibiliteit en mobiliteit zijn twee ontwikkelingen die op tal van gebieden meer en meer aan belang winnen. Ook op het gebied van kantoorinrichting worden door de markt oplossingen gevraagd die optimaal invulling aan deze ontwikkelingen geven. Het is dan ook niet verwonderlijk dat Gispens als innovator de klant oplossingen wil bieden. Thans worden een tweetal flexibele en mobiele oplossingen aan het productassortiment toegevoegd.

Gispens Trolley

Voor de moderne kantoormedewerker die zeer mobiel is, kort en minder frequent op kantoor is en daarom veelvuldig of uitsluitend gebruik maakt van wisselwerkplekken heeft Gispens de Trolley ontwikkeld. Een verrijdbaar persoonlijk 'ladenblok' dat opbergcapaciteit biedt aan persoonlijk archief, ordners, hangmappen, schrijfwaren etc. Er kan gekozen worden uit een tweetal uitvoeringen. Afhankelijk van de vereiste vorm en capaciteit biedt Gispens model 65 of 95. Standaard uitgerust met een houten duwbeugel, materiaal lade en centrale sluiting. De Trolley 65 heeft één opbergunit voor orders en model 95 biedt extra een lade met frame voor A4 hangmappen.

Gispens OfficeMobil

Is een multifunctionele en mobiele beeldschermdrager voor naast of achter de werkplek. De OfficeMobil kan ook worden ingezet als verrijdbare apparatuurdrager voor een stand alone pc-systeem inclusief CVE-houder en printerblad. Aan de OfficeMobil kan zowel staand als zittend worden gewerkt. Een voetbedieningsknop zorgt voor de hoogteverstelling van 72 tot 105 cm. Alle bekabeling wordt centraal opgeborgen en aangesloten op de centrale contactdoos. Zodoende kan alles moeiteloos worden verplaatst, en slechts één stekker in het stopcontact steken en alles is weer volledig operationeel.

Ook op kantoorstoelen gebied is wat te melden. Inmiddels bij verschillende gelegenheden succesvol geïntroduceerd is nu naast Gispens Ego een tweede en overtuigende kantoorstoelenlijn aan het assortiment toegevoegd.

Gispens Ergo

Een gezamenlijke ontwikkeling van SI heeft geresulteerd in een complete kantoorstoelenlijn. Gebaseerd op een uniek concept werd door ontwerper Simon Desanta een dynamische en innovatieve stoel ontwikkeld. Het ontwerp houdt rekening met de laatste ontwikkelingen op het gebied van toepassen van technieken en materialen. Met dit alles biedt de Ergo een uitgelezen vormgeving en optimaal zitcomfort. Uiteraard voldoet de Ergo aan NEN 1812.

Al met al, de naam Ergo werd dan ook niet voor niets gekozen, een samentrekking van de woorden Energie en Ergonomie.

De Gispens Ergo is een complete kantoorstoelenlijn en voorziet in kantoor-, manager- en bezoekersstoelen. Met een keuze uit tal van uitvoeringen en accessoires.

Voor meer informatie over deze 3 nieuwe producten kunnen jullie de beschikbare documentatie raadplegen of een bezoek brengen aan het GIC, waar alle nieuwe producten op dit moment uitgebreid worden gepresenteerd.

Vertrouwenspersoon Gispen stelt zich voor, Flora Netelbeek

Gispen in Culemborg heeft vanaf 1 juli 1997 een vertrouwenspersoon, bij wie medewerkers terecht kunnen voor hulp en advies bij discriminatie en seksuele intimidatie. Flora Netelbeek-Brouwer is met instemming van de Ondernemingsraad door de directie als vertrouwenspersoon benoemd.

Flora is 34 jaar en al 17 jaar in dienst van Gispen. Gezien haar jarenlange ervaring op de Postkamer en later in Assemblage kent ze Gispen op haar duimpje. Dit is een groot voordeel voor Flora zelf en ook voor de medewerkers, die haar makkelijk zullen weten te vinden.

Wat is een vertrouwenspersoon en waarom vinden we het nodig een vertrouwenspersoon aan te stellen?

Om hier antwoord op te geven moesten we terug naar oktober 1995, toen door de directie van Gispen een beleidsverklaring werd ondertekend. In die beleidsverklaring werd een aantal uitgangspunten met betrekking tot arbeidsomstandigheden vastgelegd. Een van die uitgangspunten betrof het bestrijden van discriminatie en seksuele intimidatie.

In de Uitgangspunten Sociaal Beleid, die begin 1996 zijn geformuleerd en vervolgens met de Ondernemingsraad zijn besproken, werd het bovenstaande nog eens onderstreept. Maatregelen ten aanzien van discriminatie en seksuele intimidatie werden aangekondigd.

In de voorlichtingsrondes die het afgelopen voorjaar over veiligheid, gezondheid en welzijn werden gehouden is door de leden van het Management Team de beleidsverklaring van oktober 1995 opnieuw gepresenteerd.

Heel duidelijk werd gesteld dat discriminatie en seksuele intimidatie niet worden getolereerd. Tevens werd gemeld dat in de procedure Veiligheid, Gezondheid en Welzijn een artikel is opgenomen waarin sancties met betrekking tot discriminatie en seksuele intimidatie zijn vastgelegd. Tenslotte werd aangekondigd dat een vertrouwenspersoon zou worden aangesteld. Want, zo was de verklaring, discriminatie en seksuele intimidatie komen overal in de maatschappij voor, en dus ook bij Gispen. Door duidelijk te maken welk gedrag niet wordt geaccepteerd kunnen problemen worden voorkomen. Waar zich desondanks problemen voordoen moet je maatregelen nemen en hulp bieden.

Terug naar Flora. Ze geeft aan dat ze vooral heel goed naar medewerkers wil luisteren. En eigenlijk is dat ook de belangrijkste taak van een vertrouwenspersoon.

Ze verleent eerste opvang bij klachten. Ze luistert, begeleidt, adviseert, ondersteunt en verleent nazorg. Wat ze NIET doet is formele klachtenbehandeling. Voor ernstige klachten komt er nog een procedure die aangeeft hoe een klacht kan worden ingediend en wat er



Flora Netelbeek

vervolgens mee gebeurt. Als een klacht niet al te ernstig is, kan de vertrouwenspersoon wel informeel bemiddelen, maar de hoofdzaak is luisteren en adviseren. Medewerkers moeten verzekerd zijn van volstrekte geheimhouding als ze voor hulp en advies bij de vertrouwenspersoon aankloppen. Flora is zich hier terdege van bewust. "Medewerkers moeten op me kunnen rekenen."

Omdat niemand als vertrouwenspersoon geboren wordt en we de functie niet onderschatten zijn er afspraken gemaakt over de wijze waarop Flora zelf wordt getraind en begeleid. Ze is op enthousiaste wijze begonnen aan haar kennismaking met het 'vak'. Externe deskundigen moeten er mede voor zorgen dat ze zich de benodigde vaardigheden snel eigen kan maken. Alles met het doel medewerkers ondersteuning te bieden bij discriminatie en seksuele intimidatie.

Flora: "Medewerkers moeten zich wel realiseren dat ze met problemen op andere terreinen naar hun teamleider of manager moeten gaan. Ieder zijn vak."

In een volgend nummer van de BUZZ hopen we u meer informatie te geven over klachtenbehandeling bij discriminatie en seksuele intimidatie.

Méry van Heel

NB.
Wilt u meer weten over de procedure Veiligheid, Gezondheid en Welzijn, dan kunt u te rade gaan bij uw teamleider of manager, maar ook bij een van de leden van de VGVW-commissie.

DE TUIN

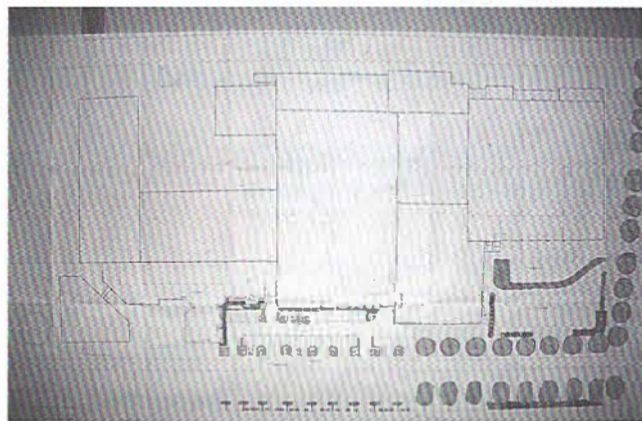
Het kan u niet zijn ontgaan dat onlangs de gemeente Culemborg de bomen langs ons bedrijfsterrein omgezaagd heeft. De redenen hiervoor waren dat de bomen te zwaar en te slecht werden, met als gevolg dat er regelmatig zware takken afbraken en dit risico's meebracht voor mensen en auto's.

Verder gaven de bomen in het voorjaar veel pluizen die aangezogen werden door diverse ventilatie systemen.



De risico's waren te groot

Het plan van de firma Copijn



Maar wat gaat er nu verder met de tuin gebeuren? Gispen heeft de Gemeente Culemborg moeten beloven dat er voldoende groen voor terug komt, en dat doen wij dan ook.

De firma Copijn heeft voor Gispen een plan gemaakt voor onze tuin, die er als volgt uit zal gaan zien. Langs de parkeerplaats komen 9 blokplatanen terug die, het woord zegt het al, als een blok geknipt worden. Langs de assemblage en kantoor-kant gaan alle oude struiken er uit en komt Hedera helix arborescens, dit is een lage bodembedekker, er voor terug. Langs het grasveld, maar dan aan de binnenzijde van het hekwerk, komen 19 normale platanen. Verder komt op het grasveld, langs de stelconplaten, een afzetting van hazelaar, krent, eik, taxus en hulst. Achter deze afzetting komt de nieuwe plaats voor onze staalcontainers. Het is de bedoeling dat alles nog voor de winter klaar is.

Wim Dingemans

GEEF DE POLLEPEL MAAR DOOR

(kokkerellen met Cor van Zanten)

Het heeft even geduurd, maar hier is dan het recept van de **appeltaart !!!**

Benodigheden:

springvorm van 24 cm
baktijd 75 minuten

300 gram bakmeel
stand oven 180 graden
200 gram harde boter
160 gram basterdsuiker
1 zakje vanillesuiker
100 gram blanke rozijnen
1 losgeklopt ei
1 kg harde (zure) appels

De springvorm inboteren en met een dun laagje bloem bestrooien.
Bakmeel in een kom doen; vanillesuiker en basterdsuiker toevoegen en mengen.
De boter in stukjes snijden en verdelen in het meel, een beetje met de handen kneden en dan het grootste gedeelte van het ei erdoor doen en het geheel kneden tot een grote soepele bal.
Daarna met de deegroller het geheel uitrollen tot een plak van ongeveer een halve cm dik. De springvorm er op zijn kop indrukken en uitsnijden.
De deegplak op de bodem van de springvorm leggen en met de rest van de plak de zijwand bekleden. Houd iets over voor de bovenkant.
Daarna de appels schillen, in stukjes snijden en met de rozijnen in de vorm doen.
De deegranden iets terugvouwen over de appels. Van de rest van het deeg strookjes maken en deze kruislings over de appels heenleggen. Bestrijk het geheel met de rest van het ei om een glimmend oppervlak te krijgen.
Daarna de oven in.

Een kind kan de was doen, zo eenvoudig is het.

Als je na de appeltaart nog trek hebt (ik kan het me niet voorstellen) heb ik nog een toefgift:

Spitskool met spekJes

Benodigheden:

250 gram magere spekblokjes
1 ui
4 tomaten
2 eetlepels ketjap
1 kilo spitskool

Spekjes uitbakken in wok of hapjespan. Ui versnipperen en meebakken. Tomaten in stukjes snijden en samen met de ketjap toevoegen. De kool in dunne reepjes snijden en mee roerbakken tot het geheel gaar is.

Eet smakelijk!

Een andere tip is om eerst de kool te eten en daarna lekker natafelen met een kopje koffie en een klein borreltje erbij en uiteraard een flink stuk van de appeltaart, die het lekkerste smaakt als hij nog een beetje warm is.

De pollepel geef ik door aan Frank Netelbeek, die nu zijn culinaire kunsten aan de BUzz-lezers mag laten zien!

Cor van Zanten

METAALBEWERKING OP ZIJN BREUGHELIAANS

Hoezo Breugheliaans zou je zeggen, nou gewoon zoals het hier beschreven staat.
Op 30 augustus is deze afdeling de grote riolen overgestoken om in (ons) Brabantse land, in de plaats Schijndel, de bloemetjes eens lekker buiten te zetten, en de locatie was het 'Tunneke'.
We werden door een volumineuze dame in passende kledij verwelkomd met de vraag wat wij bij hen kwamen doen. Terloops werden we lastig gevallen door een aanwezige zwerver die goed in de gaten had dat deze groep gasten wat te verteren had en graag wilde meedelen in de overvloed.

Eenmaal binnen waarin alles de Middeleeuwse sfeer uitademde was het al duidelijk dat, wat we voorgeschoteld zouden krijgen, ook uit die tijd zou zijn.

Niet lang daarna werd een kippepootje in een kroes gekwakt en daarmee begon het vullen van de maag, en toen de soep ook op gebruikelijke wijze geserveerd was werden we door een enorme klap opgeschrikt en uit een wolk van rook met een hels kabaal kwam er een heks tevoorschijn die lang de gasten liep, of beter gezegd sprong en informeerde hoe haar brouwsel smaakte.

Nou zo ging het de hele avond door, konden de gegrilde etenswaren bij het vuur opgehaald worden, en ook het vocht, dat iedereen naar keuze zelf kon halen of tappen, vloeide rijkelijk. Onder de aanwezigen, wij Gispnaren waren zeker niet de enigen die van de hele gebeurtenis genoten, heerste een prettige sfeer. Naarmate de avond vorderde werd er ook nog door verschillende gasten gedanst.

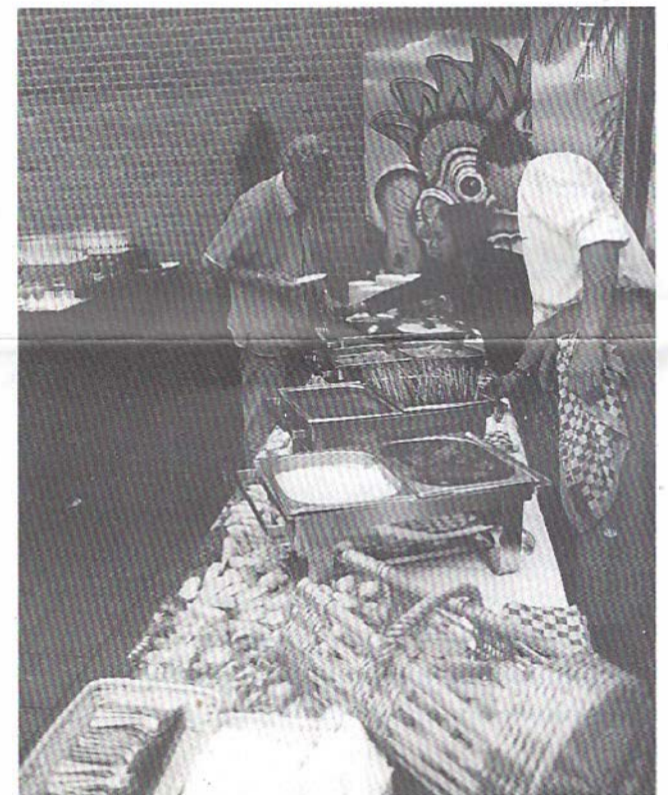
Ik kan er nog veel meer van vertellen, maar misschien is het beter om zelf maar eens te gaan kijken. Wij konden terugzien op een geslaagde avond en een woord van dank aan de organisatoren is zeker op zijn plaats. Denk nu niet, gezien het feit dat ik anderen aanbeveel om ook eens naar het 'Tunneke' te gaan, dat dit betekent dat ik belangen heb in die tent. Ik ben en blijf gewoon een metaalbewerker die toevallig bij Gispn is blijven hangen en met plezier zijn werk doet.

C.v.Z.

CAR 50 JAAR

11 juli was het zover! Nu de beurt, om als medewerkers "onder elkaar" het 50-jarig jubileum van CAR te vieren. Tijdens het knock-out spel kwam al snel de stemming er in. Van al die actie word je dorstig en hongerig. Dit probleem werd goed opgelost door een heerlijk "warme-hapjes" buffet en gekoelde dranken. De superband "The Clarks" zorgden met hun stevige jaren '60 muziek ervoor dat de mensen die nog puf over hadden al swingend hun laatste energie eruit konden werken. Dit ging dan ook door tot in de kleine uurtjes.

Dit was echt FEEST!!



GRATIS TOEGANGSBEWIJS

Dit toegangsbewijs wordt u aangeboden door de Stichting Gispn Collectie en biedt U en maximaal 1 introducee de gelegenheid de tentoonstelling Gispn Collectie in het **Museum Elisabeth Weeshuis** gratis te bezoeken.

Dit gratis toegangsbewijs is geldig tot en met 31 december 1997.

Bij het bezoek dient u dit toegangsbewijs uit te knippen en volledig ingevuld in te leveren aan de balie van het Museum Elisabeth Weeshuis

NAAM

STRAAT

POSTCODE + PLAATS

heeft de tentoonstelling Gispn Collectie bezocht met introducee JA/NEE*
(*omcirkel wat van toepassing is)

Voor informatie: Stichting Gispn Collectie - Herenstraat 29 4101 BR Culemborg - T. 0345-512851



Hallo!

Mijn naam is **Nathalie Walther**, ik ben 29 jaar jong, afkomstig uit Katwijk en sinds 6 augustus jl. ben ik werkzaam als directie-secretaresse bij CAR Projectmeubelen te Katwijk. (Voor de mensen die Sjoukje Grootenhuis kennen als zijnde directie-secretaresse niet schrikken hoor! Zij is niet verdwenen, maar zij is nu werkzaam op de afdeling Customer Service/Export).

Voor ik deze functie ben gaan vervullen, heb ik gedurende een flink aantal jaren als receptioniste/telefoniste/administratief medewerkster gewerkt. Meestentijds in technische branches. Tijdens mijn avonduren heb ik doorgeleerd, totdat ik mijn secretarissediploma had behaald. Daarmee wilde ik natuurlijk aan de gang. En dat is me nu dan toch gelukt!

In mijn vrije tijd telefoneer ik graag (en veel) met mijn familie, vrienden en kennissen. Ik correspondeer ook met vrienden in het binnen- en buitenland. Verder mag ik graag skeeleren, over het strand wandelen (in een wel heel pittig tempo), en dansen en zingen doe ik ook erg graag. Als er dan nog tijd over is sport ik thuis of in de sportschool. Uit eten gaan en urenlang (na) tafelen mag ook zeker niet ontbreken, als je dat onder de noemer hobby's mag scharen. Enfin, ik ben een mens die graag mensen om zich heen heeft, maar in mijn eentje vermaak ik me ook kostelijk (gelukkig).

Ik hoop dat een ieder zich hiermee een beeld kan vormen voor wat betreft mijn persoonlĳe. Natuurlijk graag tot horens/ziens!

Nathalie Walther

Hallo.

Ik ben **Iris Ouwerkerk** en ik ben op 11 augustus jl. begonnen bij CAR Projectmeubelen als ondersteuning van de Customer Service samen met Petra, Nico en Sjoukje.

Hiervoor werkte ik als intercedente bij een uitzendbureau waar ik veelzijdig werk deed, van het selecteren van uitzendkrachten tot en met het commercieel omgaan met de vraag van de klant.

Daarvoor heb ik bij een klein MultiMedia bedrijf gewerkt, waar ik verantwoordelijk was voor de in- en externe contacten. Door middel van productgerichte presentaties, interesseerde ik de klant voor interactieve computerprogramma's voor opleidingen en marketing.

Ik ben 27 jaar oud en ik woon al 13 jaar in Leiden, een stad waar ik het erg naar mijn zin heb.

Met deze bagage denk ik het team van CAR goed te kunnen ondersteunen, en wie weet krijg je mij binnenkort wel aan de telefoon. Tot gauw.

Iris

ReinCARnatie

Niet veel mensen krijgen de kans zich twee keer per jaar voor te stellen in de BUzz. Heeft u zich wel eens afgevraagd hoe u zich zou voelen als u hernieuwd kennis zou maken met uw huidige partner? Mij bekruipt ongeveer hetzelfde gevoel.

Voor de nieuwe Gispen en CAR collega's: ik ben **Jean-Marc Komen**, Business Unit Manager bij CAR per 1 augustus '97, ik ben 28 jaar, miljonairszoon en enig erfgenaam, woonachtig in het mondaine Zandvoort aan Zee, bezitter van een Porsche en een zeewaardig jacht, bovendien ga ik vier keer per jaar met vakantie en ben ik vrijgezel.

Bekende oud collega's weten dat van het bovenstaande niet alles klopt. Ik woon namelijk niet in Zandvoort maar in Scheveningen.

Natuurlijk ben ik erg ingenomen met mijn nieuwe functie bij CAR. De functie van Business Unit Manager is nieuw binnen de CAR organisatie en ik zal mij gaan bezighouden met een drietal disciplines. Te weten: Verkooporganisatie en marktwerking, Assortimentsontwikkeling en Salespromotion. De slogan: "CAR is where people meet" biedt voldoende uitdaging om hier invulling aan te geven en sluit ook perfect aan bij het MEOS-concept van Gispen. Overall waar mensen elkaar "ontmoeten" en hierbij "overleggen", "samenwerken" enz., doet men dat het liefst met CAR stoelen en tafels. Genoeg ruimte om hierin, samen met Gispen, onze kansen te benutten, wij noemen dat het zogenaamde "CAR-poolen".

Ik zie wederom uit naar een langdurige, collegiale en leerzame samenwerking met al mijn SI-collega's.

Bel mij gerust als u vragen hebt! (071-4013943).

Jean Marc

Beste collega's

Mijn naam is **Gersimi Koorstra**, mijn roepnaam is Simi. Ik ben 28 jaar jong en ik woon in het centrum van Leiden, in een gezellig appartementencomplex. Leiden is de stad waar ik geboren ben, mijn opleidingen heb genoten en waar ik mijn werkervaring heb opgedaan.

In augustus ben ik begonnen met mijn baan als inkoopster/planner bij CAR Projectmeubelen. Een soortgelijke baan heb ik de afgelopen 3 jaar bij een internationaal automatiseringsbedrijf in Leiden bekleed. Daar heb ik ontdekt dat deze baan mij goed ligt en dat ik mij hierin verder wil ontplooiën. Zodoende volg ik momenteel een cursus (NEVI 1) Inkoopmanagement die ik volgend jaar hoop af te ronden.

Buiten mijn werk en opleiding ben ik vaak bezig met tekenen en schilderen. Bovendien volg ik voor mijn plezier één avond per week een Salsa cursus. Mijn overige interesses zijn lezen, koken, verschillende sporten beoefenen en als er wat meer vrije tijd ter beschikking is maak ik graag culturele reises naar buitenlandse steden.

Met deze beknopte introductie weten jullie een beetje wie jullie voor je hebben. Dan rest mij slechts te hopen op een goede start, een fijne samenwerking en een prettige werksfeer.

Simi Koorstra

BORRELEN MET



Bar EN Boos

GISPEN TE GAST BIJ HET SWOC

Donderdag 25 september jl. is een grote ploeg kaartliefhebbers op uitnodiging van de Stichting Welzijn Ouderen te gast geweest in het ouderen ontspanningscentrum "Caffaigne". Gispen kwam met een zeer gemengde ploeg kaartliefhebbers bestaande uit huidige werknemers en oud-medewerkers. Het was er bijzonder gezellig en wij werden onthaald met drankjes, en hapjes en bij het naar huis gaan kreeg iedere gast een fraaie zak met eerste klasse fruit mee naar huis. Voor Gispen namen o.a. deel: Wim Jansen, Theo Roos, Ben Wammes, Theo Vermeer, Wout Laperre, Fam. Borgstijn, Koos Romijn, Fam. Hoeppe, Leen Eegdeman, Riet en Guus Toonen. In zijn dankwoord zei Guus Toonen dat Gispen binnenkort ook het SWOC zal uitnodigen.

Gustaaf Toonen

Zwemwedstrijd Beusichem- Culemborg



De deelnemers aan de zwemtocht staan klaar voor de start.

Zwemwedstrijd
Beusichem-Culemborg
ook in 1997 groot succes.

In drie kwartier was de winnaar Remco Folkertsma alweer in Culemborg. Tot verbazing van de aanwezigen, waaronder Marc van Corven die dit ook niet voor mogelijk had gehouden.



De VIP-boot

De KNZB was vol lof over de perfecte organisatie van deze jaarlijkse terugkerende zwemtocht in een van onze grote rivieren. Het organiseren van een dergelijk zwemfeest is niet alleen een goede ploeg samenwerkende mensen maar is afhankelijk van betrouwbare sponsors die hun naam en middelen graag geven aan een dergelijk evenement.

Het is dan ook een voorrecht hieronder deze bedrijven en instellingen te noemen en te bedanken:

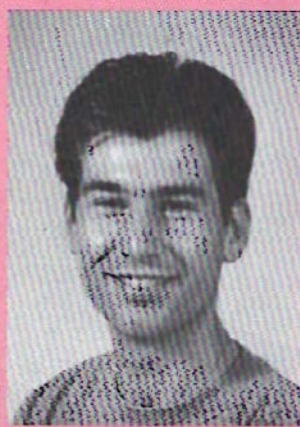
Rabobank Beusichem-Culemborg; Machinefabriek Rademakers; Dauphin Benelux B.V.; Gispin International B.V.; Versluis Super; Kroezen Makelaars; Bitter Thonet; 't Veerhuis Restaurant Beusichem; v.d. Sluis Stalen Meubelen; Ben de Graaf; ABN AMRO; Zwembad de "Meer"; Weeda en Jellema; Gemeente Buren; Sporthuis Brouwer; Linden Meubelen; Autobedrijf Vermeulen SAAB; Digital Equipment B.V.; Expeditiebedrijf Pothuizen B.V.; Bouman Brood en Banket; Rasing Bouw en Aannemingsbedrijf B.V.; P en F Project Furniture B.V.; Streef Touringscars B.V.; Van de Heuvel Zwembad Inrichtingen; L.K.V. Meubelen.

Op de VIP-boot was het heerlijk toeven. Nadat onze gasten eerst per bus naar Beusichem waren afgereisd op uitnodiging van restauranthouder de heer Sander Blauwendraad, werden wij welkom geheten door de burgemeester van Buren, de heer H.E. Bosman. Tijdens de bovenvermelde kennismaking in een prachtige vernieuwde zaal was het reuze gezellig en ook onze eregaste mevrouw Dresselhuys was in haar nopjes.

Op de boot van Jan van Lienden was voor alles gezorgd zodat onze gasten erlogge zaten bij de start vanaf het overzetveer. Zeer veel dank ook aan de mannen van het veer onder leiding van de heer Brekelmans. De filmploeg op de boot onder regie van Stelle van Bemmelen heeft alles vastgelegd.

Het Bestuur van de Stichting heeft inmiddels besloten om in nauwe samenwerking met Culemborg bijvoorbeeld de wedstrijd weer op zondag te organiseren en wel op 12 juli 1998. Hopende ook dan weer op iedereen te mogen rekenen, sluit ik graag met dit korte verslag.

Gustaaf Toonen



Hallo allemaal,

Ik ben **Olaf van Arkel**, student Technische Bedrijfskunde aan de Hogeschool van Utrecht. Ik heb al 20 lentes meegemaakt in het pittoreske dorpje Acquoy aan het riviertje de Linge.

Zoals elke zomer heb ik ook dit jaar beachvolleybal gespeeld. In de zaal kom ik komend seizoen uit voor WHV uit Asperen. Verder tuinier ik graag en zit nogal eens achter de computer.

Na de vakantie ben ik begonnen met het laatste jaar van de opleiding. Het eerste half jaar loop ik stage bij Gispin. Het tweede half jaar hoop ik af te studeren.

Ik hoop een leerzame en plezierige tijd bij Gispin mee te maken! Was getekend,

Olaf van Arkel



Goedendag Gispofielen, Na de eerste kennismakingen het verzoek een zelfportret te schetsen. Ik schets vaker met potlood dan met woorden. Mijn taak binnen Gispin zal bestaan uit een mengsel van beide. Mijn naam: **Wiro van Vilsteren**, architectonisch vormgever van professie. Dat zal weinigen iets zeggen. Officiële functie: interieurarchitect. Na omzwervingen binnen diverse architecten- en ontwerp bureaus als interieur-architect, met name in de utiliteitsbouw, beland bij Lensvelt: veel specials, seriemeubelen (Archos) en projecten zoals Rabo-facet Eindhoven, Edon Groningen, Ministerie EZ Den Haag en, via een oud contact van mij in Jakarta, een ABN/Amro onderdeel en Philips hoofdkantoor. Behoorlijk wat gispige raakvlakken. Vandaar dat de ervaring met Gispin voor mij als een vertrouwde warme jas aanvoelt. Beroep vertelt een groot deel over wie je bent, echter je privéleven ook. Ik ben bijvoorbeeld getrouwd met mijn vriendin: Margriet. Wij hebben geen kinderen. Veel tijd steken we in de verbouwing van het mooiste huis in het leukste dorp van West-Brabant: Rijen. Hier blijven wij met veel plezier wonen, mede omdat Margriet een leuke baan heeft in Breda. Ander tijdverdrijf is familie, vrienden, fotografie, tuin, reizen en sinds kort ook wat hardlopen. Dit met name om mijn door welvaart uitdijende lichaam in een wat gestroomlijnder vorm te dwingen, en omdat ik een verkeerde afspraak heb gemaakt inzake zoiets als meedoen aan een singelloop. Tegen beter weten in steunt Margriet, de sportieve van ons beiden, me hierin. Dat wordt weer teniet gedaan door hond Spok, die, bij het zien van deze kwab in hardloopschoenen, meteen door het dolle raakt en niet meer uitge-raasd is voordat hij zeker weet dat zijn jagerijen, sprints en zigzag-runs een dermate demotiverende uitwerking op mij hebben, waarna ik mijn schoenen weer voor twee dagen in de kast zet, zodat Margriet al haar overredingskracht moet gebruiken om mij weer te activeren.

Wiro van Vilsteren



Hallo nieuwe collega's,

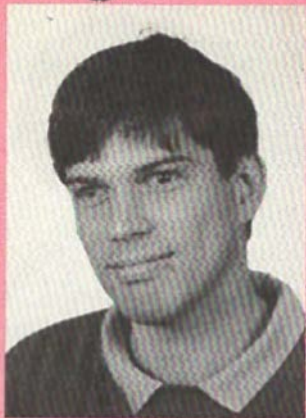
Mijn naam is **Eric van Weert** en sinds 1 september ben ik werkzaam bij Gispin als Sales Operations Manager. Sommigen van jullie zal ik al ontmoet hebben, maar voor diegenen waarbij dit met het geval is zal ik me in het kort voorstellen.

Ik ben 30 jaar en woon samen met mijn vriendin (Wendel) en zoon (Tijn) in Vught. Sinds 1990 ben ik werkzaam geweest bij een Technische Groothandel in 's-Hertogenbosch, de laatste jaren in de functie van Operations & Sales Manager. Ondanks dat dit een mooie tijd is geweest ben ik op zoek gegaan naar een nieuwe uitdaging en het mag duidelijk zijn dat het zelfs een mooie uitdaging is geworden.

In mijn vrije tijd ga ik graag sporten (volleybal en tennis) en hoewel dit op recreatief niveau gebeurt moet ik toegeven dat ik een redelijk fanatieke sporter ben. Een andere passie is het bergwandelen-klimmen, dat als nadeel met zich meebrengt dat je in Nederland moeilijk 'uit de voeten kunt', waardoor het zich beperkt tot enkele weken per jaar.

Deze korte voorstelling is voor velen van jullie een eerste kennismaking met mij. Ik hoop jullie dan ook snel in een 'persoonlijke' ontmoeting beter te leren kennen. Groeten,

Eric van Weert



Beste collega's,

Na ongeveer 2,5 jaar werken voor Gispén toch nog een kans om me voor te stellen. Hoewel dit voor velen al niet meer nodig zal zijn.

Mijn naam is **Robbert Verkerk**, ik ben 34 jaar oud en woonachtig in Cuijk. Na mijn studie aan de Technische Universiteit Eindhoven en een afstudeer-opdracht bij de Centrale Gereedschapmakerij van Philips, waar ik voor het eerst kennis maakte met het CAD-systeem Unigraphics, kon ik eerst een jaar mijn dienstplicht vervullen. Hierna heb ik gewerkt voor Stork X-cel, een producent van bedrukkingsmachines, waarna ik in dienst kwam bij het Ingenieurs- en Adviesbureau ACE. Voor dit bureau heb ik o.a. bij Gispén en Ahrend gewerkt en als project-leider een machine gemaakt voor de computerindustrie.

Nu ga ik dus als vaste medewerker het T.C.C. (Technical Competence Center, red.) versterken. Met de grote internationale projecten, waarvan de eerste al een half jaar lang loopt, zeker een interessante uitdaging voor de toekomst. In mijn vrije tijd ben ik op zaterdagmiddagen veelal te vinden op een oude windmolen op de Brink van het dorpje Ritkevoort. Deze molen beheer ik en laat ik zeer geregeld draaien. Verder bezoek en onderzoek ik oude wind- en watermolens overal in de wereld en schrijf hierover publicaties en boeken.

Zo hebben jullie na meer dan twee jaar toch nog een beeld van mij gekregen. Ik hoop als echte Gispenaar op een net zo prettige samenwerking als in de afgelopen tijd.

Robbert Verkerk

Hoi, mijn naam is **Mariët Hendriks** en ik ben 27 jaar oud.

Na zo'n beetje heel mijn leven in het zuiden des lands gewoond en gestudeerd te hebben ben ik anderhalf jaar geleden in Den Haag gaan wonen. Na mijn opleiding aan de Kunstacademie in Maastricht ben ik gaan werken als interieurarchitect bij het Ministerie van Buitenlandse Zaken in Den Haag.

Sinds 1 september jongstleden ben ik werkzaam bij Gispén. Als interieurontwerper/-tekenaar zal ik het team van de nieuwe Gispén regiovestiging in Den Haag gaan versterken. In ieder geval een hele leuke uitdaging, om met een leuk team van deze vestiging een volwaardig onderdeel van Gispén International te maken. Ik heb er heel veel zin in. Tot de opening van Gispén Den Haag zal ik werkzaam zijn bij de afdeling Gispén Project Advies. Jullie zullen mij de komende maanden nog regelmatig in Culemborg rond zien lopen. Mijn vrije tijd besteed ik o.a. aan het volleyballen, waar ik in de wintermaanden heel wat uren aan besteed. Verder is mijn vak ook een beetje mijn hobby en houd ik me graag bezig met de ontwikkelingen binnen de (interieur-)architectuur en de kunst.

Bij deze nodig ik iedereen uit om over enkele maanden een bezoek te brengen aan de nieuwe regiovestiging in Den Haag.

Tot ziens.

Mariët Hendriks

Mijn naam is **Paula van Tiel** en ik ben 20 jaar oud. Ik zit in het vierde en tevens laatste jaar van de opleiding complete woning-inrichting aan het Hout- en Meubileringscollege te Rotterdam. Sinds 1 september loop ik stage op de afdeling Gispén Project Advies. Deze stage zal duren tot en met 28 november, ± 3 maanden. Tijdens mijn stage woon ik bij mijn ouders in Hattem; zodra mijn studie weer begint ga ik weer naar m'n kamer in Rotterdam. Naast mijn stage heb ik een baantje, voor 2 week-einden in de maand, als keukenhulp in bejaardencentrum De Bongerd te Hattem.

In mijn vrije tijd ben ik bezig met autorijlessen en hoop ik in december af te rijden. Verder vind ik het erg leuk om te skaten en houd ik van sport. Ik hoop tijdens mijn stage veel te leren en op een leuke en gezellige manier met iedereen te kunnen samenwerken.

Paula van Tiel

Halverwege september heb ik als Manager Inkoop & Logistiek veel van mijn nieuwe collega's leren kennen. Nu is de eer aan mij om mezelf voor te stellen. "Positief denkend, met beide voetjes op de vloer en doorzettingskracht" zijn de trefwoorden die het best bij mij passen, althans volgens degenen die mij wat langer kennen. Als ik het lijstje mag aanvullen voeg ik graag ook nog "streven naar duidelijkheid, whizzkid en gevoel voor techniek" toe. Collega-Whizzkids kunnen hem misschien voor de geest halen: de VIC 20, één van de eerste hobby-computers. Toen ik een jaar of vijftien was had ik al zo'n computertje. Tot diep in de nacht was ik met dat apparaat bezig en heb het leren kennen tot op de nullen en enen. Lange computernachten zorgen voor wallen onder de ogen maar zijn goed voor de computerkennis en daar heb ik in deze tijd profijt van. Dertig jaar geleden zag ik voor het eerst het licht. Dat gebeurde in Amsterdam. Ik kreeg de voornaam "**Mirko**" mee; een Tsjechische naam met de betekenis "vredelevende". Deze aard zit niet alleen in de naam, maar ook in het beestje. Een bijzondere voornaam met een gewone achternaam: "**de Boer**". Na mijn middelbare schooltijd ging ik aan de HTS studeren in de oudste stad van Holland. Dordrecht (nu heb ik gelijk een conflict met inwoners van Geertruidenberg).

In Dordrecht woon ik nu nog steeds, alhoewel ik dit stadje een kleine drie jaartjes verruilde voor Eindhoven omdat ik het nodig vond om aan de Technische Universiteit nog een diploma te gaan halen. Als u mij in het weekend zoekt, dan heb je grote kans om mij op het water aan te treffen. Zeilen en de boot onderhouden zijn zaken waar ik zomers (en 's winters) mijn vrije tijd mee vul. In de winter speel ik hockey met een - soms te gezellig - team. Mijn vrienden en kennissen nodig ik meestal uit om eens van mijn andere hobby te komen proeven. Wie weet krijg ik voor u nog wel eens de gelegenheid om de Pollepel vast te houden!

Mirko de Soer

Geachte Gispénaren,

Onlangs heeft een medewerker PZ mij gevraagd wederom een stukje te schrijven voor De Buzz! Jullie vragen je af, wat bazelt hij over wederom een stukje. Dat zit als volgt: in het verleden heb ik al eens gewerkt voor Gispén International. Dit was in de periode van 15 maart 1995 tot en met 14 maart 1996 op de afdeling Finance als medewerker Debiteuren en Crediteuren (dit werk was zeker zo enerverend als de gelijknamige serie van de VPRO). Na de introductie van Triton werden de werkzaamheden minder en het gevolg was dat mijn jaarcontract niet omgezet kon worden in een vast dienstverband. Jammer, maar helaas! Na deze periode ben ik voor diverse uitzendbureaus in dienst geweest bij o.a. Gemeente Culemborg, FMN Finance House, J.C. Bamford (importeur van graafmachines), en vanaf 14 oktober 1996 tot en met 15 augustus 1997 bij Electrolux Bedrijfskoeling BV, gesitueerd aan de Beesdseweg te Culemborg. Nu ik weer bij Gispén terug ben is het de bedoeling dat ik op de afdeling Finance Sales o.a. debiteurenbeheer, administratie van Gispén Eindhoven en diverse andere werkzaamheden ga doen.

Ik ben nog steeds afkomstig uit het pittoreske, landelijk gelegen, 'Anton Pieck-achtige' dorpje Tuil, gelegen aan de even beroemde als beruchte rivier de Waal. Hobby's zijn voetbal kijken, popconcerten bezoeken en uitgaan.

Rinus Blanken

27 jaar geleden ben ik geboren in Veendam, waar ik ook ben opgegroeid. De afgelopen vier-en-half jaar heb ik in de stad Groningen gewoond en nu in tijdelijke (en hopelijk op korte termijn permanente) woonruimte in Culemborg. Mijn grootste hobby is gitaar spelen. Daarnaast vind ik het leuk om af en toe uit eten, naar de bioscoop, theater of sportwedstrijd te gaan.

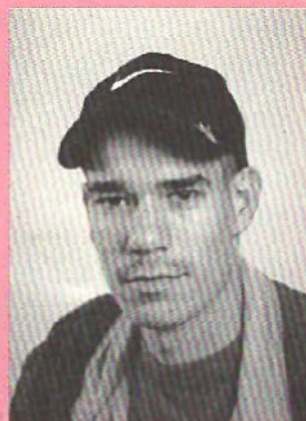
Na de middelbare school heb ik de HEAO en de studie Bedrijfskunde (Rijksuniversiteit Groningen) gevolgd.

Het afgelopen jaar heb ik bij Magista gewerkt. Magista werkt sinds juli 1997 met een nieuw bedrijfsbesturingssysteem: 'BedrijfsBeheer' van ISAH. Mijn functie was Magista te begeleiden bij de implementatie van BedrijfsBeheer. In dit project heb ik diverse taken vervuld, variërend van het analyseren van bedrijfsprocessen tot het opleiden van gebruikers. Vanaf maandag 22 september werk ik bij Gispén als medewerker/teamleider Informatievoorziening.

Ik ben zeer benieuwd naar mijn nieuwe collega's en de nieuwe werk- en woonomgeving. Ik hoop er in ieder geval dezelfde afwisseling in te vinden die mij in het werk bij Magista vooral heeft aangesproken.

Dennis Vegter

Even Voorstellen



Hallo allemaal,

Ik ben **Erwin Muskee** en ik woon in Culemborg. Ik ben bijna twee jaar als uitzendkracht werkzaam geweest bij Gispen op de assemblage. Nu heb ik een contract van twee jaar als medewerker in de lakkerij en assemblage.

In mijn vrije tijd luister ik veel naar muziek en zit veel achter de computer, verder houd ik van autosport (formule 1) en lees ik graag boeken over van alles en nog wat.

Erwin Muskee

Hallo beste collega's

Ik ben **Soekarman Karto**, 45 jaar en woonachtig in Hedel. Getrouwd en vier kinderen en twee kleinkinderen. Ik ben één jaar als uitzendkracht werkzaam geweest en heb nu sinds 30 juni 1997 een 2-jaar contract.

Ik werk op de afdeling metaalbewerking als lasser en afwerker. Mijn hobby's zijn dansen en muziek luisteren. Ik hoop dat jullie nu allemaal wat meer over mij te weten zijn gekomen en dat we verder prettig zullen samenwerken. Groetjes,

Soekarman Karto

Ik ben **Guidarno Kiriwenno**. Ik ben 20 jaar en kom uit Culemborg. Sinds 18 augustus ben ik werkzaam in de lakkerij van Gispen en ik heb het hier naar mijn zin.

Guidarno Kiriwenno

Mijn naam is **Edo Wismeijer**. Ik ben 17 jaar oud en woonachtig in Beusichem. Sinds 18 augustus doe ik een opleiding als plaatwerker bij Gispen, wat mij heel erg leuk lijkt. Vorig jaar heb ik hier ook al gewerkt als vakantiewerker, wat mij toen erg boeide. Mijn vooropleidingen zijn 4 jaar VBO-MAVO en 1 jaar MTS werktuigbouwkunde. Mijn hobby's zijn modelbouw en wedstrijdschwimmen + zeilen. Ik hoop hier de komende 2 jaar met plezier te werken.

Edo Wismeijer

Hallo,

Hier met **Mark Donker**.

Ik ben nu werkzaam als leerling plaatwerker. Mijn hobby's zijn: stappen, veel muziek, kleding, fietsen en skaten. Ik hoop een lange en gezellige tijd bij Gispen te hebben.

Met vriendelijke groet.

Mark Donker

Mijn naam is **Ferdinand Kints**, ik ben 16 jaar en werk sinds kort in de lakspuiterij.

Ik vind het werk erg interessant en de sfeer is ook heel goed. Daarom hoop ik mijn 2 jaar durende opleiding hier met succes af te ronden.

Mijn hobby's zijn basketbal, fitness en muziek luisteren.

Ferdinand Kints

Even Voorstellen